

賽馬見證港人生活方式依舊

闖過低谷終跑出

馬圈中人：每當經濟陷低潮 總有馬王橫空出世寓意港「反彈」

上世紀七十年代初，香港賽馬轉為職業化，八九十年代更湧現「同德」、「及時而出」、「翠河」等頭馬，老一輩馬迷記憶猶新。香港回歸後，「靚蝦王」與「雄心威龍」等馬王亦為馬迷津津樂道。2003年「沙士」時期，香港經濟跌入低谷，當時冒起的馬王「精英大師」卻締造了17連勝的傳奇，為當時正陷低潮的香港傳遞正能量，其名字連許多非馬迷的港人都耳熟能詳，正正反映了賽馬一直陪伴港人成長。同一時期，「靚蝦王」於2000年在日本勝出安田紀念賽，成為首匹勝出海外一級賽的香港馬匹；其後，「爪凌凌雨」、「極奇妙」等馬匹更遠征海外勝出國際一級賽，足見香港賽馬於1997年後不斷衝出香港、走向世界。

賽馬是港人共同話題

「港人一直熱衷賽馬，賽馬可說是香港社會不可或缺的一環，不僅為港人帶來娛樂，亦帶來共同話題。」資深練馬師姚本輝從見習騎師「紅褲子」出身、1995年獲香港賽馬會發給馬師牌照起，迄今從事練馬逾26載。他直言，香港於回歸後「馬照跑」，印證了「一國兩制」下的港人生活不變。他表示，香港回歸祖國以來，賽事質素不斷提升，馬會亦採取多種措施應對疫情及社會事件，令賽馬活動基本上無太大影響。「除了聯繫了社會上不同階層外，馬會本身亦是慈善機構，收益絕大部分回饋社會，馬會作出了很大貢獻。」

隨着賽事水平不斷提升，賽馬投注額亦從「沙士」時期的谷底反彈，令馬會的稅收貢獻與慈善事業得以延續不斷，包括撥款5億元成立衛生防護中心；過去兩年亦撥款逾18億元支援社會抗疫。2020/21年度，馬會更破紀錄向特區政府貢獻249億元稅收，及從馬會慈善信託基金審批撥出45億元慈善捐款。

「馬照跑」是回歸後「不變」的象徵

香港馬主協會前會長吳嵩直言「馬照跑」是香港回歸後「不變」的象徵，「如果你問內地人關於香港最獨特之處，許多人不約而回答是賽馬。」他介紹，全球只有香港的賽馬是採取會員制，成為會員後還要抽中籤才可養馬，且養馬數量有限制；香港賽馬的透明度達百分百，每場賽事的所有片段、每匹馬的操練均會上網，既公平亦公開。此外，香港回歸祖國前入口馬匹條件諸多限制，例如在海外曾勝出二級賽或以上賽事的馬匹不准運港，「以前設上限是不希望有馬匹壟斷；回歸後反而不允許水平太低的馬匹運抵來港，這樣才能大大提升香港整體馬匹及賽事質素，令香港賽馬於過去25年飛躍發展。」

吳嵩說，即使面對「沙士」、金融海嘯抑或新冠疫情，香港賽馬基本上無停過，「『精英大師』就是在『沙士』期間冒起，更創下17連勝的佳績；到新冠疫情爆發後，則有『金鎗六十』創紀錄取得21場頭馬，正正反映香港即使在最低潮時仍可以翻身，且反彈力度更強。」

港可成為灣區育馬基地

香港賽馬事業的發展，一個標誌性的舉措是，香港馬會將設於廣東從化的2010廣州亞運馬術場地建造成一個全新的訓練基地。2019年3月，從化馬場舉行了香港馬會與當地政府合作的首場速度馬術比賽，推動內地馬術運動發展。香港馬會亦於2021年與廣州市政府簽署框架合作協議，為推進粵港澳大灣區的馬產業發展共同作出努力；更於今年增設「從化及兩地資本項目執行總監」的職位，並計劃於2025/26年度馬季起於從化馬場舉辦國際級賽馬賽事。

姚本輝期待在大灣區發展下，可透過從化馬場將香港多年來的賽馬知識慢慢帶到內地，以至在內地舉行速度賽及發展育馬事業，帶動經濟。吳嵩亦指，從育馬角度而言大灣區的草地及氣候雖然不及內蒙古，但亦具備一定條件，期望假以時日能成為純種馬的育馬基地，並為大灣區發展帶來商機。

歷季香港馬王

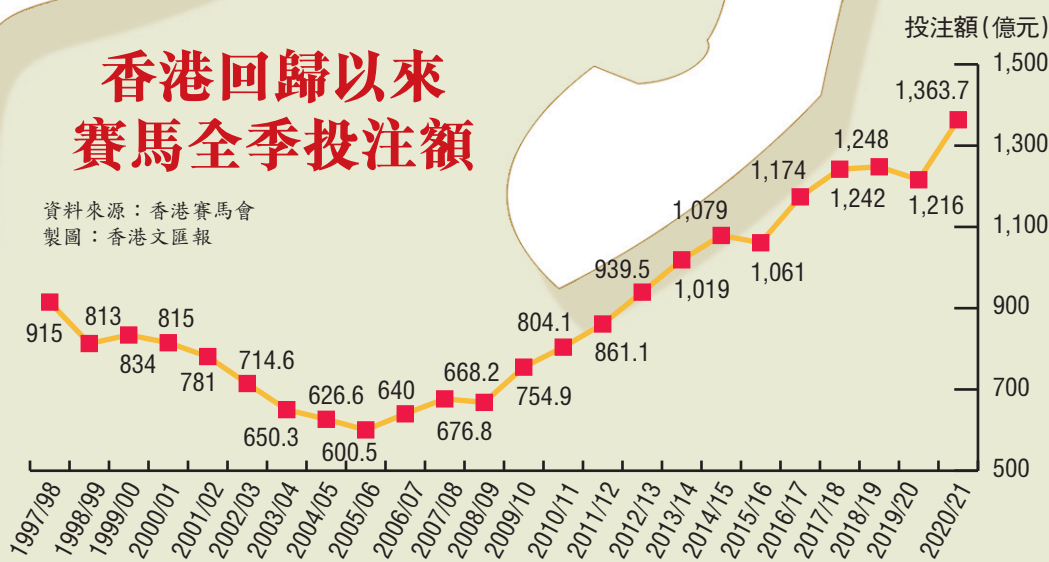
馬季	馬王名稱
2020/21	金鎗六十
2019/20	時時精綵
2018/19	美麗傳承
2017/18	美麗傳承
2016/17	佳龍駒
2015/16	明月千里
2014/15	步步友
2013/14	威爾頓
2012/13	軍事出擊
2011/12	雄心威龍
2010/11	雄心威龍
2009/10	蓮華生輝
2008/09	爆冷
2007/08	好爸爸
2006/07	爪凌凌雨
2005/06	牛精福星
2004/05	精英大師
2003/04	精英大師
2002/03	喜勁寶
2001/02	電子麒麟
2000/01	靚蝦王
1999/20	靚蝦王
1998/99	原居民

*註：馬會於1998/99馬季起主辦馬王選舉

資料來源：香港賽馬會

香港回歸以來
賽馬全季投注額

資料來源：香港賽馬會
製圖：香港文匯報



◆吳嵩
香港文匯報記者攝

現為馬會榮譽裁判的吳嵩在馬圈打滾了逾30年，曾擔任香港本地及海外越洋直播評述員，亦有出版賽馬雜誌。他最難忘的是在香港舉行的2008年北京奧運馬術項目，「當時可說是全情投入，看着香港在體院興建馬術

場及奧運馬房；高爾夫球會亦興建三項賽的賽場，你不會想像到由零開始到正式比賽只有3年時間也搞得掂！」

當時有份協助於民間推廣馬術的吳嵩直言，打「傳媒戰」最開心，「最初有部分傳媒罵馬術公司不懂馬術，加上原定於2007年舉辦的示範賽臨時因8號風球取消，被傳媒罵到體無完膚。」

他憶述，當時最重要是要讓傳媒認識馬術，故在屯門騎術學校舉辦了一個馬術體驗會，更邀請了時任馬術總會副主席利子厚作

示範；在學校層面準備了一堆中小學教材，及與教育局辦了幾個馬術研習坊，讓大眾全方位認識馬術賽。「結果奧運馬術項目得以成功舉行，沒丟國家的架，傳媒報道亦很正面，北京奧組委亦向香港賽馬會頒發『最具貢獻機構獎』。香港回歸25年來，我在馬圈中最欣慰就是參與了這一項盛事！」

降門檻吸新血做馬主

展望將來，吳嵩認為必須令賽馬運動年輕化，「為此馬會做了一些措施，首先容

騎練合作揚威海外
姚本輝：賽馬是一生事業

上世紀七十年代初香港賽馬轉為職業化時，姚本輝只得15歲，「當時我身材矮小，體重只有85磅，適逢馬會招募賽事見習學員，而我本身喜歡馬，亦曾騎過一兩次馬，便嘗試投考。」一擊即中後，姚本輝從見習學員做起成為職業騎師，掛靴後踏上練馬師之路，更於2019/20年度馬季首度成為冠軍練馬師，並促成首次有華人騎練合作於海外勝出國際一級賽。

姚本輝表示，成為練馬師後都是運用過往學到的馬匹與獸醫知識「順住做」，最大分別是要應付不同馬主。不過，其練馬生涯亦非一帆風順，曾經歷低潮，2005/06馬季更只贏得10場頭馬，因不達標而收到馬會「警告信」。他說：「當時馬房內馬匹總體質素偏低，健康狀況亦不太理想，缺乏競爭力，情況頗為棘手。雖然當時心情不好，但因為知道問題所在，所以對自己有信心。」隨着加盟馬房的馬匹質素提升等各種因素，成績亦上升，更於2019/20年度登頂「冠軍練馬師」。

對此，他笑說：「這是透過努力不懈，慢慢累積回來，那年確實有運，馬匹健康又穩定，騎師亦交出成績，整季一路都好順利。」

姚本輝其後更成功衝出香港，當中以2010年10月3日憑着馬匹「極奇妙」於日本勝出國際一級賽短途馬錦標最為津津樂道，皆因當時的鞍上人為香港土生土長的騎師黎海榮，是首次有華人騎練合作於海外勝出國際一級賽。姚本輝憶述：「那次是刻意找本地騎師策騎，『極奇妙』在賽事中屬冷門，我也沒想過會勝出，能夠以整個團隊都是本地人揚威海外自然更感榮幸、感恩與興奮，亦令香港賽馬更上一層樓。」

他表示，賽馬是其一生事業，必定會把工作做好，「我馬房不同時段有過幾匹明星馬，令整體馬房士氣與工作效率都得以提升，好有滿足感。我每天起床想起牠們，想着上班便會見面也覺得特別興奮。」



◆練馬師姚本輝
香港文匯報記者攝

◆「極奇妙」
(紅色及白格仔綠衣)曾揚威日本。
馬會供圖

◆香港文匯報記者 聶曉輝

◆香港文匯報記者 聶曉輝