

卷二寫作「扮校服」 老師：易寫難高分

中文科卷一多涉老莊思想 考生若熟讀《逍遙遊》有着數

中學文憑試中國語文科卷一閱讀能力及卷二寫作能力考試昨日舉行，約有4.45萬名考生報考。有中文科資深老師認為卷一甲部題目較深，涉及較多文言文的語法知識，除了《魚我所欲也》和《聲聲慢》兩篇範文外，也包括去年出過的《論仁、論孝、論君子》及《逍遙遊》，這要求考生有全面溫習，累積廣泛知識，背誦並理解背後的深層意思。乙部考材包括內地哲學家周國平的白話散文《一個人和三個人稱》、《每個人都是一個宇宙》，及關於道家思想的簡短文言文，分高下的都是每篇考材的最後一題，而第二篇考材是第一篇的延伸，首兩篇整體而言容易理解和掌握，但考生需要仔細和精準閱讀文本，以找出答案再列舉恰當例子呈現個人體會經歷。

◆香港文匯報記者 鍾健文

安商會王少清中學副校長兼中文科科主任謝穗芬表示，卷一閱讀能力除考核了周國平兩篇白話散文外，另有文言文三則，包括《說苑·至公》節錄、《呂氏春秋·貴公》節錄、《莊子·大宗師》節錄，「題目問得很直接，不是特別深，整體深淺程度與往年差不多。」

她指出，若考生熟讀《逍遙遊》，懂得運用當中相關道家及莊子思想的字眼，對於答題會有幫助。

至於卷二寫作要求考生「三選一」，第一題以「校服的自述」為題續寫文章，以校服的角度及身份，透過敘述往日與其主人的生活片段，抒述面對分離時的所思所感；第二題要求學生看圖後，以「得不償失」為題加以發揮；第三題讓考生就「與其一生專精一事，不如發展多元人生」論述自己的



◆今年中學文憑試中文科閱讀及寫作卷考試於昨日順利舉行。圖為於荃灣寶安商會王少清中學試場舉行中文科卷二考試。

看法。謝穗芬認為，「校服的自述」設題平實，考生不容易離題，但「易寫卻難高分」，該題考驗考生運用擬人法是否精彩，而且過片段須合情合理地呈現當下分離的體會，「是分高下之處」，若然考生能進一步以相當分量的文字抒發「印象深刻的別有一番體會」，方可達上品。

對於第三題，她指考生難寫得好，除了要注意分析「與其……不如……」句型所帶出兩者的利弊優劣外，也擔心考生未必有足夠例子作為論證以豐富論據。

考生：寫作卷題目新穎開放

該校考生吳羿彤和王藝霖在寫作卷都選擇了「校服的自述」，認為題目設計新穎開放，與以往不同，考生可以用擬人手法呈現不同的角度和經歷。王同學以「遺憾美」作為文章立意，由一開始對被主人捨棄的不解、傷心，到主人對自己也有不捨，藉由以往一起相處的難忘經歷與回憶，帶出分離時的體會。吳同學則指其構思是，由開始以為校服和

主人都會互相忘記對方，到最後分離時依依不捨，帶出即使不是在空間上一起，但只要在回憶裏共存，就不是真正分離。

至於閱讀能力考卷，吳同學表示今年的試卷風格與以往大不相同，同時有兩篇議論文章並不常考，對於三則文言文考材，她認為雖然篇幅不長，但難度中上，剛看題目時有少許驚訝，不太懂如何回答，但仔細思考後也順利完成。

王同學則認為今年題目較以往淺，數量也較少，答題時間「鬆動」，雖然文言文部分比較難明，但多番思索後也順利回答。兩人均指難以預測成績，尤其是作文卷要視乎評卷員是否產生共鳴，但認為自己已經盡力而為，溫習的準備大部分也派得上用場，故會以平常心對待結果。

28考生入竹篙灣試場應考

此外，考评局指昨日有28人在竹篙灣社區隔離設施應考，及處理了兩名即日到竹篙灣應考的申請。

文憑試中文科閱讀及寫作卷內容

閱讀卷

甲部：指定文言篇章

- ◆解釋《論仁、論孝、論君子》、《逍遙遊》當中字詞
- ◆就《魚我所欲也》、《聲聲慢》兩篇章，回答內容和寫作手法問題

乙部：閱讀考材

- ◆白話文章為內地哲學家周國平的散文《一個人和三個人稱》及《每個人都是一個宇宙》(節錄)
- ◆兩文藉不同的論說手法說明要旨，令讀者反思人生的意義
- ◆考生需要解構《一》文中的不同視角，結合個人體會解釋文中所指喚醒「精神性的自我」的活動；並根據《每》文所指的人生依託、所用的比喻、所引的詩歌及寓意作判斷說明
- ◆三則文言文包括《說苑·至公》節錄、《呂氏春秋·貴公》節錄，及《莊子·大宗師》節錄
- ◆考核考生對文言字詞、句式和論說手法，以及對莊子基本思想的認識

寫作卷

下列三題目中，選作一題不少於650字

- ◆「我是一套校服，今天要和主人分離，回想過去我們一起生活，別有一番體會。」以「校服的自述」為題續寫文章。
- ◆以「得不償失」為題，以及圖畫的啟發寫作文章。
- ◆有人認為：「與其一生專精一事，不如發展多元人生。」你同意嗎？

資料來源：考评局

整理：香港文匯報記者 鍾健文



◆左起：王藝霖同學、謝穗芬老師、吳羿彤同學。香港文匯報記者 攝

初創企研「AI染色」術 診斷貓狗淋巴瘤

香港文匯報訊(記者 姜嘉軒)城市大學的創新創業計劃「HK Tech 300」，昨日公布首批獲天使基金投資的初創公司名單，共有49間公司入選，每間最高可獲100萬元的天使基金投資，總投放額超過4,600萬元。有獲選初創公司致力研發可快速識別寵物腫瘤細胞的人工智能醫學成像技術，亦有公司造出比鋼更強韌、比木更環保的「超級竹」材料，及利用AI技術檢查汽車的損壞情況，變革汽車保險索償流程。

「HK Tech 300」目標是於3年內創造300間初創企業，城大為獲選公司提供創業培訓、連繫種子基金及天使基金投資、共創空間、創業導師，與工商界建立網絡等支援。計劃首批選出了49間涵蓋生物和健康科技、深科技、資訊科技及人工智能、金融科技等範疇的初創公司，藉天使基金投資繼續推動其將科技成果商品化，昨日並邀請其中3間公司進行分享。

其中的創新進有限公司，透過結合人工智能及數

碼化醫學成像技術，協助獸醫快速識別腫瘤細胞。該公司的「AI染色」技術能快捷地產生免疫染色結果，大幅縮減獸醫診斷時間，其首個AI染色產品亦將會在城大動物醫療檢驗中心應用於貓狗淋巴瘤診斷。

「超級竹」強度天然竹3倍

另一所獲天使基金投資的超竹有限公司，主打強度比天然竹材高超過3倍、按密度比例計強度較鋼和鈦合金更高的超級「Super Bamboo™」材料，可用於製造傢俬、建築行業、汽車生產，甚至航天工業。

至於Alpha AI Technology Limited，其研發的AI系統可通過拍照，幾秒鐘內定位汽車車身劃痕或凹痕損壞情況，評估損壞程度及估算維修成本，再聯絡維修中心報價；系統能加快車主保險



◆城大恭賀其中三隊獲得「HK Tech 300」天使基金的初創團隊，希望他們的技術及成品能貢獻社會。

索償流程，提高保險公司營運效率，亦為司機提供私人和解協議，讓車主更輕鬆解決交通事故賠償的爭拗。

教育局製書冊 助學童學文言文

香港文匯報訊(記者 高鈺)教育局今學年起為中小學中文課程推薦了共93篇經典文言文建議篇章，幫助學生從小開始欣賞中國文學作品和文言經典，培養興趣和能力。針對小學部分，課程發展處特別製作了《積累感興——中國語文課程文言經典建議篇章》書冊，供全港小學生閱讀，每所小學會於4月底至5月初各獲贈書冊三套，而電子版書冊、誦讀錄音與學校示例等教學資源以及「建議篇章小遊戲」，亦已上載至教育局網頁，供師生使用更有趣地學習。

新製作的《積累感興》分為初小和高小書冊，各收錄了20篇建議篇章。這些篇章內容淺白，音節優美，小學同學通過誦讀背誦，反覆吟詠，可感受作品的情感和美感，並豐富積累，潛移默化，以期日後能從中有所體會。書冊又提供了扼要註釋、簡明解說，及作者生平事跡和文學文化知識等，並輔以生動活潑的插圖，幫助學生學習經典詩文。同學掃描書中二維碼，更可以連結朗讀、遊戲和短片等不同媒體資源，進一步培養對中華文化和文學的興趣和能力，強化品德情意和



◆教育局推出《積累感興——中國語文課程文言經典建議篇章》高小及初小書冊，即將派發予全港小學。

文化修養。至於中學版的書冊，則於稍後推出。

楊潤雄盼同學活出正向人生

教育局局長楊潤雄昨日亦於Fb分享書冊內容，其中高小首篇文章《論語四則》，包括「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不慍，不亦君子乎？」、「學而不思則罔，思而不學則殆」等，內容都是與學習相關。他表示，在恢復面授之際，同學反覆誦讀，相信一定能心生共鳴，領略到當中之智慧，亦希望同學享受學習，欣賞中華文化，活出正向人生。

此外，今學年教育局亦從上述文言篇章選取40則「中華經典名句」進行推廣活動，以「自強自勵、學貴有方、心安自適、孝親思報、友愛長存、情深纏綿、物各有情、客途思歸、顧念民生、愛國情懷」十個主題，推動學生認識中華文化精粹，吸收傳統經典智慧，培養良好品德情操和提升文化素養。

局方製作了新一批上經經典名句的文具套裝，並於稍後直接派發予全港中小學。

「星聲講故事」 介紹莊子逍遙一生

香港文匯報訊(記者 高鈺)為讓廣大師生以多元形式了解中國傳統文化，勵進教育中心「光大控股星聲講故事」本周上載了「逍遙自在——莊子」聲音故事，由香港男藝人阮兆祥聲演。故事介紹莊子一生追求的逍遙自在生活境界，他遠離官場仕途，隱居山林作樂，期望藉其人生智慧，啟發同學們有所領悟。

相信大家都聽過「井底之蛙」和「夏蟲不可語冰」等故事，它們都記錄在《莊子》內，書中透過人們熟悉的事物，說出意味深長的道理，強調只要眼界放得夠遠，做到莊子所說的「天地與我並生，萬物與我為一」，自然就不會著重一時之間的得失，最終達至看透生死的境界，顯出非凡的人生哲學。

此外，莊子一生淡泊名利，不願忍受官場的束縛，寧可歸鄉過着逍遙自在的簡單生活，說自己心底的話，做自己喜歡的事，才能讓後世有機會學習其思想。有關莊子聲音故事的詳情，可瀏覽 <https://endeavour.org.hk/index.php/side-information/starstar>。

救急扶危 你我做到

當緊急事故發生時，能夠最快為有需要的人伸出援手提供協助的人，就是在旁的你和我。因此，香港紅十字會積極推動每個人為災害及緊急事故做好準備，包括學習急救知識與技巧，不單保障自己和家人的安全，亦為了隨時隨地協助身邊有需要的人，拯救生命，實踐人道精神。

早於2011年，挪威紅十字會已經就一個急救課程，研究四五歲幼稚園學生的學習成效，結果顯示他們有能力學習及應用基本急救，而急救教育亦有助培育學生積極幫助他人的行為與同理心。香港紅十字會除了為成年人提供急救證書課程、心肺復甦法課程及去顫法課程外，亦會在中小學推廣急救，讓學生從小就能學習急救知識，包括止血和包紮技巧，家居意外如哽塞和燙傷、燒傷的處理方式，常見情況如流鼻血和熱衰竭的急救知識等，在日常生活中應用所學。

課程會講解急救服務的重要原則，例如一視同仁地幫助不同年齡性別背景的傷者，公正地僅根據傷病者的情況而決定救援的優先次序等，這些都有助青少年建立良好的價值觀。而在設立了紅十字青年團及少年團的中小學，會員們可在學校的大型活動如陸運會、水運會和球類比賽實踐所學，協助老師為同學提供簡單的急救服務。當中不少會員亦因為過往的急救服務經驗，而立志投身醫護行業，長大後以醫生、護士及救護員等為志向。即使從事其他行業，任何人亦可在完成急救證書課程後報讀進階急救課程，進一步認識不同的創傷處理、內科急症及急救實務和技巧等，甚至可加入急救服務隊救急扶危，提高社區的備災能力。

逾七成人稱急救應納學校常規課程

其實許多國家和地區已把急救教育加入到學校常規課程，讓學生從小學習急救知識，亦有助年輕人建立人道價值「保護生命、關懷傷困、維護尊嚴」，不因對方的背景，只根據需要伸出援手，以實際行動，體現人道精神。根據香港紅十字會去年就《公眾對急救之認識和態度的調查報告》，逾七成受訪者認為，如要提升市民在緊急情況下施行急救及使用心臟去顫器的信心，最需要是把急救教育加入到學校常規課程。我們相信人人都可以學習急救，急救是一種全民的知識，和一種生活技能，而紅十字運動作為急救服務提供者和培訓組織，每年為全球超過2,300萬人提供急救培訓，讓他們掌握拯救生命的必要技能。

◆香港紅十字會