

再登紅館開唱不自滿 承諾加倍努力 鄭欣宜不直白說愛 借歌剖白情感



◆欣宜下月將再登上紅館開唱，並首嘗開四面台。



▶欣宜自言不善辭令，會透過歌曲訴說自己的故事。

▶個唱優先訂票火速售罄，欣宜拍片感激大家的支持。



香港文匯報訊（記者 李思穎）挾着父母鄭少秋、沈殿霞光環出身的「星二代」鄭欣宜，甫出道便受到各方關注，可是並沒有為她帶來平坦康莊演藝命途，反之惹來不少攻擊負評，在壓力下成長要比一般人多費氣力拚搏，但欣宜一直銘記亡母教誨要「爭氣」做人。入行14年的她沒有辜負媽咪對她的期望，前路多難行，她都靠自己努力一步一步跨過，自強不息，終於捱出頭來，今年年初欣宜在兩大音樂頒獎禮上橫掃女歌手獎項，成為新一代歌后，她那份堅持不懈，默默耕耘努力的態度，是時下年輕一輩學習的榜樣。



◆成功減磅的欣宜靚了不少，人也充滿自信。

相隔四年，欣宜再登上紅館兼首嘗開四面台滋味，將於6月10日至12日舉行三場「Between Us 鄭欣宜演唱會2022」，昨日傳來好消息，信用咭優先訂票反應熱烈，火速售罄，並宣布下周三（18日）會公開發售門票，欣宜得知歌迷的支持，無言感激，便在個人社交網站的限時動態內拍片答謝，只見她沒有講話眼有淚光向大家派「心心」，一切盡在不言中。開了個好彩頭的欣宜，直言心情動開心與感動，承諾會加倍努力為演唱會準備做得更好，好讓她和歌迷之間留下最好回憶！

挑戰四面台最難應付方向感

她抱着期待心情準備開騷，還特意選在頭一次登上紅館的4月21日宣布今次開騷的喜訊，一直讓欣宜耿耿於懷的是上次開騷前不慎跌斷腳，影響活動能力，臨門前僅得一個月時間準備，未在滿意的狀態下上台，既然機會再重來，欣宜不會再浪費，會預早備戰做運動、跑步練氣，絲毫不敢怠慢，加上這四年間，欣宜不停聽歌睇騷來增長舞台經驗，到時披沙揀金，從中吸取精髓用上舞台，她不敢講能否再上一層樓，但肯定是自己在演出上更趨成熟。

首度挑戰四面舞台，欣宜自覺最大難度是方向感問題：「我是零方向感的人，以前揸車會越搵越遠久久未到終點地，只認得一條路點行，後來決定放棄自己揸車，但相信上到台會認住控制台方向，希望不會出錯。」

欣宜正進行生酮飲食法減肥，成功減磅的她靚了不少，人也充滿自信，還經常以「自己瘦了」掛在口

邊，不過欣宜減肥的最大目的是追求健康，她明白生酮飲食法不可能長期持續，是以已搵定營養師幫手調節飲食習慣。現時的體重達標沒有？欣宜表示：「沒去定下目標，自己好鍾意着靚衫，減肥後的尺碼細了三四個Size，好開心可以着到造型安排服飾，還得到很多心儀品牌的服裝贊助，他們很支持我。」

減磅後在歌衫上可會挑戰性感尺度？她笑言：「我覺得樽領都可以好性感，各人對性感定義不同，我喜歡走浮誇路線，（抗拒性感？）最先考慮開四面台時都有少許困擾，覺得站在四面台上無遮擋欠有安全感，所以不會少布，但就一定穿高跟鞋，哈哈。」

期望在加國演出請家人欣賞

欣宜對個唱嘉賓先賣關子不作透露，然而她的家人都在加拿大，欣宜無奈說：「老人家都不方便長途跋涉來港，所以大家謹記要搶飛支持，希望疫情過後有機會舉行巡演，最期望演出一站便是加拿大，加國屋企人從沒看過我做騷，暫時可說是我人生上遺憾。」

當下欣宜全副精神都放在準備個唱上，早前有朋友提出做媒，介紹對象都被她婉拒，欣宜謂：「現階段沒有時間結識新朋友，全心全意準備紅館演出。」對於與花店老闆 Derek 的新戀情，欣宜繼續三緘其口，只以「唔知呀，唔記得，記性好差」帶過話題，強調要聚焦在演唱會上，已經殺到埋身，感情上的事就透過她今年推出的歌曲中作出剖白。她謂：「大家總是不信我會害羞，我覺得鄭欣宜生命是沒有秘密，不會刻意隱瞞或撒謊，但在某些事情上會爭取保留私隱，

大家想知就聽我的歌和看我演唱會啦！今年推出的所有新歌貼近我的世界，全是我在情感上的剖白，從前一些難以啟齒，或者想承認的事情，都會在歌曲上深入探討跟大家分享，再者今年在樂壇上取得好成績，大家都給我支持打氣說話，在街上歌迷對我說『欣宜你好努力』，我不覺得自己特別努力，因全行在這幾年間在演出機會上來得審慎，一點也不容易，我在這14年的高高低低，反而覺得是歌迷給予我的機會，所以我唯一可以回報大家便是透過歌曲訴說自己故事，不善辭令的我平日遇到一些問題只會說『不回應多謝關心』，好快便轉話題，大家可以從歌曲中尋找出答案。」

追問是否把感情暫置一旁？她說：「愛情在我生命一直都好重要，如果問我愛情和麵包哪方較重要，我會說愛情就是麵包，無論我現時的感情狀態如何，都融化在歌曲中說我的故事，在我人生都是重要的，（男友都好重要？）每個人在我心入面都好重要。」強調鍾意花的欣宜，會否以鮮花做舞台設計？她即說，她主力唱歌跳舞，舞台方面不是由她負責。

Makeup by San Chan Hair stylist by Milk Chan@Xenter Styling by Derek Ho outfit: Loewe, Joyce HK, Jimmy Choo 場地：海洋公園萬豪酒店



◆李司棋(右)和鄭融的經常搭港鐵。



李司棋等坐東鐵過海去打卡

香港文匯報訊 為慶祝東鐵線過海段於明日（15日）通車，港鐵公司誠邀一眾城中名人，以及因高歌一句「屯馬開通真的很興奮」而網上爆紅的「羅生」（羅哲琛），同聚一堂又唱又跳，拍攝宣傳MV《東鐵過海真的很興奮》。

貴為演藝界前輩的司棋姐今次為港鐵拍攝MV完全駕輕就熟，司棋姐表示：「今次的廣告拍攝很有心思，不但改編了粉絲創作的歌曲，更為我們各人填上專屬的歌詞！」原來司棋姐以前經常搭港鐵，尤其是繁忙時間：「繁忙時間過海非常塞車，我寧願乘港鐵，也不想坐的士或者駕車，

◆鐵路迷羅生為港鐵拍MV。

加上我以前住在尖沙咀，由尖沙咀站坐港鐵去哪裏都很方便」。司棋姐更向工作人員詢問現在有哪些打卡熱點，好讓她可以坐港鐵去朝聖！

鄭融愛坐港鐵四出尋美食

而歌手鄭融是港鐵常客，好興奮表示：「自去年屯馬線開通，『宋皇臺』終於有了地鐵站，我經常去九龍城區尋找美食，現在真的很方便！」另外，鄭融快將推出新歌，亦積極準備快將舉行的音樂會，同時亦希望疫情快點散去，大家安全參加音樂會，人人身體健康。

黃澤鋒送別亡母難掩傷感

香港文匯報訊（記者 達里）黃澤鋒母親黃陳蓮桂早前因新冠病毒病逝，享年97歲，昨日於紅磡萬國殯儀館設靈，黃澤鋒與太太昨日近五時到靈堂打點，兩歲多的女兒「妃妃」就未有同行，他表示媽媽是教徒，喪禮會以基督教儀式進行。

黃澤鋒表示媽媽因年事已高，近年已安排入住老人院，即使女兒「妃妃」出世後也見過老人家數次。問到妃妃知否媽媽已離世，澤鋒說：「她應該未知媽媽已離開，還視她身體健康，我和太太就告訴她，媽媽已經變成了神仙，希望媽媽在天國會開心。」難掩傷感的澤鋒坦言已預計媽媽會有走的一天，但日子到來始終會不捨得，並哽咽道：「今（昨）日是她離開了50日，我沒有一日是睡得好，閉上眼都會想起她，媽媽過身時要在負氣壓病房內，隔住兩層玻璃相隔數十呎，想摸也摸不到，直至認屍時才能近距離見到她，真的好難過，但難過總要過，大家要好好保重身體。」至於澤鋒媽媽有沒有什麼遺願，澤鋒說：「沒有了，媽媽已經是福壽雙全，做了太婆連外曾孫都有，四代同堂，妃妃是最細的一個孫，但人總要行這一步，任誰都走不開。」

◆黃澤鋒與太太到靈堂打點。



「慳妹」周慧敏發文賀《大時代》30周年



◆周慧敏飾演的「慳妹」令觀眾留下深刻印象。

香港文匯報訊（記者 阿祖）由鄭少秋、劉青雲、藍潔瑛、周慧敏、郭藹明及李麗珍主演的《大時代》為無綫電視25周年台慶劇，於1992年播出時已深受歡迎，往後更成為「最受歡迎經典劇集」，每次重播均勻引起觀眾不少回憶。劇中人物除了鄭少秋飾演的「丁蟹」和他四隻「蟹仔」最為人熟悉，另一對劉青雲和周慧敏飾演的伴侶「方展博」和「慳妹」，也一樣令觀眾留下深刻印象。今年是《大時代》播出30周年，不少「慳妹」迷也反過來在社交平台提醒周慧敏，更將劇中「慳妹」多個造型剪輯成短片送給她。周慧敏也感嘆時間飛逝：「Facebook和微博的朋友都在提我今年是《大時代》的30周年了，時間過得這麼快嗎？明明是歷歷在目，大概是這幾年常常看到網友製造這些慳妹小視頻分享，讓我覺得近在咫尺，其實確是那麼的遙遠！剛巧今天在微博看到有網友發了這段小視頻，有心啊，也讓我會心微笑，慳妹這個傻瓜！」

順利以苗條身形拍MV 李幸倪獎勵自己食滑蛋三寶



◆MV中，李幸倪穿的每套衫都各有特色，帶出不同的性格。

香港文匯報訊（記者 李思穎）李幸倪（Gin Lee）近日推出新歌《剛好》，故事概念源自一對情侶因疫情要分隔兩地而衍生的浪漫情歌，並唱出當面對人生逆境時要努力堅持，學習及裝備自己，最後合適的人自然會「剛好」出現。

為表達歌曲中的自愛自強信息，Gin在MV中亦化身為「剛好學會」（Just Fight Club）內的人生大師，為在愛情中失意的女生作出心靈指引，對自己不好的男生，要斷然懂得灑脫說不，若學識愛自己的優點，在某個時候自然會遇到適當的人。Gin在這個色彩繽紛奪目的MV以不同華麗形象出現，展示出堅強硬朗，又不失關懷備至的一面，而MV中的六位女演員，也跟從Gin在不同訓練中學習潛心等待，修心養性，及練習花藝、泡茶、練武，成為更好的人。

MV在一個充滿東方元素的古色古香大宅拍攝，配合Gin的人生大師角色，亦有不同亮麗服裝去搭配，包括一襲鮮橙色長衣配上黑色鑲金耳環，又以沉色的套裙搭配誇張頭飾，以及一套霸氣西裝，盡顯不同的形象。Gin解說：「每一套衫都各有特色，帶出不同的性格，各位歌迷都可數數我在MV有幾個造型出現啦！」為以最佳狀態拍MV，Gin事前都以生酮飲食加上努力運動，維持最fit身形亮相。她笑言：「拍完MV，都要獎勵自己，食個滑蛋三寶（走飯），雖都是生酮，但比平時食好少少吧，希望大家看完MV都好開心，覺得人生好有希望。」



◆MV拍攝地點是在一個充滿東方元素的古色古香大宅內。