

# 建「Hinsland」要做現實做不到的事

## 張敬軒預告 虛擬社區開騷

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）英皇娛樂昨日舉行《英皇娛樂元宇宙世界》發布會，正式宣布進軍「元宇宙」，發布會以線上形式進行，並邀得張敬軒（軒仔）、英皇娛樂集團行政總裁許佩斯及VAR LIVE旗下MetaTimes主席楊全盛出席，當中創造的全新虛擬形象「HC」亦首度於發布會中以特別嘉賓身份亮相，軒仔更大讚HC很似自己，有他的智慧和鬼馬，似自己小時候般跳脫。軒仔還透露將來會於元宇宙舉行演唱會。

◆「Hinsland」搭建了多個場景，包括HC大宅。



◆軒仔更大讚HC很似自己。



◆許佩斯（中）表示對「Hinsland」的巨額投資好值得。



◆軒仔形容Hinsland是一個小烏托邦。

英皇娛樂是香港首家於The Sandbox布局構建虛擬音樂娛樂體驗空間的娛樂公司，發布會以線上形式舉行，首次融合XR（延展實境）技術，虛擬與現實世界結合。「Hinsland」搭建了多個場景，包括HC大宅、Fans Club、「櫻花樹下」，甚至軒仔的「遮遮」都會出現，將虛擬與現實世界結合在一起。

一向喜歡新科技的軒仔說：「睇我角度Hinsland可以話係一個小烏托邦，將現實生活中嘅我，好玩嘅嘢、新玩具同大家分享，例如我一啲收藏、歌曲等，可以即刻擺上去，可以用數碼藝術形式呈現出嚟，唔單止係欣賞咁簡單，係一齊去Experience（體驗）」發布會上更首次透過元宇宙形式發布軒仔的新歌《元宇宙之戀》。

軒仔又稱最想於元宇宙做現實做不到的事：「將已經唔嘅嘢嘅小動物重逢，同理可能我係獨子關係，好細個已好識得自己同自己玩，我create（創造）咗好多唔同角色，我都會將佢哋擺喺Hinsland。」問到軒仔會否於元宇宙舉行演唱會，又或

是將元宇宙概念帶到即將舉行的演唱會？軒仔說：「未來一定會，我好想將呢個騷擺落元宇宙，但今次真係回歸返上一個章節先，做返個實體形式演唱會先。」

問到為何會揀軒仔做打頭陣的歌手？英皇娛樂集團行政總裁許佩斯表示與團隊有這個構思時，不約而同望住軒仔的相片，因為軒仔好Open，又是一個收藏家，又鬼馬及幻想力豐富，所以不作他想，團隊開會不到5分鐘便可散會。據知Hinsland將於暑假推出，問到今次投資數目？許佩斯說：「今次投資咗好幾個7位數，但好值得。」

### 16場演唱會邀全新嘉賓

即將要舉行16場演唱會，軒仔坦言今次由原本要演出8場突然變16場，對其體力及表現也是個挑戰，為保持最佳狀態，軒仔透露每日會多飲水及睡足8小時，但就不會特別操練，他說：「我要對得住之前買咗飛嘅朋友，表演水準要同之前完全一樣。」問到今次補場演唱會有何驚喜？軒仔笑說：「我已過咗騷年紀，最多露手臂，唔知大家有冇見到我有返條Jawline（下頷輪廓），因為啱家用返168斷食法，令到皮膚同精神狀態都精神返，好多

謝『整容級』化妝師，令我重現V面效果。」他謂今次演唱會的流程基本上不變，但可能會在細微位及舞台上的編排有一個升級版，還有16場嘉賓都是全新，相信觀眾會有新鮮感。

談到有Fans投訴演唱會對換飛問題，問到軒仔如何安撫Fans？軒仔說：「第一日換飛時，又落雨及降溫，知道有朋友排隊排了三四個鐘，所以翌日立即作出新的調整及人流管理，等大家盡量唔使等太耐，相信整個疫情當中，好多同生活上處境一樣，新的挑戰來到就用新的方法處理，我哋都係摸索中，好多謝大家嘅意見。」

許佩斯就補充：「我哋都唔想愛軒仔嘅歌迷要等得好耐，所以都好突然我哋擇返個期就安排所有嘢，中間某程度係好消息，因為疫情不斷好轉，我就跟住政府個政策去盡量完善件事，但我必須要代表公司好多謝好多謝軒仔嘅Fans，佢哋真係好有心好有耐性同好好人，到今次我哋可以將人數擴寬返，可以令到之後嘅人，19號去睇騷嘅觀眾，唔需要再去換飛，呢個亦都係一件好嘅事，而今（昨）日換飛嘅都係19號之前嘅，政府仍然維持緊50%座位，呢個我哋就改變唔到。」

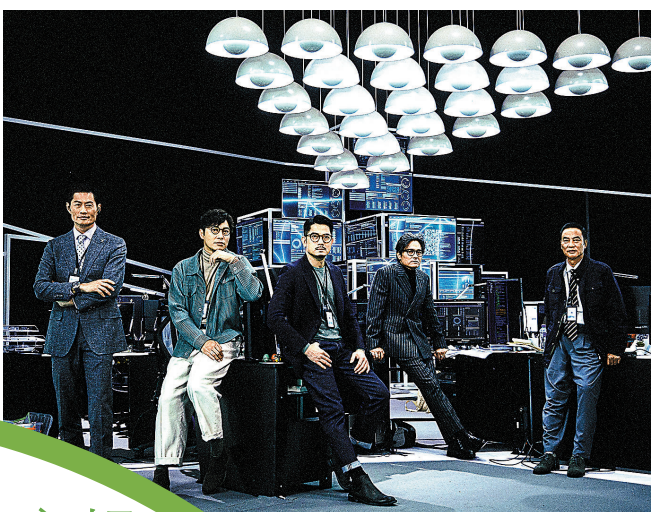
## 郭富城新作揭網絡犯罪 二千萬元打造網絡森林

香港文匯報訊（記者 阿祖）鄭保瑞監製、黃慶勳執導、郭富城（城城）、任達華、林家棟等聯合主演的動作劇情犯罪電影《斷網》，因為疫情問題，於街上取景不易，幾番協調，才終告完成。電影講述黑客入侵金融機構，引起重大網絡危機。三大影帝郭富城、任達華、林家棟於戲內互有正邪扮演，因這場危機，演化成網絡陷阱，各人互相拉扯攻擊，引起連番衝擊惡鬥。

在《斷網》電影海報及宣傳短片中，郭富城所飾演網絡保安公司的IT高手，神色凝重地按着鍵盤，並異動地透過電腦屏幕穿梭現實與網絡世界。除了戲中有三大影帝門法外，另一大賣點便是電影公司花費將近二千萬元打造出戲中的網絡森林，將虛擬和實景交疊得很精緻。城城表示：「戲中的網絡世界我們稱之為網絡森林，之前因為疫情，不便於街上取景，於是團隊變陣，在香港找到非常漂亮的樹林景進行拍攝，因為現場高樹林立，形態各異，再加上一些美術陳設，透過鏡頭，有一些窗口，不用加CG（電腦特效）已經好靚，拍出來也有一定效果及質感。但今次電影CG團隊為求創造新視野，以高效特技，去強化營造不同層面的網絡世界，務求令觀眾有嶄新的觀感感覺，看到不同場景各種虛幻又真實的交錯結合，非常切合全部電影題材。」



◆郭富城在片場中飾演網絡保安公司的IT高手。



◆三大影帝郭富城、任達華、林家棟於戲內互有正邪扮演，引起連番衝擊惡鬥。

## 昆凌自認「虎媽」立家規

香港文匯報訊（記者 文芬）28歲昆凌和周杰倫結婚7年，並將迎接第三胎女兒的出生，她近日接受雜誌專訪，坦言對生育、養育也會慮，不過她有良好的溝通力和說服力，並自認是「虎媽」，設立的規矩會「企硬」。雖然是嚴格教育的「虎媽」，昆凌跟2個小孩感情很好。昆凌又透露維持幸福婚姻的秘訣，就是「Happy Wife, Happy Life！」

昆凌本身能動能靜，參演賽車電影《叱吒風雲》時，都會盡量自己上陣，「我記得我有一個單圈跑得很快，大哥就說你想不想組女子賽車隊。我當下覺得很酷，腎上腺素噴發，回到家跟老公分享，他就說：『你還有三個小孩。』」昆凌說完自己大笑。



◆昆凌早前公布第三胎是女孩。

## 憶亡母兩度骨折受苦 葉蒨文籲關注骨質疏鬆

香港文匯報訊（記者 阿祖）周日便是母親節，與媽媽關係密切的葉蒨文（Sally）近日接受鄭丹瑞（阿旦）訪問，憶亡母被骨折所折磨，盼喚醒公眾關注骨質健康。

Sally身邊不少親人，包括媽媽、爸爸、外婆及林子祥（阿Lam）的繼母，都曾經脆骨骨折。她深明骨折對患者及照顧者的影響。Sally的媽媽生前個性獨立外向，喜歡到處去：「有一日她在街上突然無法走路，後來發現原來脊椎L12位置骨折。」之後，Sally的媽媽要臥床，她說：「之後有一日，我突然接到電話，媽媽在工人上洗手間時自己落床，結果跌在了地上，脆骨骨折，痛得要命。當時是疫情嚴重的時間，而且她所住的大廈升降機維修，無法及時去醫院做手術。」第二次骨折令媽媽痛苦不堪，更失去活動及自理能力。

媽媽的經歷，令Sally一口答應參與去年的骨質疏鬆教育廣告，提醒50歲或以上的女士們接受骨質密度檢查。Sally在訪問中亦呼籲子女多關心家人健康，及早聯絡醫生檢查及治療骨質疏鬆，預防骨折。



◆葉蒨文與媽媽感情深厚。

## 鄭伊健參演台灣懸疑推理劇

香港文匯報訊 據中央社報道，《華燈初上》團隊昨日正式宣布全新懸疑推理原創劇集《百萬人推理》，由鄭伊健（伊麵）合作李霈瑜、王柏傑、李李仁及金馬最佳新演員陳妍希演出。伊麵

表示，一收到劇本就非常有興趣，也對年輕的製作團隊感興趣，一切都很有挑戰性，「假如我是觀眾，也希望看到這類型的故事。」

王柏傑說，除了故事吸引人，也開心能與鄭伊健合作，「伊健哥在現場人非常好，能跟他合作感覺真的是美夢成真。」李李仁表示，拍攝與鄭伊健對戲的第1個鏡頭時「心中小鹿怦怦跳」，也笑李霈瑜「你的表情根本沒有在藏，整個就是心花怒放。」同樣演出的婁峻碩則形容跟鄭伊健合作是「夢幻場景」。

導演蘇文聖表示，鄭伊健在片場沒有架子，不只人好也會主動帶戲，「跟他對戲的演員都很放鬆，劇組因為有他在的關係，每天氣氛都非常好。」至於《百萬人推理》預計2023年推出第1季。



◆鄭伊健（中）赴台與《華燈初上》團隊合作拍攝新戲。

## 渡邊裕之家中健身房「勒斃」

香港文匯報訊（記者 文芬）66歲日本男星渡邊裕之本月3日中午被發現死於位於神奈川縣的家裏，據現場消息指，他倒臥在家中地下室健身房。其所屬公司聲明指出死因為「勒斃」，未透露是輕生還是意外。因為事出突然，其家人和身邊的工作人員都感到十分驚訝、悲傷不已。公司聲明中也表示希望能給家屬時間，盼媒體暫時不要採訪，葬禮也不會公開。

渡邊裕之與藝人太太原日出子在娛樂圈中出名恩愛，其離世對妻子造成重大打擊。兩人在1990年合演日劇時結識，並於1993年結婚。

渡邊裕之外形健美，在1980年拍廣告入行，並因拍攝經典能量飲品廣告而讓人認識。他又以51歲之齡成為年紀最大的韓國超人，掀起話題。至於其遺作則是今秋在日本上映的電影《貞子DX》。



◆渡邊裕之主演2007年上映的電影版《幪面超人電王》。