



◆葉蒨文在1993年曾對戰王菲鬥快做Sit Up。



◆節目上，葉蒨文跟曾比特鬥快做Sit Up唱歌。



◆葉蒨文舞動獻唱《我要你的愛》。



◆陳奕迅的6歲童年照在節目上出現。

## 陳奕迅驚喜亮相《聲生不息》？

60歲

# 葉蒨文跳唱展活力

香港文匯報訊（記者 達里）甫播出即備受全國關注的音樂節目《聲生不息》，由14個獻唱單位分成男子組及女子組，配合競演主題由現場觀眾選出心目中的最佳表演作品。雖然早前香港重量級歌手陳奕迅因為疫情婉拒加盟《聲生不息》，但他卻以另類的方式在節目中出場，連楊千嬅也一度認不出好友來。林子祥與葉蒨文夫妻檔上節目，雖然兩人均已年過60，但唱功氣勢依然強勁，葉蒨文又唱又跳超過5分鐘，而且能做到多下Sit Up而面不改容，獲其他歌手及網民們讚嘆「太厲害！」

比賽為公平起見，兩隊需進行熱身遊戲決定對戰對手及表演順序，大會先播出1993年的《翡翠歌星賀台慶》的珍貴片段，葉蒨文（Sally）當年對戰王菲鬥快做Sit Up和獻唱《我要你的愛》。相隔接近30年的Sally再度上陣挑戰Sit Up唱，對手是比她年輕一大截的曾比特（Mike），難得Sally在60歲之齡仍能做到多下Sit Up而面不改容，並能中氣十足獻唱，令現場所有人士大表佩服。

另外，眾參賽歌手還根據屏幕上的童年照競猜歌手的身份，當陳奕迅（Eason）的童年照在屏幕出現時，Eason好友楊千嬅還以為相中人是魔動閃霸的成員之一，在旁的劉惜君也反問千嬅：「點解你估唔到？」場面搞笑。

### 林子祥曾比特合唱搞喊眾星

到正式環節，Mike與林子祥「父子兵」合唱一曲《單車》，年幼已喪父的Mike見到《單車》即舉手表示想獻唱，因歌曲代表了他的心聲，他說：「爸爸在我好細個時過身，亦都有好多說話想和天上面的爸爸講，我有太多事來不及跟他講。」被推舉與Mike合唱的林子祥，聽了Mike的經歷大表痛惜，這對「父子兵」事前進行大量交流及研究，並花心思將同樣講述對父親感受的《空樓》加入《單車》中。林子祥坦言與Mike很合拍，儼如真的是他兒子一樣。結果林子祥與Mike一剛一柔地演繹歌曲，既含蓄但又暗藏激昂的父子情，加上二人不時溫馨互動的畫面，讓全場觀眾大為感動。楊千嬅因想起兒子而哭個不停，炎明熹也掛念家人而鼻頭一酸。Mike獻唱後向林子祥送上深情擁抱，林子祥哽咽地說：「這首歌是我中間位，我想我的

兒子，也想我自己的爸爸，也是不夠時間一起，所以……」努力堅持不在舞台上哭的Mike也淚流不停，場面感人。

之後到Sally、李玟及周筆暢跳唱《我要你的愛》，三人順利掀起全場情緒，又唱又跳超過5分鐘，畫面像百老匯式的大型歌舞，而Sally一邊扭動纖腰、一邊以魅力十足的歌聲唱出歌曲的應有騷味。舞台上的Sally有型有款，但私下的她卻是可愛人妻，首先她出場前賣萌撒嬌要求組員抱抱，之後又開玩笑謂是「搏老命」演出，為了表演綽排時拉傷了筋。

### 炎明熹錄影收最好生日禮物

被視為「TVB驕傲」的炎明熹（Gigi）與楊千嬅獻唱經典金曲《勇》，原來二人合作由李玟提出，可凸顯千嬅跟新生代歌手合唱，對照不同年紀對勇氣感受的意願。難得Gigi也自薦想跟千嬅老師合作，千嬅對Gigi讚口不絕，說：「後生可畏，這樣子衝出來。我內心都好想和她唱，我有看《聲夢傳奇》，她某程度上是好勇敢。她的勇氣和我走到中年的勇氣，這種歷程對照如果搬上舞台會很有意思。」之後以一黑一白造型亮相的千嬅與Gigi，一人一句對唱為歌曲揭開序幕，Gigi為千嬅和唱的部分更出奇地合拍。適逢錄影當日Gigi的17歲生日，當Gigi獻唱完後開心滿足地笑道：「我今年收到最好的生日禮物，就是和千嬅合唱。」

節目除了競賽歌曲各具特色外，也請來林子祥、周筆暢、劉偉強及鄭國江，輪流講出他們對港樂的回憶及情懷。



◆林子祥與曾比特的合作舞合十分愜意。



◆炎明熹寧靜語語想跟千嬅合唱。



◆曾比特的童年照相當可愛。



◆你能認出這是炎明熹嗎？



◆從五官看，很容易猜到這是幼童時的李克勤。



◆譚俊彥(左)和袁偉豪主演《廉政行動2022》。

## 譚俊彥 袁偉豪 新劇角色各走極端

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）由曾勵珍及羅香蘭監製、林超賢擔任總監製，袁偉豪、譚俊彥、蔡思貝、陳敏之及陳曉華主演，無線電視與廉政公署再度聯合製作的劇集《廉政行動2022》，昨晚首播。

昨晚播出的一集，劇情講述袁偉豪飾演的唐偉聰與譚俊彥飾的沈傲鳴10年前同為廉政公署新人，因一次行動發生嚴重意外，傲鳴腳部重創，自此二人各走極端、不相往來；10年後，平步青雲的偉聰晉升為總調查主任，帶領蔡思貝飾演的新人李進兒等，調查路政署總工程師監督涉嫌收受地盤總管利益一案，急於破案的進兒性格衝動，像極當年的傲鳴，偉聰擔心；另邊廂，與偉聰失聯多年的傲鳴突然現身機房。

總監製林超賢透露今輯對人性著墨比較重，但劇中依然不乏勁爆場面，首集便有齊追車、埋身肉搏等畫面。為凸顯角色性格及價值觀，劇中對白設計非常精警，沈穩踏實的偉聰強調：「Rule number one: never break the rules.」果敢愛冒險的傲鳴，其座右銘則為：「擺到個波入到禁區就起腳射啦，仲諗有冇越位呀！」簡單兩句「思想角力」，已讓人感覺戲味大增！

另外，飾演廉政公署人員的袁偉豪與蔡思貝，由於要應付大量鏡口專業對白，在日前《廉政行動2022》釋出的拍攝花絮及NG片段中頻頻慘食NG，袁偉豪拍攝一場救人戲時，更因太過投入未有為攝影機位置，險些一頭撞落去發生意外。



◆離巢後的余德丞希望向不同範疇的方向發展。

## 宣告約滿TVB 離巢 余德丞澄清點燈續命傳聞

香港文匯報訊

（記者 達里）由

體育記者出身轉任

藝員的余德丞，在

TVB工作8年後宣告約滿離

巢，日前他特意拍短片在公

司清理儲物櫃，執拾好個人物品後離開公司。離巢後的余德丞

希望向不同範疇的方向發展，雖然短時間內在電視上見不到

他，但他會保持更新網上個人頻道，很快又會跟觀眾見面。

現年32歲的余德丞從小就喜歡聽電台節目，大學畢業後加入

新城電台工作，在2013年加入TVB擔任體育台記者及外景

主持，2014及2016年更有份採訪巴西世界盃和里約奧運會。

片中見余德丞清理儲物櫃，櫃內有他貼上轉做藝員後的官方

合照，也有主持兒童節目時收到小朋友觀眾寄給他的聖誕卡。

其他紀念品有2016年里約奧運的TVB風樓和他有份拍攝的劇

集紀念品。余德丞一邊收拾，一邊說：「其實都有點傷感，

但舊的不去、新的又怎會來？」執拾好個人物品的德丞，就

像電視劇一樣手持紙皮箱離開公司。

鏡頭一轉已見德丞拍攝新一輯個人相片，之後他分享在

TVB工作的回憶及感受，說：「在TVB時做過奧運、拍過飲

食和旅遊節目，又拍過劇，最後一套是《青春不要臉》，這8

年沒有白過，雖然沒有代表作，但什麼都試過，至少盡心盡

力去做過。」最令觀眾記得余德丞的不是他的作品，反而是

他踢波時因心律不正昏迷送院。當時正在場外休息的他突然

抽搐暈倒，朋友見狀即報警將他送到醫院深切治療部搶

救，幸好及時救回性命，要長時間休養才復工。德丞稱此意

外至今仍令他耿耿於懷，說：「當時有個人（風水師）出來

話我媽咪去跪求他，要我幫我免費點燈續命，但根本我和媽

咪都不識這個人，我們識的人都沒人去找過他，我當時好想

企出來澄清，但公司認為最好的回應就是不回應，最後叫我

答『多謝關心，我沒有回應。』我不明白點解要咁，是對就

是對，是錯就是錯。這種回應只令其他人有更多揣測，以

後大家想起我都記得這件事，好多人覺得我仍企返起是因

為我媽咪去點燈續命。」

## 「TVB御用醫生」郭田蔭回復自由身

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）現年40歲、有「TVB御用醫生」之稱的郭田蔭（Marcus），効力TVB 13年，昨日在社交平台宣布已約滿TVB回復自由身。

Marcus昨日在社交平台宣布已約滿TVB回復自由身：「今日我係100%自由人，因為我已經約滿工作了13年的TVB。感謝每一位曾經給予提點和機會的前輩們，以及一眾工作夥伴（you know who you are）。相信一定會有朋友問『你唔係已經自由身咗好耐了嗎？』其實由2015年開始，我跟舊公司已經轉為part-time合約關係，所有電視以外嘅工作，包括主持、廣告、培訓等等，都係由我或經理人親自處理同接洽。所以當時可以話係99%自由人，而今日就正式成為100%自由人了。」

父親為印尼華人的Marcus，從小就隨父母到不同地方生活，早已習慣轉變：「從8歲開始，我就隨着父母移居到不同地方生活：星、馬、印尼、澳洲……等地，每隔幾年就轉換一次生活環境，再由零開始接觸不同的文化，學習和不同地方的人相處，學習了許多逆境生存的道理。畢業後，更由原本的醫生轉變為藝人，似乎轉變已成為我人生中不可分割的一部分。知道好多朋友在這幾年間都經歷或需要面對生活上的重重轉變，需要花時間去適應重新學習，跳出『舒適圈』或許不容易，但各位朋友記住一定要『勇敢+樂觀+正面』去面對這些轉變，因為每一次的轉變就代表你已經更進一步邁向你理想生活，成就更好嘅你。Never be afraid of change! Always look forward to exciting times ahead!」

Marcus在墨爾本蒙納士大學醫科畢業，2005年24



◆郭田蔭常在劇集中客串醫生角色。

歲正式成為醫生，其後選擇做急症室醫生，曾在墨爾本的博士山醫院及馬龍達醫院工作。一直對演藝工作有興趣的Marcus，2009年回港參加香港先生選舉，並奪得《現場最具人氣香港先生》，其後加盟TVB成為旗下藝員，由於曾經當過醫生的關係，故他經常在劇集中客串醫生角色，有「TVB御用醫生」之稱。