

戲曲 視窗

香港大會堂的回憶點滴

很榮幸獲康文署邀請主持3場粵劇「存珍·傳薪」講座...

我原本居住在深水埗，5歲時，家母患病，遂移居上水...

過了半年，家母被汽車撞傷，不良於行，我須搬回家居住...

1982年，我入職香港電台廣播劇組，負責專門播放舞台劇的節目「空中劇院」...

對我來說，有兩項在香港大會堂舉行的活動最具意義...

至於我則將主持的3個講座安排在今年6月11日下午3時...



◆文：葉世雄

追求藝術不計花費 煒唐償心願傾力籌演《李後主》

煒唐的「錦艷粵劇團」今年選定任白最負盛名的大製作《李後主》...

是次主演《李後主》仍以去年合是作演《九天玄女》...

未儲夠演藝、財力、人力之時，不敢輕舉妄動。」

與尹飛燕合作良好

今次選演《李後主》是有之前和燕姐合作的良好感受...

至於投資的回報？他坦言：「現在營運粵劇演出是一門賠本行業...

符合乎最佳水平。」事實煒唐為了接觸戲曲的核心藝術...

◆文：岑美華



▲從戲服設計也可看出製作者的縝密心思。



◆煒唐演李後主的扮相，有任姐



◆燕姐演小周後在《去國歸降》的戲服。



◆煒唐請得尹飛燕合作演《九天玄女》，牽動他的任白演藝情懷。



◆煒唐在咖啡室接受訪問。

青春版越劇《玉蜻蜓》傳承經典



◆「芳華」第七代優秀青年演員和第八代年輕學員聯袂演出青春版越劇《玉蜻蜓》。

尹派經典傳承劇目《玉蜻蜓》日前在福州芳華劇院上演...

《玉蜻蜓》講述姑蘇望族申貴升與法華庵三太王志貞互生愛慕...

據悉，去年11月，「芳華」迎來了由福建芳華越劇院...

己的畢業匯報演出《五女拜壽》等練唱樂。

自疫情發生以來，劇院一切演出活動按下了暫停鍵...

◆《玉蜻蜓》中，青年演員袁潔(左二)飾演徐元宰...

◆文：中新社

折子戲由《霸王別姬》說起

中國傳統戲曲最負盛名的《霸王別姬》，由京劇梅派始創人梅蘭芳...

近代香港粵劇界有多位演員為粵劇演出範疇作出不少創作...

最近粵劇演出節目，在折子戲表演場次中，有多個劇團安排演《霸王別姬》...



◆尤聲普在《霸王別姬》的演出。

◆文：白若華

Table with columns: 日期, 演員、主辦單位, 劇目, 地點. Contains information about various stage performances.

Large table with columns: 日期, 劇目, 地點. Contains detailed schedules for Hong Kong Radio 5 drama and variety programs.