



◆Gigi自爆在舞台上也會裝一裝沉穩。



◆楊千嬅樂於把演出經驗傳承給Gigi。



◆Gigi近期敢於親熱地叫葉蓓文做Sally姐姐。



◆Gigi穿上由Sally送贈的T恤接受訪問。攝影：胡若璋



◆Gigi與魔動閃霸甚為合拍。

在祖國找到我的舞台系列

香港文匯報訊（記者 胡若璋 廣州報道）香港回歸25周年無疑是個最好的契機，再次讓內地的港風懷舊潮被點燃，炎明熹（Gigi）就是那個正在敲開港樂寶藏大門的少女。十七八歲的年紀，代表香港和內地最年輕最動人的嗓音之一，也注定要在懷舊的港樂，和新生代所青睞的音樂風格之間起承轉合，炎明熹有幸被選中。在她看似波瀾不驚甚至有點呆萌可愛的外表之下，有一股激動和興奮的熱情，正在暗潮湧動。她既享受舞台，亦有心探索老歌如何才能唱出新心意。



掃碼睇片

還記得，當時確定要參加《聲生不息》時的第一反應嗎？自然難忘，Gigi用好幾個「不可思議」來形容自己的驚喜之情。另外，腦海裏很多想法同時襲來。比如，第一次到內地表演，該怎麼辦？有什麼事情需要注意？開心、緊張、興奮的情緒都有，Gigi認為「胡思亂想」來形容當時的感覺，最為貼切。

去年，TVB一檔《聲夢傳奇》挖掘出「三料冠軍」炎明熹；今年，她再接再厲再度被選中，以最小年紀走到了《聲生不息》，這檔為迎接香港回歸25周年而獻禮的純港樂音樂綜藝舞台。是因緣際會？是時也？運也？淺淺看來，她的嶄露頭角，彷彿正是為了這一輪的港樂回潮而準備。

《聲生不息》開播後，業界前輩如譚詠麟、張學友、莫文蔚、李克勤、李玟等都對Gigi不吝讚美之詞；合作過的葉蓓文（Sally）、楊千嬅、劉惜君都紛紛對她使出獨家憐愛大法。採訪當日，Gigi身穿的可愛T恤，便是Sally所贈。

港樂驕傲是友情也是扶持

星光熠熠的後援團給自己加油助威，壓力幾何？「能被他們關注到，首先肯定是開心。其次，他們也不希望自己的鼓勵會成為我的壓力。」Gigi給出的這番回答，鬼馬少女雙商在線的樣子十分可愛。

初舞台《蛋蛋》，Gigi一開嗓便成功攝住全場聽眾的心。前半部分的「氣聲」演唱，中段的激昂動人位，Gigi均唱出了超強的感染力。沉穩的台風亦給人難忘觀感。順勢，Gigi喜提熱榜話題。新奇之下網友們開始「考古」。風潮到來，有人嗅到了一絲熟悉的「傳奇」味道：草根出身的「梅姐」梅艷芳，當年也曾在一檔新秀歌唱比賽中奪冠，自此便締造了香港的一位傳奇巨星。

新的香江傳奇，是否正暗潮湧動？可以確定的是，港樂的復興與回潮中，重新演繹經典的重任，非新人莫屬。正如，楊千嬅再唱《勇》時真誠期望，有一個新一點的元素和視角加入。Gigi恰好就是全場最合適的人選。舞台合作過後，千嬅意猶未盡還在其微博上傳「挖箱底」的練習視頻。她也曾多次感嘆港樂的驕傲是友情，

也是扶持。如今對Gigi，千嬅也有了珍愛之心。當年，「梅姐」梅艷芳，讓大家知道有一個新人叫楊千嬅。現下，Gigi感嘆好彩，也從千嬅姐那得到了重要的鼓勵和支撐：「你有壓力就對了，說明你重視它。」Gigi已將這金句好好收藏，壓力大時便會及時拿出開解自己。

傾聽港樂 有傳承之心

告別了去年《聲夢傳奇》舞台上如影隨形的壓力和緊張之外，Gigi自認，在《聲生不息》的舞台上開始懂得享受，也習得了更為平靜的心態。完成表演，走下舞台，Gigi亦沉迷在幕後聽其他嘉賓唱歌。面露羞澀的她說，以前聽過的港樂非常有限，現在很多都是初聽，可它的辨識度特別強。「這麼一看，有點像是家門口的美景最容易被忽略的觀感。」Gigi吐吐舌笑說。

有網友說，《聲生不息》給年輕一代導覽了港樂發展史。定期回看節目，Gigi開始理解內地網友們的深厚「港式情懷濾鏡」。

「我亦開始有傳承港樂之心。這個意識起來的過程中，離不開前輩老師的幫忙和給予。」Gigi也好奇，經典老歌可以怎麼唱出新意和心意？新的歌曲，又能唱出多少人的心情？

十七八歲的年紀，看世界還很大，嘆世界也正美。Gigi亦不掩飾稱，自己有很多的期待，但也習慣一邊期待，一邊「打底」。在期待安排、期待未知中不忘增進自我，修得一個順其自然的平和之心。

「簡而言之，我相信一切的安排就是最好的安排！」笑着的Gigi，眼裏閃光。



◆Gigi嘗試了更為歡脫鬼馬的表演舞台。

敲開港樂寶藏大門 享受舞台

炎明熹 探索老歌 唱出新心意



◆Gigi期待有更多不同的挑戰。

家人有期待 但不會有壓迫感

之前炎明熹（Gigi）在台上演唱《念親恩》的舞台妝容，左臉頰上貼有五朵小花瓣，分別代表爸爸、媽媽、弟弟、妹妹和自己。來到內地更大的舞台，以一個歌手的身份把這首歌唱給家人聽，Gigi自認這也可以算作一個禮物，一個「女兒初長成」的禮物。

其後Gigi帶着在《聲夢傳奇》舞台贏的冠軍獎盃回鄉探親。獎盃送給媽媽時，媽媽自是喜極而泣，也非常心疼Gigi的動力和付出，高聲說：「你是全家的驕傲！」「好！」Gigi沉穩地接收媽媽的讚賞。Gigi明白家人有期待，但不會有壓迫感。

回家的快樂是真真切切的，和家人膩在一起，也需要和親朋好友大場面聚餐，餐前更是秒變Gigi簽名專場。「弟弟妹妹還沒有和我說過有喜歡的偶像。」Gigi稱，如果以後他們有喜歡的偶像，自己也有能力的話會願意帶他們追星看看。在電視上唱歌被更多人喜歡的姐姐，走出電視回到家中，居然讓昔日親暱到起膩的弟弟妹妹們感到害羞和興奮。「我有覺得他們覺得我不一樣，他們也覺得我有不一樣，所以我覺得他們覺得我不一樣。」Gigi脫口而出的一段急口令式的「不一樣」觀感。

在汕尾家中，Gigi發現弟弟妹妹會觀看節目，哼唱自己唱過的歌曲。一旁的媽媽要他們大聲唱出來時，弟弟妹妹們則報以害羞的表情，用打哈哈的方式一笑而過。

Gigi也發覺，爺爺、奶奶也會關心自己的舞台表現，但在表達的時候，就是老一輩家當式的關心和囑託：聽姑丈的話，好好注意身體。當然也包括，有空多回家來。「但他們會重複講很多次。我也能感覺到爺爺、奶奶他們會對我有期待，但這種期待是鬆弛和溫暖的，並沒有一絲的壓迫感。」Gigi一臉認真說。



◆Gigi表示回家的快樂是真真切切的。

跟Sally千嬅打招呼 親切不再拘謹

近期，Gigi也活躍在內地一些社交平台上。在最新播出的節目中，Gigi和內地組合歌手「魔動閃霸」合作嘗試了《我鍾意》這首歌。在為節目預熱和網友直播互動時，「ADG」組合就地成立。Gigi話，近距離感受到了內地歌手朋友和網友互動時的歡脫。

遇上魔動閃霸兩個性格開朗、活潑的哥哥，自認比較慢熱的Gigi歡喜說，在最新的合作舞台上被帶動到玩嗨了的感覺。「下一個舞台，我希望自己能帶動自己。」Gigi說出新的意願。

一個新的合作曲目，意味着新的友誼橋樑正在搭建。「內地網友交流時大家一言不合就鬥圖甩狗頭（表情包），狗頭就狗頭咯。」歡樂氛圍中，Gigi自認搞怪了不少。相較在港玩IG時，自己則會更斯文一點。她亦認同，不同的社交平台氛圍，確實能激發人的多元面孔。這種對比發現，也挺好玩。

一開始Gigi禮貌稱呼魔動閃霸為哥哥們。經過相處，又加上自己的真實性格，Gigi坦白說，叫哥哥們其實很不像自己。還是後來，她在發相關博文時，文案編輯了數次，直到把「哥哥們」寫成了「哥們兒」方才覺得合適。

錄製節目至今，Gigi驚覺自己有了兩個明顯的變化。其一，從一個一言不合就呆在那、話很少的人，變成了一個話很多的人。Gigi還親自還原演繹這種前後的變化。比如，最初見到Sally、千嬅時，都會畢恭畢敬、點頭彎腰在他們名字後面加一個「老師」後綴。現在見到，則是十米開外就會「嘿，Sally姐」「啊，千嬅姐姐」，Gigi笑稱，還必須要帶點拖音的效果來打招呼。

想建《熹遊記》欄目 分享所見所聞

在湖南長沙錄製節目之餘，Gigi和克勤老師一起去了岳麓山、五一廣場，還去了一間博物館。回汕尾探親，節目組也有一路跟拍在老家的吃喝玩樂。因此，Gigi也悄悄醞釀了一個新目標：以自己的名字，來做一個《熹遊記》的欄目，首先分享自己在長沙的所見所聞、所吃所玩。

這種分享的衝動，來自實地走訪後的驚喜。Gigi說，去到長沙五一廣場時，周邊有很多設計感的店舖，不少博物館的設計也都超有水準。

「另外，我也看到不少網友總結的一些『長沙攻略』。」Gigi說，很多都想去看看。因此得閒，也喜歡以VLOG（影片日記）的方式去記錄分享，也會在影片中有一些花字搞怪效果來增加可看度。

在舞台和專業訓練的加持下，Gigi咧嘴笑說，已不是那個時常需要姑丈「踢一踢，動一動」的女孩，會有很多新目標等着自己去體驗。



◆Gigi早前與克勤在岳麓山上悠閒行山。