

「神級」演出獲導演韋家輝認同

青雲演戲有自己方法 不先看劇本

香港文匯報訊(記者 阿祖)電影《神探大戰》於內地上市一周，票房收入已高達2.5億元人民幣，今次「前神探」劉青雲一人分飾四角將案情還原的歇斯底里演技再度獲得讚賞。不過導演韋家輝考青雲演技的同時，也要他跳樓、跳海，還有伏在車頂飛車追逐，絕不讓這老拍檔輕鬆。



導演韋家輝給青雲相當大的自由度去發揮。



劉青雲主演《神探大戰》，再現「神級」演技。



韋家輝(左)與劉青雲已有數十年的合作累積情誼。

攝影：KAON@workshop 髮型：Peter Cheng(韋家輝) 化妝：Chi Chi Li(韋家輝) 場地：駱克道81號

青雲坦言今次要跳樓、跳海演出動作上不算是很辛苦，反而是拍一場他跳落海浮在海中的戲最辛苦：「我本身着了潛水衣打底來浮起，但造型要穿五件衫，問題就出現了，一邊拍我開始慢慢下沉，拍那個鏡頭我要在水面撐

10多分鐘，所以相當疲累！」另一場他跳入水渠拍攝，所拍的地點於內地一處龍舟比賽的急流地，水位雖然不深，但地下鋪滿石來造浪，他要吊着威他在水裏拍攝，否則急流會將他沖走：「如果威他斷了，我就直接『偷渡』飄回來香港了，哈哈！」笑問導演韋家輝是否要整蠱青雲？韋家輝笑說：「又不是，只不過不會讓他那麼容易去演，其實我好鍾意拍青雲，因為他是個好叻的演員，所以才想一些東西出來令他覺得難，不好那麼便宜他，亦都希望給觀眾看到他再叻一點！」今次角色非神級演技的青雲莫屬？韋家輝表示換句話來說，用其他演員現場可能要花好多時間，用青雲自己會好信任：「導演最大的噩夢是搵到個主角，但埋位之後要不停教對方做戲，那就是一個災難，用青雲我可以專心去拍，他又會自己搞掂，我的創作方法是沒劇本沒有飛紙仔，他接受了會消化，再給我一些東西！」

不停思考如何演繹角色

青雲戲中有一幕要一人分飾四角將案情還原，同時演繹不同表情、口吻的人，似在精神分裂的狀態，屬個人表演演技精湛，他演起來又是否已手到拿來？青雲謙稱：「又不可以說手到拿來，但又不覺得是好難，反而創作比較難，我只是去講會簡單一點。因為有時好奇怪，要講感覺，當你着上套衫造了型，有就有，無就死喇！不過今次我都無得推韋生這部戲！」今次同步演繹不同的角色，問他在家中練戲時突然轉另一人的性格，太大會否感覺奇怪？青雲笑說：「她都慣了，只說『食飯啦！』我不是講

笑，她真的慣了，我不是會坐着自己講嘢，但好多時個腦不停運作去諗角色，會變成習慣，也成了生活一部分，遇到拍攝時沒劇本也可以有個咁上下的模式在身，但危險性是不好錯，如果方向錯了就好麻煩，未必救得返！其實大部分演員也會不斷思考，好多甚至諗埋劇本無寫的東西，去到現場就可以豐富到個角色。」將角色投入了生活中會難抽離？青雲表示自己從來沒想這個問題，因為任何人對工作都會投入，他亦不用抽身，有些東西會自然融化，但有些又永遠在身邊帶不走。

青雲好演技，會否演而優則導？青雲說：「我身邊認識的導演和編劇太勁了，我只可以做演員，會擅長一點，自己也不想重新學過，又不知會做成怎樣！」青雲獲讚演技達「神級」，他謙虛說：「也是我撞上好叻的人才有這樣的機會，我拍戲到現在，每部戲都是重新開始重新分析，我有一些奇特的方法就是不好先看劇本，會決定怎樣演之後才看劇本，再將角色套下去，會有這些古靈精怪的東西刺激自己。」他亦答謝韋家輝這位拍戲好友，從對方攀談中，獲得啟蒙和啟發，會聽到世界另一個道理，令自己多加思考有所改變，從錯誤中學習。

感受到香港新演員力量

另談及《神探大戰》中其他都是較新的演員，韋家輝感覺新一代演員都好搏命，一些危險鏡頭即使不見到面口他們也嘗試親自去演出，感覺是香港演員的一股新力量。韋家輝亦指今次拍攝環境好困難，尤其最難是在廟街實景拍跳樓、飛車戲；另一場就是結尾在船上的大場面爆炸戲，也是相當危險和難拍的。

疫下重新了解家庭 青雲一度想過息影

青雲與劉青雲已有數十年的合作累積情誼，韋家輝表示自己入TVB當編劇時，青雲剛做幕前，大家都是10多20歲，感覺上每個人都有成長，但骨子裏其實沒有長大：「青雲裏面有個細路，我跟杜琪峯都一把年紀，但也有個細路在裏邊，只是平日無遇到一班朋友，就不會出現而已！」青雲也認同從前跟現在的自己沒有分別：「只不過劉青雲經歷成長、成名，又曾經自以為是、又什麼都沒做過，最後



青雲坦言疫情讓他檢討，再重新認識和了解自己及家庭。

又是這樣；我不是有很大的成長，當然有些時候的看法是改變了，在這段疫情我留在家裏很長時間，無工作一年都留在家中沒出街，結婚那麼久沒這樣長時間對住郭藹明，看清楚原來係娶咗個咁咁……娶咗個好女人啦梗係！」青雲坦言疫情讓他檢討，再重新認識和了解自己及家庭，做回以前很多沒做的事：「無論家庭上、銀行上，甚至打電話給父母問候的時間也多了很多，感覺像追回與我家人的生活，雖然是在不情願的環境下，一個悲涼環境之下，但很多電影都是悲涼，看了才會珍惜，以前自己就沒這樣做！」

青雲坦言之前停了一段時間沒拍戲，曾經想過可以退休不再當演員都可以，他坦言：「我衡量過自己無其他才華，而我不是為了拿獎，只是相信自己一定可以再演得好些，但之前精神都集中在疫情、家人和防疫之上，常常擔心家人會出事，情緒都放在這方面，也沒想拍戲，那就不做了吧！但時間愈久，開始看回電視劇，慢慢自己戲癮又回來了，覺得自己是這行的，我不是要跟人比較，只是覺得自己一定可以做得更好！」

王梓軒幫胡渭康睇樂譜 Crisel產後回復fit爆狀態

香港文匯報訊(記者 阿祖)香港首個音樂劇演唱會《音樂劇的奇幻旅程》將於8月26日起一連三場於會展公演，昨日參與排練演出的有王梓軒、胡渭康、Crisel Consunji及Sean Oliver等。而曾參演《淪落人》獲金像獎最佳新演員的Crisel剛為人母，王梓軒代表送上玩具「煮飯仔」和鋼琴給BB。王梓軒透露今次音樂劇演唱會原定2月新年檔公演，卻受疫情影響延遲了半年到8月才演出到，而胡渭康和Crisel均臨危受命新加入。胡渭康坦言昨日記者會前，他跟Crisel也沒見過面，只在前一晚靠電話溝通嘗試合唱了一首歌，加上每位演出的也是學院派，他則是音樂文盲，連看樂譜也不懂，得靠梓軒從旁協助：「今年是我從參加新秀開始，入行40年，今次演出對我來說是很大挑戰，也很值得紀念。」

至於剛生完B女才兩個月的Crisel，已經回復很fit的狀態，不過她笑言現在忙湊女又要練歌，辛苦到似喪屍般。談到歌藝獲讚賞，她也感到驚喜，不過其實她在菲律賓10歲時已開始唱歌，近年才做演員拍戲，過去她也為迪士尼唱過不少名曲。問到今次售票有否壓力？王梓軒表示幸好2月時取消演出大部分觀眾也沒退票，否則便要賠錢，所以很多謝大家的支持，現在轉

了一些演員歌手演出，都希望他們的粉絲會來繼續支持。



王梓軒、胡渭康、Crisel Consunji等人參與排練演出。

劉心悠最想一家團圓過中秋



劉心悠特別喜歡廣告中中秋節一家團聚的元素。



心悠扮大肚數小時，但都已感到腰部酸軟。

心悠其中一個「BB」，鸚鵡Nana來探班。

香港文匯報訊(記者 達里)劉心悠早前拍攝新一輯中秋月餅廣告，特別喜歡中秋節一家人團聚歡度節日的元素，笑言感覺有點像穿越時空，情節有回到她8歲頑皮好動的時間、十多歲情竇初開的少女、做職場女強人和甚至有小朋友的媽媽。心悠說：「導演好細心，找來一個跟我小時候一樣有一對大板牙的小妹妹演員來飾演小時候的我，真的很可愛。而最好玩又有挑戰性的當然是要扮大肚，那個假肚雖然輕，但連拍幾個鐘後，腰部也感到疲倦及酸軟，真的辛苦了每位媽媽。」自幼離開台灣家人隻身到加拿大升學的心悠，完成學業後獨自到香港發展，所以每逢節日特別是中秋節，她對家人的思念會特別深，她說：「小時候在台灣過

中秋是很隆重的，很多家人相聚在一起，連平日少見面的親戚都會在這一相見，一起賞月、烤肉和切月餅，好像開派對一樣，而令我最開心是一家人可以一起過節，這種人月兩團圓的心意始終如一。」近年心悠媽媽已移居到香港，心悠終於可與媽媽一起過中秋，加上今年有她飼養的鸚鵡Nana和Kiki陪伴，感覺特別圓滿。至於令心悠最難忘的中秋，就是有一年仍在加拿大讀書時，因當地沒有中秋節的概念，心悠獨自一人沒有慶祝，而在開車途中見到一個又圓又大的月亮在面前，那一刻她突然掛念家人，將車輛停在一旁並致電給媽媽，所以心悠認為無論經歷多少個年頭，無論身在何處，只要到中秋節時都會心意如一的想念家人。

欲開設個人網絡頻道拍片講瘦身 簡淑兒向余德丞取經

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)余德丞(Dickson)與簡淑兒(Jessica)昨日到荃灣為商場活動拍攝宣傳片，二人之前雖屬同一公司，但原來今次才是首次合作。

離開TVB後首次以自由身出席公開活動的Jessica，笑言見到Dickson很開心有親切感，但在TVB時未合作過。較Jessica早離巢的Dickson指現在工作自由度較大，多選擇又能跟不同的人合作感到很過癮。問到可會找Jessica合作？他笑說：「都可以，我個人頻道好少女仔出現，可能會啱啱遊戲玩吓，現在我自己會度好多內容，陸續都有新題材推出，之後會做啲劇場、拍短劇。」Jessica即向Dickson自薦演出，不過Dickson表示已找了素人演出。

雖然自薦不成功，但Jessica表示可能會向Dickson取經，因她也想開設頻道拍片，分享Keep fit及瘦身，加上本身愛整簡單又健康的素食，很快捷便整到，大家都可以學到。問到會否找男友麥大力助陣？Jessica就指男友比較忙。提到有傳麥大力約滿後將做回飛機師老本行？Jessica說：「據我所知佢仲有約，我唔可以代佢答，雖然佢都想再飛，但現在未開關，相信回到崗位係每一個機師的夢想，始終花咗好多時間讀書，我都好想飛呀！」Jessica透露稍後會出埠為其他平台拍節目，地點還未確定，而她也想作多方嘗試，例如舞台劇及電影。

余德丞拒為食評片道歉

Dickson表示忙個人頻道及電台工作，更有綜藝節目及為劇集試鏡。談到他早前的試食食評片風波，被食店老闆要求在限期內道歉，他說：「有需要特別去回應，因為係講自己感受。(堅持唔道歉?)有需要，講自己感受會唔會道歉呀？我繼續有拍片，好多餐廳都歡迎我，如果有問題當下會講，有遇過呢種問題，否則都踢我走啦。」

余德丞與簡淑兒昨日合作拍攝宣傳片。

