

樂瞳飛往泰國度假做SPA

香港文匯報訊(記者阿祖)泰國由5月開始放寬限制,已接種新冠疫苗的旅客,可以免隔離入境泰國,藝人樂瞳即飛往當地度假,第一時間就去敷世界做SPA。樂瞳表示:「時隔2年幾3年,數也數不清時間,終於可以做一个圓滿的SPA,無限的SPA,這些小確幸我非常的感恩。」

樂瞳又表示去泰國一定要四處吃地道美食,泰式金邊粉、香蕉多士、飛餅、船麵這些美食統統都吃。她指這次旅程一點都不容易,所以特別珍惜,能出走的時候,活在當下,欣賞每一道風景。她說:「大家其實真的不用太擔心,泰國全民基本上都是守規矩,室內、室外都戴口罩的,當然我也是只在拍照或進食時沒戴。就希望生活能盡快恢復正常,大家也可以快點旅行,去行萬里路!」



◆樂瞳入鄉隨俗以泰國傳統打扮示人。

◆樂瞳正身處泰國數世界。

關智斌被一個愛心動作考起

香港文匯報訊(記者阿祖)關智斌一向keep得一副健碩身形,有時為工作,都要展現一下健美體型,此外,還要展現愛心。之前關智斌為工作進行拍攝,應客戶要求擺出一個雙手合成愛心的手勢,平常人可能沒一點難度,但原來關智斌要做這愛心的動作,要花上不少功夫才成功。他解釋:「其實對於我來講係一個高難度動作……當日親愛嘅客戶叫我擺呢個pose,由於手指公(拇指)天生係屈唔到嘅,所以心形底個尖尖搞咗好耐,係咪都幾靚啊!」成功獻出「愛心」,他又自嘲:「叔叔努力扮可愛pose!」



◆關智斌花上不少功夫,才能做出這愛心動作。



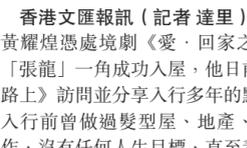
入行12年演「張龍」終入屋 黃耀煌感激鄭則仕曾伸援手

香港文匯報訊(記者達里)入行12年的黃耀煌憑處境劇《愛·回家之開心速遞》演張龍一角成功入屋。黃耀煌仍記得面試當天的情況,自我介紹時坦白地表明自己是一張白紙什麼都不識。結果他的「白紙論」成功吸引到監製潘嘉德注意,獲得入讀藝訓班機會。而畢業後,黃耀煌被安排到娛樂新聞台做主持,3年的主持經驗令性格內向的他變得大大,獲益良多。之後黃耀煌有機會接觸拍劇,並發現自己比較喜歡演戲,毅然加入戲劇組去追夢。剛開始只獲演開型的他坦言很不習慣,收入

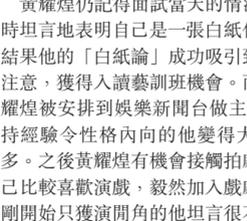
亦變得不穩定,但為了不想家人擔心,他仍堅持每個月都給家用,說:「試過窮到不敢出街,又試過扮返工,其實是坐公圍打發時間。」一度想放棄幕前的黃耀煌幸得家人的無限量支持,笑稱有一年新年與親戚吃飯,有親戚說在電視上見到他,黃父就笑開口地說他有排做。黃耀煌希望能做出成績,讓父母為他感到驕傲。黃耀煌更眼濕濕地向家人講出心底話,說:「希望你們身體健康,好想我將來有機會獲獎時,可以親口向你們講多謝。」

演法經監製提點後作改變

演藝路上黃耀煌也遇過很多好前輩,包括合作拍攝《火線下的江湖大佬》時的鄭則仕(Ken哥),原來當時Ken哥一次電話就打



◆鄭則仕幫黃耀煌走出低谷。



◆講起家人的支持,黃耀煌不禁眼濕濕。



◆吳林峰(左)的幽默本色令在場人士捧腹大笑。

香港文匯報訊(記者阿祖)張敬軒(軒仔)去年底舉行的18場跨年紅館騷,於今年1月初時因疫情而暫停,剩下的8場演出要延期舉行。軒仔的補場個唱於本月10日重新啟動,已經完成4場補場演出,軒仔連續幾晚也跟觀眾訴心聲,坦言不想再於衛生防護中心傳染病處主任張竹君醫生在疫情記者會上提到他的名字,意味希望其個唱不再受到新冠疫情波及。

坦言疫情下開唱多憂慮

張敬軒不想再被張竹君「叫名」

軒仔於演唱會上跟觀眾交流,其實今次疫情緩和補場,他有預設會表達意見:「不如我們搵個時間再開啦,我真不想再於張醫生(張竹君醫生)個口度聽到『張敬軒』這三個字。我們同事不是可以送張飛昇張醫生睇?她這三年來都好辛苦。我又好擔心明明大家好開心睇演唱會,我們又好辛苦做好個製作,但好多不明因素之下,令大家有人身安全憂慮。一月份暫停個騷後,我好多晚都好難瞓得着。公司同我講,退飛觀眾不夠3%,我在這裏真的要多謝大家,多謝每位觀眾在這二十年裏面,對我包容同愛。」

而於第二晚及第三晚演出,軒仔請來吳林峰及洪嘉豪做嘉賓,第四晚更請來樂隊DEAR JANE。軒仔表示很喜歡吳林峰的聲音,兩人認識由網友開始,及後邀請吳林

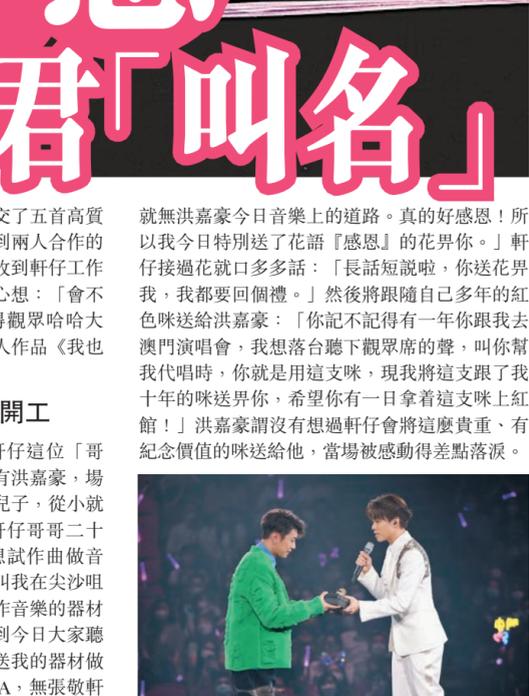
峰為他寫歌,對方非常快手,馬上交了五首高質作品給他,更預告很快大家便會聽到兩人合作的作品面世。而吳林峰則表示,當他收到軒仔工作人員邀請他任演唱會嘉賓的電話,心想:「會不會搞錯了?是想搵林峰咋?」引得觀眾哈哈大笑。當晚吳林峰用完美歌聲唱出個人作品《我也難過的》。

洪嘉豪從小跟着軒仔開工

第三晚嘉賓洪嘉豪上台時,向軒仔這位「哥哥」道謝,表白沒有張敬軒就不會有洪嘉豪,場面感人。洪嘉豪是軒仔前經理人的兒子,從小就跟着媽媽及軒仔開工:「我識了軒仔哥哥二十年,在我讀大學時,我跟媽咪講想試作曲做音樂,我就突然收到軒仔哥哥電話,叫我在尖沙咀某某琴行等,然後他就買齊所有製作音樂的器材畀我,琴啦,電腦啦好多好多,直到今日大家聽到由洪嘉豪作曲的音樂,都是用他送我的器材做出來,器材留住張敬軒的DNA,無張敬軒



◆香港疫情緩和,張敬軒重啓個唱。



◆張敬軒將跟隨自己多年的咪高峰送給洪嘉豪。

林盛斌分享成功故事 將冷眼負評當推動力

香港文匯報訊(記者達里)林盛斌(Bob)在最後《360秒人生課堂》親自上陣做演講嘉賓,獲薛家燕以「校監」身份到場,Bob的伯樂、前新城電台台長朱明銳亦親臨現場為他送上驚喜。

Bob做電台節目主持前曾是營業部員工,月薪高達數萬元,但他為了興趣放棄豐厚收入轉戰節目部,並由低做起負責做節目助理,雄心壯志的他一開始就以節目總監為奮鬥目標,把握做好每件事的機會,可惜換來的不是廣告商的冷眼,就是遭唱片公司人員嫌棄。未有受打擊的Bob,甚至連微不足道的報時工作也珍而重之,之後有機會參與《新香蕉俱樂部》節目,令節目成為當年最高收聽率的電台節目之一,獲得電視台及電影公司的賞識,演出機會漸增。經過6至8年的奮鬥,Bob的月薪達到8萬元,他第一時間買名錶送給父母,補償當年媽媽為他籌大學學費要典當的手錶。

Bob的成功故事在於要感激看不起他的人,認為負面批評是將他推向成功的動力。家燕姐就對Bob讚不絕口,讚他的成功是不怕蝕底,說:「做電台有時會突然有大段稿要講,正當大家都不知由誰講起,他第一句就讓給我講。而且Bob好肯幫人,試過解決難題時突然不見了他,原來他走出去找人求救,再回來時已經搞掂晒。」

魯振順遺憾未能見母最後一面

另一位演講嘉賓則是1978年第八期藝員訓練班的魯振順,他在超過40年演藝生涯中遇過不少挫折,曾因事業沒有起色而看不開欲輕生,也傷透了媽媽的心留下第一個遺憾。魯振順坦言加入演藝圈只獲媽媽支持,隨着媽媽年事漸高,魯振順像一子要面對照顧年邁父母的問題及壓力,說:「我眼見媽媽開始老,她說不要送她入老人院,死都要死在家。雖然我有好多經典角色做,但好看不好用,因為賺不到錢,根本沒能力去照顧媽媽,最終都是將她送入老人院。」直至前年中秋時媽媽因急性肺炎入院,工作繁忙的魯振順又要開工,又要照顧母親親心力交瘁,正當他在尖沙咀拍外景時,媽媽就離開了他,他遺憾連媽媽最後的一面也見不到,成為終身遺憾。魯振順含淚呼籲大家要珍惜眼前人,並會每年中秋時抬頭望天,問媽媽現在過得好嗎?



◆Bob(左)喜見伯樂朱明銳到場。



◆魯振順含淚呼籲大家要珍惜眼前人。