

# 「祝生日快樂，願家好國安」

## 在深港青製心意禮物 祝福香港回歸25周年

在香港回歸祖國25周年之際，不少在深圳發展的香港青年，在各自擅長的領域內製作出一些特別的禮物。這些禮物，都來自他們北上工作、創業的領域，港青希望用這些可以代表自己打拚成果的禮物，為香港送上祝福心意——「祝你生日快樂，願家好國安」。

◆文：香港文匯報記者 李薇、胡永愛 深圳報道  
圖：受訪者供圖



◆丁政凱邀請莊曉穎(右)共同錄製歌曲《一家》。

## 流行樂歌手丁政凱：創作歌曲《一家》冀同胞相親相愛

在香港完成流行音樂製作及表演課程後，自2019年開始，港青丁政凱將生活與工作的重心從香港轉移到深圳。此前，丁政凱曾帶領香港青年樂隊創作並演繹獻禮歌曲《共和之地》，唱響了愛國愛港青年的主旋律。本次為慶祝香港回歸祖國25周年，他又創作了歌曲《一家》，冀表達香港和內地同胞同屬一家人，因為是一家人，才會如此相親相愛。

誠鑄刻香江新名句：家好國安！仍能給您與我期待，良政善治的未來，家國情深，深深不變深深不改……」在丁政凱作詞的這首《一家》裏，既有對過去歷史的回憶，亦有對現在的祝賀，更有對香港未來繁榮昌盛的期許。「回歸至今，香港歷經了各種挑戰和困難，在這個過程中，我們能深切感受到中央政府、祖國內地同胞對我們無微不至的關懷和支持。」

作為一名香港青年流行音樂創作歌手，丁政凱希望他能用音樂創作帶大家回顧過去、了解當下、期盼未來。

為了讓《一家》的演繹在情緒上更加飽滿、完整，丁政凱也邀請香港青年協進會副秘書長莊曉穎共同錄製歌曲。「我們相信，用合唱的方式可以加大歌曲的力量感！」目前，該曲已上線網易雲音樂，歌迷愛好者可搜索欣賞。

「邁步向前新篇章故事裏有新風采，以忠貞赤

## 潮流藝術家鄧卓越：

## 製作民族娃娃 傳中華文化之美

在深圳生活的香港知名潮流藝術家鄧卓越(Dorophy Tang)攜手中國民族貿易促進會，釋出全新概念聯合IP系列——民族娃娃。此次合作以「中華五十六個民族」傳統元素為基底，大量使用流行文化藝術手法，塑造了五十六個態態可掬，富有民族形象又極具藝術收藏價值的工藝娃娃。

據介紹，該民族娃娃是歷經一年傾力打造出來的，鄧卓越翻閱並研究了大量民族相關的資料記載，深度了解各民族服飾特色、生活習慣、地貌風格、民俗風情等，希望

將中華各個民族最經典之內涵，借助民族娃娃年輕的形態展現出來，甚至部分形象將民族元素與時下年輕人追逐的潮流融合，相得益彰。

首次問世的民族娃娃IP系列共分為八大系列，每個系列包含七個民族，分別是：大力比心(比心系列)、大飽口福(美食系列)、夢幻演奏(樂器系列)、讀不絕口(表情包系列)、日常必備(現代生活)、森林奇境(自然系列)、動物派對(動物系列)、社會劇場(工具系列)。

「我想通過比較輕鬆、又有趣味

性的工具，傳遞人與人之間要有愛和團結的信息。在這世代有太多不確定的事情發生，但只要人與人團結，什麼都可以克服。」鄧卓越希望，這些民族娃娃能呈現中華民族之美，成為中國文化傳播的使者，向世界傳遞「團結就是力量」。



◆鄧卓越希望民族娃娃(左圖)能呈現中華民族之美。



## 《尋找回歸的故事 華強北篇》拍攝團隊：

## 取景深港展變遷 望同根溫情更濃



◆《尋找回歸的故事 華強北篇》深圳拍攝現場。

影片《尋找回歸的故事 華強北篇》將於6月30日在「劍譜創意」的YouTube、Facebook、微信號等新媒體平台上线。該片由在港人黃錦麟、蔡友翔帶着團隊共同打造，慶祝香港回歸祖國25周年。

據了解，該片在香港、深圳兩地進行取景拍攝，通過大量照片及影片，輔以旁白，以展現時代的變遷和發展。此次拍攝亦走訪了在華強北創業多年的香港創業代表們，他們有的正當青年，滿懷創業的激

### 致敬港紀錄片《尋找他鄉的故事》

情，意氣風發；有的已經來深圳創業、奮鬥二十餘載，目前仍在奮力拚搏……黃錦麟、蔡友翔希望，透過這些創業港人的人生故事，讓香港和內地的觀眾們感受到同根同源、血濃於水的情感連接。

「我們也以此致敬經典香港電視節目《尋找他鄉的故事》。」深圳劍譜創意科技有限公司CEO黃錦麟介紹，首播於1998年的《尋找他鄉的故事》是由香港亞視於香港回歸祖國後拍攝製作的人文主義作品，共40集，反映了那個時代中國人在世界各地拚搏奮鬥經歷的紀錄片。該紀錄片在香港播出時好評如潮，曾獲得當年最高欣賞指數電視節目冠軍。「這次我們是在華強北的港人自己拍攝在華強北奮鬥的港人故事，也特別有紀念價值。」

## 中式糕點企業：研限定紫荊餅 冀兩地更親近

五片粉紫色的弧形糕點，聚合為一朵美麗的紫荊花，每一片「花瓣上」都印刻着「25周年」——這就是在深圳創業的港青團隊一悅食品科技有限公司(以下簡稱「一悅食品」)最近為慶祝香港回歸祖國25周年而研發的限定中式點心：紫荊餅。

紫荊花作為香港城市之花，它的花型特殊，花葉頂端是分開的，但是花柄處又合在一起，在很多民眾心中，紫荊花也代表着香港與祖國永不分離的親密關係。「我們仿照香港區旗上的紫荊花進行創作，5片花瓣雖然單獨製作，卻唯有緊緊拼湊在一起時，才是一套完整的紫荊餅。」一悅食品創始人李茂澄介紹。

這款紫荊餅以紅棗、紫薯為主要原料。「以最簡單健康的食材與配料，將香港傳統糕點帶給大灣區，是我們創業以來一直在做的事情。」

一悅食品創始人之一輝師傅表示，輝師傅在香港從事時令食品生產行業20多年，希望將高標準的香港食品帶到內地，讓大家感受到港式糕點的匠心精神。

此外，一悅食品還聯合深圳企業貳拾肆號一同推出了香港回歸祖國25周年限定禮盒，不僅包含他們創製的香甜軟糯的紫荊餅，還有醇厚解膩的大紅袍茶葉。「香港與深圳一河之隔，關係密切，我們也因此深有感觸，此次雙方聯合出品禮盒，是為香港特別行政區慶生，也希望借助該禮盒讓深港兩地關係更加親近。」李茂澄表示。



◆紫荊餅以紅棗、紫薯為主要原料。

## 化妝師柯予喬：繪製紫荊眼妝 慶祝更有儀式感

「這個回歸妝容，簡單又亮眼！畫上這個眼影，幫你成為這條街最靚的那個仔！」在抖音眼鏡號上，香港星級化妝師柯予喬(Will)發布了一條短視頻，教導網友繪製「回歸妝容」，一起在7月1日這個特殊的日子裏，有儀式感地祝福香港「生日快樂」。

仔細觀察，這個「回歸妝容」亮點在於「紫荊眼妝」，是採用香港區花紫荊花和五角星為主要元素，以玫紅色、香檳色為主色，以此打造出喜慶、閃閃發亮的妝容。

談起創作初衷，Will指出，來深圳發展一年多，自己深感大灣區內地城市的迅猛發展，以及各種政策對港人的利好。「再回憶到回歸以後香港的變化，我很希望做點什麼，更深度地參與到



◆「回歸妝容」亮點在於「紫荊眼妝」，以香港區花紫荊花和五角星為主要元素。

回歸慶典中，為回歸出一分力。」Will說，考慮到現在大家都是戴着口罩，他決定將重點放在眼妝。「眼妝不僅不怕被遮擋，還能成為口罩上的點綴。摘下口罩一樣好看。」

據介紹，這個妝容不是油彩繪製，無需專門購買特殊化妝品，拿家裏已有的眼影盤和唇線筆即可獨立完成。「它簡單易上手，七一當天，內地和香港的朋友都可以畫上這樣一個美美的妝容，加入盛典之中。」

值得關注的是，擔任Will本次妝容模特的是一名1997年出生的女孩。「這也是我專門找的模特，我希望通過這樣一種連結，讓內地、香港兩地同胞彼此關係更加親密。大家可以一起分享美、傳播美。」