

# 內地發展順利以北京為家 陳偉霆：這個地方給我們

## 很多機會

香港文匯報訊 近年在內地發展如魚得水的陳偉霆(William)，近日亮相《人民日報》「你好，香港」系列人物微紀錄短片，暢談他對回歸的感受及北上工作的經歷。片中一開始他便表示覺得自己好幸運，「因為我在一個最好的時代，最好的地方，這個地方給我們很多的機會，我們這一代人比任何人都幸福，只要不放棄的話，你肯定會得到你想要的將來。」

今年是香港回歸祖國25周年，William直言對1997年回歸有印象，因當時他已12歲，記憶最深的是他一家人都在看回歸的直播，而他媽媽更帶他去廣州旅行，他更首次放鞭炮，結果衣服的後面都被燒破了，所以印象深刻。他又提到小時候讀歷史課，看到黃河、長城及天安門，會覺得很遙遠，因對香港人而言，內地最遠可能就是廣州，很少說要去北京那麼遠，而最近他因為錄製節目而去了黃河，登時令他覺得很震撼，他還走近黃河，「碰了一下黃河的水，我會覺得小時候看過這麼遠的地方，我終於摸到你了。我媽下次來，我希望可以帶她去走走長城，對於我們來說，碰到黃河或者長城，意義是非常不一樣的。」

### 普通話不流暢點菜都難

8年前William隻身北上發展，背着一個背包就到飯店拍戲，而他拍的第一個作品是古裝戲，「我一看劇本，基本上我看得懂，但我說不出口，對手說什麼我也聽不懂，我連去賓館樓下點菜，每次都要溝通很久才能換來一碗麵。」他坦言當時吃的不習慣，交流有問題，身邊沒朋友，但當時他向自己承諾，以後

任何一句台詞，說的每一句話，他都要用普通話說，就算後期有配音，他在拍攝現場還是堅持說普通話。

William又提到在內地最初4、5年，他每天都在工作，亦一直住在劇組的酒店，而他最常住的一個酒店是為了「春晚」，因每年「春晚」的綵排時間比較長，當表演完畢後，他可以立刻回酒店休息，但有一年他忽然覺得自己缺了一個家，「我好想要一個歸屬感，家的感覺很重要，我就開始考慮一個問題，我要住在香港還是住在內地。」他表示每次坐車去工作都會經過天安門，他亦通過坐車而認識北京，而晚上的北京予他很安靜、很穩的感覺，於是就決定住在北京。而每次有香港朋友來北京，他都會帶他們坐車遊北京，結果幾小時後，他們就都喜歡上了北京，「這個感覺是你個人的，你自然會愛上這個地方，你的心在哪裏，哪裏就是你自己的家，我很開心在北京找到自己的家。」最後他祝福香港明天會更好！

◆陳偉霆暢談北上工作的經歷。網絡截圖



## 沈殿霞77歲生忌 陳淑芬拜祭故友

香港文匯報訊 農曆六月初一是「肥姐」沈殿霞的77歲生忌，肥姐生前好友陳淑芬(陳太)偕同兒子陳家豪，帶備鮮花和肥姐喜愛食品到寶福山拜祭故友。陳太今年為肥姐帶來最好的生日禮物，特意告訴肥姐她最疼愛的女兒鄭欣宜已經長大，憑着努力在樂壇取得佳績，並剛在紅館舉行了演唱會，欣宜的好成績表必定能讓肥姐感到驕傲！



陳淑芬偕同兒子陳家豪帶備肥姐喜愛食品拜祭。

## 吳君如獲邀任奧斯卡評審

香港文匯報訊 第95屆奧斯卡頒獎禮將於明年3月12日舉行，大會公布397位藝人及電影工作者獲邀加入奧斯卡的美國影藝學院，大會前日公布新一年的獲邀新成員名單，香港代表今次佔3人，包括吳君如、電影監製許月珍及擔任電影發行的徐寬。君如昨在IG分享興奮心情，「OMG(我的天啊)我入咗奧斯卡……評審」，並拍片表示於半夜凌晨臨睡前收到電郵，恭賀她獲邀當評審，令她難以置信，更一邊睇一邊大叫OMG，繼而嘈醒正在床上睡覺的丈夫。君如更拿起手機展示電



吳君如激動地分享喜悅。

# 北角新光戲院大劇場50年開幕紀念

始於1972

粵劇殿堂光芒現。新光續約十周年

慶祝香港回歸25周年慶典

香港文化盛事

特別拍攝香港首部以粵劇為題材的大型紀錄片

李居明大師繼《通靈師》《大剃度》屢獲國際紀錄片大獎後再度巡迴世界影展，將香港粵劇帶到全世界！

慶祝香港回歸25周年特別獻禮

大戲中的大迷信

## 粵劇靈

梨園日記居明說

PHANTOM OR THE OPERA

# 粵劇靈

優先口碑場

監製李居明 顧問龍貫天 導演周皓雲

明天

七月一日

下午二時

千人影院

應回歸慶典

首映一場

全場爆滿！

一票難求！

七月十四日

正式公映

二五場

新光數碼戲院