

粵地籌集捐獻 九龍荒地建城

FUN享歷史

逢星期五見報

公元1842年，清廷被迫簽下首條不平等條約——《南京條約》，割讓香港島，在鴉片戰爭期間建成的尖沙咀炮台及官浦炮台也被迫拆卸和炸毀。此時，一海之隔的九龍半島地理更形重要，為加強九龍地區的防衛，1846年兩廣總督耆英奏請在九龍建立城池駐守。道光二十七年（1847年），清政府批准耆英的奏報，耆英自行在粵地籌集捐獻，建築城池。這些捐集行動，除賴於數名粵官領頭獻金外，亦仰賴地方公紳之捐款。經過實地踏勘，決定在白鶴山南麓荒地上建九龍寨城。九龍寨城的前身為九龍寨炮台，其修建也精心考察了選址，奏稿稱：

查九龍山地方，在急水門之外，與香港逼近，勢居上游，香港偶有動靜，九龍山聲息相通。是以前經移駐大鵬營副將及九龍山巡檢，藉以偵察防維，頗為得力。第山勢延袤，駐守弁弁兵丁，無險可守，且係賃住民居，並無衙署兵房，堪以棲止，現值停工，又未便請動公項。英夷雖入我範圍，不致復生枝節，而夷情叵測，仍應加意防備。今於該處添建寨城，用石砌築，環列炮臺，多安炮位，內設衙署兵房，不惟屯兵操練足壯聲威，而逼近夷巢，更可藉資牽制，似於海防大有裨益。

1847年，九龍寨城竣工，城寨略如平行四邊形，正門有小河，名「龍津河」，有石橋橫跨，直伸海邊，官民可自海灣直入寨城。北牆外另有城牆兩堵，成「人」字形，直伸白鶴山頂，城內除兩衙署（九龍司巡檢及大鵬水師副將府）、兵營、火藥局外，尚有龍津義學、二聖廟與武帝廟及小量民房。

招人居住 開墾耕地

寨城建立後，耆英等粵地官員便向鄰地招務農人口（以客、福佬人為多）移入九龍寨城居住，開墾城內外荒耕地。這批新移居者也以務農、採石、養豬種菜者為主。另一方面，寨城內的客籍採石工人有增無減，其中來自惠州者居多。由此形成十九世紀的九龍城格局：以九龍寨城為中心，四面內外的二十多條村落，包括東頭、西頭、上沙埔、下沙埔、東興村、瓦窯頭、鶴佬村、蒲崗、竹園、打鼓嶺、上元嶺、鑽石山、大磡、石鼓壠、衙前圍、衙前墘、隔坑村、牛池灣、白屋仔及龍嶺（舟）井等。

寨城為防守軍事重地，大鵬協常設駐軍人數約二百人。在建城之時，九龍巡檢司亦於城內興辦龍津義學，因此，寨城不是純粹軍事要地，更成為九龍與內地的聯絡樞紐，人才培育的興學之地。

不過，原意作抗英最前線的九龍寨城，卻經歷多次內憂外患，最後更失去防守作用。



◆ 九龍寨城的建立，源於清末兩廣總督耆英的奏請。圖為九龍寨城公園。

資料圖片

◆ 邱逸（中國文化研究院院長、香港歷史博物館歷史教育計劃顧問、香港電台歷史節目主持人、近著包括《香港極簡史》。）

北宋黨爭數十年 新舊政策頻改變

歷史今昔

逢星期五見報

上星期說到王安石變法，簡單地介紹了王安石變法時面對的反對派勢力有多龐大，也多了一個角度去理解為什麼「熙寧變法」最後會失敗收場。在教科書中，「熙寧變法」之後的課題，大概就是直接跳到北宋滅亡了，不知道大家有沒有覺得這轉接非常突兀，怎麼變法失敗就要滅亡了呢？這中間發生了什麼事？今期就補充多一點這段被教科書忽略的故事。

首先我們要知道的是兩者中間差了多少年的時間。「熙寧變法」在1068年開始，至「元祐更化」結束，那是1086年左右的事，至於象徵北宋滅亡的「靖康之變」，則是在1127年。細心數一數，這中間只相隔了數十年時間，如果從皇帝方面去數，支持「熙寧變法」的宋神宗死於1085年，之後由其子繼位，是為宋哲宗；哲宗死於1100年，之後就是我們熟悉的宋徽宗繼位，前後也不過是幾任皇帝而已。

要說這幾十年之間發生了什麼事，為什麼會由變法演變成滅亡，就得回到「元祐更化」的年代說起。上星期說過，宋神宗一死，以太皇太后身份臨朝的英宗皇后高氏就召回司馬光，盡數廢除新法，而王安石也於1086年病逝，舊黨重新執政。不過，司馬光也在幾個月後緊隨王安石而去，舊黨內部就開始分裂。

當時北宋朝廷還是有不少名臣，例如理學大師程顥、程頤兄弟，以及蘇軾、范純仁等，但這批名臣沒了王安石這個共同目標後，就自己內鬥起來，其中又以程頤和蘇軾互看對方不順眼最為嚴重，繼而

演變成兩大黨派互相攻擊，令高太皇太后不勝其煩，最終把蘇軾外放地方官。

隨著高太皇太后於1093年離世，哲宗皇帝親政，北宋又開始新一輪黨爭。哲宗皇帝年輕，一心想追隨父親神宗皇帝的腳步，於是又召回新黨大臣，例如章惇等，然後復行「熙寧變法」的一些內容；至於舊黨，當然又被趕出中央，例如蘇軾這次就被送到嶺南去，先貶廣東惠州吃荔枝，寫下「日啖荔枝三百顆，不辭長作嶺南人」，最遠貶至海南島儋州。

哲宗當了幾年皇帝之後，於1100年病逝，享年才23歲，由弟弟趙估繼位，是為宋徽宗。徽宗皇帝的「英雄事跡」，大家心中有數，就不多提了，簡單來說就是窮奢極侈，激起民憤，然後又想聯金滅遼，結果遼國是被滅了，但金人繼續南侵，把北宋也滅掉。較為值得一提的是，宋徽宗任用蔡京為相，蔡京也是新黨一員，曾經推行經濟改革。

看了以上這段歷史之後，不知大家對北宋末年的歷史有沒有新的認識？其實歷史中對於這一段時間執政的各人，評價也很有趣，例如對王安石的評價，有人認為王安石的「熙寧變法」直接導致了日後「靖康之難」、北宋亡國，但也有人認為那只是南宋皇室為了幫宋徽宗開脫罪名，才把責任推到王安石身上，真正要負責的應該是宋徽宗和蔡京，王安石的變法其實對北宋來說是件好事。

又例如對高太皇太后的評價，雖然她廢除新法，但她執政時真正做到政治清明，被評為「女中堯舜」，可見就算不執行新法，北宋還是運作得好好。

至於宋哲宗，雖與高太皇太后各走極端，但《宋史》對他的評價是「元祐之政，庶幾仁宗」，政績可與宋仁宗相提並論，是一個甚高的評價。

◆ 布安東（歷史系博士，興趣遊走於中西歷史文化及古典音樂。）

長洲睇天當值 錯過兒子出生

氣象萬千

隔星期五見報

「睇天」是什麼天氣都要「睇」的，但在哪裏觀天，就要選擇一下，位於山頂道西山頭的天文台長洲氣象站，在1992年前都有科學助理當值，負責觀測天氣，並以無線電向位於啟德的機場氣象所匯報天氣狀況。

當年長洲就在啟德機場的航道上，所以每半個小時就要向機場匯報天氣，確保航空安全。當時沒機器自動收集數據，「睇天」就要靠天文台的員工，先從看雲入手，先將天空分為八份，如果沒有雲，全部都是藍天的話，就要報「零份」；相反，如果整個天都是雲，沒藍天的話，就要報「八份」了。

除了看雲之外，還要記錄風向、風速、能見度、溫度、氣壓等，即時用無線電通知啟德機場。

在長洲當值，除了要用腦，員工少一點力氣也不行，因為這個航空氣象站亦曾經是信號站，每當颱風襲港時，氣象員就要將實體竹球掛上桅杆。



◆ 長洲昔日位於啟德機場的航道上，所以天文台會派員駐守，即時向機場匯報天氣狀況。影片截圖



◆ 香港天文台（本欄以天文台的網上氣象節目《氣象冷知識》向讀者簡介有趣的氣象現象。詳情可瀏覽天文台YouTube專頁：<https://www.youtube.com/user/hkweather>。）



結合視覺體驗 傳達科學資訊

科技暢想

隔星期五見報

科學，可能大家離開求學階段後就不會再接觸，但它正是推動社會進步的動力，例如DNA的發現促使人類能夠研究物種的進化過程，塑膠的發明令物品變得更便宜及耐用，光纖的誕生亦為互聯網發展奠定基礎。不少科學家多年來屢敗屢試，前仆後繼地鑽研單一研究範疇，為的就是令物品有所改進，為世界帶來改變。另一方面，近年隨著智能裝置進一步普及，世界對媒體更加重視，希望能夠結合新穎的視覺體驗，打破傳統書本的框架，以新潮的方式向社會傳達科學資訊。

以去年的「全國青少年科學影像節」香港區選拔賽參賽作品為例，小學組的參賽者主要介紹他們的小發明，而中學組主要講述科學知識。至於下述的得獎作品，不但小發明或科學知識內容豐富，而且表達能力強，能夠把握製作短片的技巧，包括合適的表達手法，生動活潑的講解以及優秀的剪接技巧等。

科學除可以推動社會進步外，科學教育亦可以增強學生的邏輯及解難能力。科學同時亦牽涉數學，例如化學品的容量等，設計實驗時一定會有重重步驟，要想清楚實驗步驟的先後次序，不同步驟環環相扣而不能調換先後次序，否則實驗隨時失敗。在操作實踐的過程中，不斷會出現各種各樣的問題，這時積極思考並不斷想方法解決，應用學習的知識，這種解決問題的能力能夠幫助學生面對之後發生的逆境。

本會現正舉辦「全國青少年科學影像節」香港區選拔賽，參賽項目為科學探究紀錄片、科學微電影及科普動畫，主題包括低碳環保、安全健康、防災減災及發明創造等，截止日期為7月25日。希望同學可以踏上影像的潮流，在熒幕前以有趣的方式展示你的科學知識，上演一場耐人尋味的片段！

以下是去年的得獎作品簡介，供大家參考：

・小學組金獎（科學探究紀錄片）

得獎者及學校：葉柏言（英皇書院同學會小學）

作品：牛屁小特工

把牛糞轉化為能源，分為收集器及發電機組成。牛背上的收集器內置甲烷感應器，感應到牛糞甲烷時，就會啟動抽牛糞功能，並把牛糞存至儲存罐內。牛糞發電機把儲存罐從牛背放到發電機上，發電機內的Touch Sensor感應到儲存罐位置正確，便會發出聲音指示按掣，自動把儲存罐送至發電機上來發電。

・初中組金獎（科學探究紀錄片）

得獎者及學校：韋詩瑤（滬江維多利亞學校）

《雪林雙鶴》

水墨大展

星期五見報

作者：歐年華

簡介：1935年出生於廣東茂名博鋪。早年移居香港。十七歲即師從嶺南畫派大師趙少昂先生，力學精研，卓然自成大家。歐教授兼長書法與詩文。作畫重視寫生，著意於造境工夫。同時堅持中國畫應具備獨特的民族風格，進而尚友古人，以人文精神為歸趨。此種立足本土，而同時兼容西方學理的創作方式，大大豐富了國畫的藝術表現力，也為嶺南畫派探索出新的藝術道路，並將此一畫派真正帶入東方藝術的主流。

◆ 資料提供：

