

蓋房提速提量 兩萬公屋應用MiC方法

何永賢：引入組合技術加速建屋



香港特區行政長官李家超早前表明房屋問題困擾香港多年，因此甫上任便成立兩個工作組，冀加快處理房屋供應等相關問題。香港特區政府房屋局局長何永賢日前接受香港文匯報訪問時表示，明白港人對房屋問題的關注，以及對建屋提速與提量十分心急，因此未來工作一個重點就是引入「組裝合成建築法」（MiC）等科技並廣泛應用在建屋工序上，「若將部分工序改為於廠房內進行，不但能加快建築進度，亦可令建屋過程更安全與環保。」她表示，房屋署將於一些公營房屋項目使用MiC，涵蓋約兩萬個單位。 ◆香港文匯報記者 聶曉輝

何永賢表示，香港的房屋問題積累很久，解決房屋問題事關基層市民福祉，是特區政府施政十分重要的一項工作。國家主席習近平七一重要講話強調「民有所呼，我有所應」，指出「當前，香港最大的民心，就是盼望生活變得更好，盼望房子住得更寬敞一些」。何永賢表示會盡量花時間傾聽市民意見，及與其他政策局加強溝通，以盡量做到將土地房屋提速、提效與提量。

她表示十分喜歡落地盤了解情況，「上任局長前我已計劃頻頻落地盤，因為這既能接觸與鼓勵同事，亦可實地了解實際情況與困難，再研究有否空間及方法可令工作速度快一點。」

新技術速建檢疫設施 更安全環保

至於如何將建屋過程加快，她認為必須透過加快引入新技術，或在傳統建築上加強研究與發展，「國內外不斷有新技術，可能本身只在工廠上出現，但是否可應用於建築上？」她指竹篙灣檢疫中心及北大嶼山醫院香港感染控制中心，便是用上三維繪圖技術等才能於短期內建成。

她說，航拍技術在建築上亦十分重要，「例如去竹篙灣地盤視察，如果仍是靠人手拍照，要靠車子駛去不同地方不斷去睇，且可能只見到一堆泥；但如透過遙控航拍，反而可以睇得更多，例如一些地方可加設圍欄以防工人跌倒等，既能幫助管理質素亦可提高效率。」她認為，傳統建築方法會令地盤出現「得一個天秤吊物料上落，招呼到水喉師傅又招呼唔到冷氣師傅」的情況，部分工序改於廠房進行便可加快速度與解決人手短缺問題。

她認為，MiC技術除了能加快建築進度外，亦更安全與環保，「試想想若現場工序減少，雜物及垃圾等危險性物品亦相對減少。」她舉例指，要在假天花上工作，要先搭建一個約一米的高台，即使不是太高，如因現場太多雜物也增加危險，「如部分工序是在廠內做，便可減少高空（工作）及受傷的機會。」

簡程序追求耐用 兩條腿走路

何永賢早前曾去過一個使用機械化裝備的地盤視察，該處有感應系統控制射水以取代傳統由工人利用吊船操作，不論效果、安全性及可



◆何永賢期望引入MiC技術加快建屋速度。香港文匯報記者 攝

靠性都有很大發揮空間，「很開心有本地承建商開始與科學園的初創公司合作，期望可在建樓及驗樓技術上有所提升，同時亦可給予年輕人更多機會，這值得大力鼓勵。」

她表示，會與建造業議會等研究如何利用科技協助業界大幅提升建屋量，「我上任房屋局局長以來已與房屋署同事緊密開會，研究有否空間壓縮建屋程序，以及部分事務由其他工務部門幫手。」

建築署曾有透過MiC技術興建臨時檢疫中心、臨時醫院及將軍澳百勝角消防處紀律部隊宿舍等的經驗，何永賢指該技術的應用是從2017年於啟德興建一個小亭輻射出來，「可說是一理通、百理明。」

不過，她亦指過渡性房屋等透過鐵架興建的MiC技術與透過石屎興建的MiC技術有極大分別，而房屋項目一般人都是接受用石屎，「用鐵架與我們日常的生活習慣不同，當然亦有管理上及長遠使用上的考慮。長期住數十年的話，始終都是石屎更耐用。」

石屎等建材如何運用MiC技術，尚要時間摸索，「技術上與合約上安排仍要時間去消化，房屋署已找了一些公營房屋項目去嘗試，別小覷這一步，只要朝這目標堅持下去，已經是最好的開始。」



▼竹篙灣臨時檢疫中心應用了MiC技術快速建成。資料圖片

優化過渡屋政策 紓緩蝸居之苦

香港住屋單位供不應求，不少基層均蝸居於環境惡劣的劏房之中，新冠疫情下更增加了互相傳播的風險。房屋局局長何永賢表示，香港是一個進步城市，卻仍有不少人在劏房內生活，「他們年輕時都對社會有付出，年紀大後是應該有更好的居住環境」，相信港人都不太接受居於劏房的處境。她指出，過渡性房屋是在公屋單位不足下的較理想過渡性措施，反應亦正面，會研究是否有空間進一步優化相關政策，具體內容留待稍後公布。

上屆特區政府積極透過過渡性房屋短期紓緩住屋問題，何永賢亦認為是好的政策，社會上反應亦正面，「過渡性房屋可短期地提供比較恰當的居所，雖然它沒有傳統公屋般這麼大的空間，但空氣流通、有私人洗手間，亦有位置讓小朋友玩耍，這些都是好的元素，應予以保持同時作出改進。」她表示，建造業議會亦可簡單地組織義工探訪及維修活動，為過渡性房屋住戶提供更多支援。

相比傳統公屋由接收地盤到建成要五六年時間，何永賢指過渡性房屋的出現是比較快的建築循環，「過渡性房屋利用了MiC建築技術，因屬臨時性質並非上石屎，而是用簡單一點的鐵架等物料，這模式是好的。」她表示，曾聆聽過承接過渡性房屋項目的團體，正研究建屋過程是否有優化空間，「這正是為何我常落區的原因，就是要去聽意見反饋及好好觀察，然後自己再去以典型的例子感受及思考。」她指出，具體優化建議要留待上任後百日報告在行政長官、財政司司長及副司長過目後覺得成熟才可享受。

◆何永賢認為每一個小工程都可以給人啟發。香港文匯報記者 攝



特寫

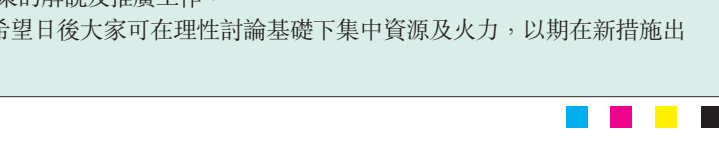
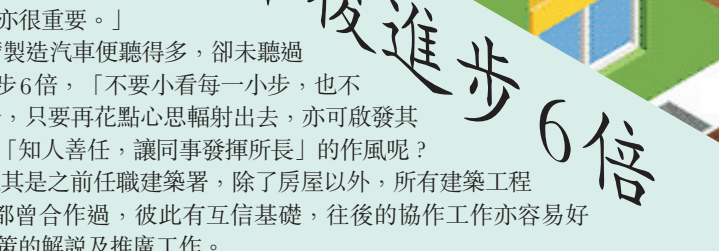
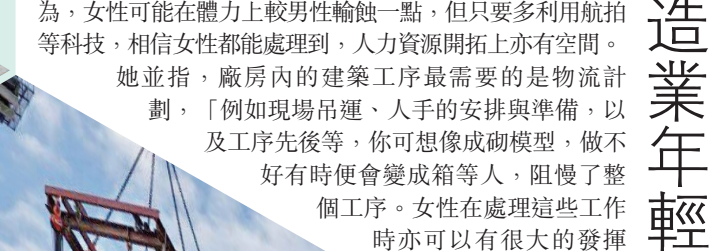
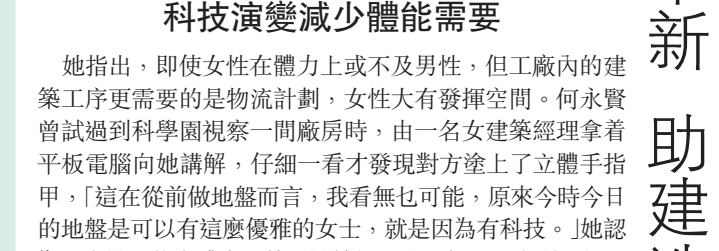
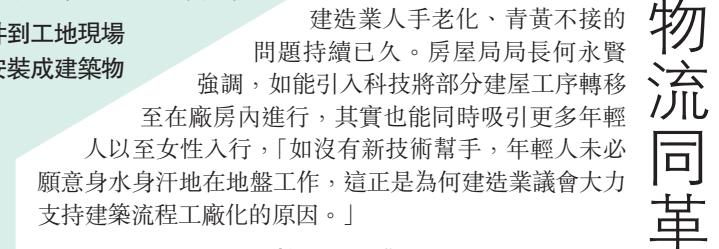
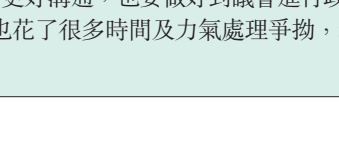
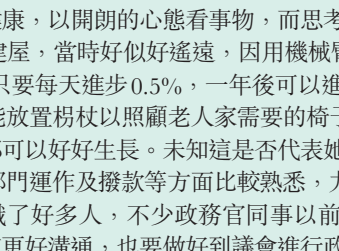
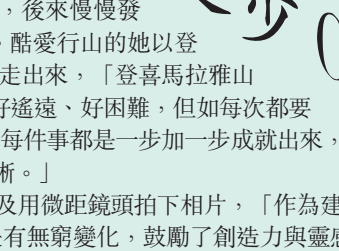
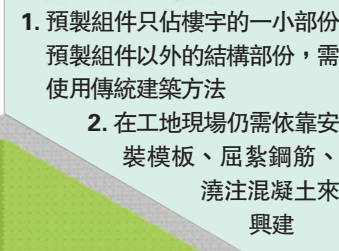
香港文匯報記者訪問何永賢當天，發現她的辦公室內放滿了盆栽植物，一問之下原來是小時候受家人影響，後來慢慢發覺植物也給予她很多靈感及人生哲理。酷愛行山的她以登山為比喻指，無論多遠的路都是由一步一步走出來，「登喜馬拉雅山頂都是要靠一步步，你從山腳望上山頂自然覺得好遙遠、好困難，但如每次都要求自己多行一步，一定會行到。有時我都會鼓勵自己，每件事都是一步加一步成就出來，踏實前面一步一步，一定做得到，但必須持之以恆、目標清晰。」

何永賢表示，三四年前開始喜歡每周日去行山，沿路欣賞植物及用微距鏡頭拍下相片，「作為建築師，我很留意它們的結構，大自然有其規律及幾何圖案，上帝創造一草一木是有無窮變化，鼓勵了創造力與靈感，解決問題的方法其實可以無窮無盡。我希望日後工作忙碌都可以抽時間行山、保持健康，以開朗的心態看事物，而思考亦很重要。」

她指在建築署工作時已向同事講建築創新，「兩年前已講機械人建屋，當時好似好遙遠，因用機械臂製造汽車便聽得多，卻未聽過可應用在香港建屋方面，但最重要是踏出第一步。」她表示，每人只要每天進步0.5%，一年後可以進步6倍，「不要小看每一小步，也不要小看眼前小工程，哪怕只是一張椅子，例如透過跨共融設計一張能放置拐杖以照顧老人家需要的椅子，只要再花點心思輻射出去，亦可啟發其他人的靈感。」她形容，只要將花草在陽光下置於對的位置，自己都可以好好生長。未知這是否代表她「知人善任，讓同事發揮所長」的作風呢？

談到成為局長，何永賢認為她從公務員系統出身的背景，令她對部門運作及撥款等方面比較熟悉，尤其是之前任職建築署，除了房屋以外，所有建築工程都是由該署負責，基本上每個政策局都是她的客人，「這令我認識了好多人，不少政務官同事以前都曾合作過，彼此有互信基礎，往後的協作工作亦容易好多。」她指作為問責局長亦要學好對外接觸，包括要與傳媒及政黨有更好溝通，也要做好到議會進行政策的解說及推廣工作。

她指過去幾年因社會上種種原因，令公務員同事進行工程項目時也花了很多時間及力氣處理爭拗，希望日後大家可在理性討論基礎上集中資源及火力，以期在新措施出台後盡快得到社會各界認受，令社會可以向前行。



科技物流同革新 助建造業年輕化

科技演變減少體能需要

她指出，即使女性在體力上或不及男性，但工廠內的建築工序更需要的是物流計劃，女性大有發揮空間。何永賢曾試過到科學園視察一間廠房時，由一名女建築經理拿著平板電腦向她講解，仔細一看才發現對方塗上了立體手指甲，「這在從前做地盤而言，我看無乜可能，原來今時今日的地盤是可以有這麼優雅的女士，就是因為有科技。」她認為，女性可能在體力上較男性輪蝕一點，但只要多利用航拍等科技，相信女性都能處理到，人力資源開拓上亦有空間。

她並指，廠房內的建築工序最需要的是物流計劃，「例如現場吊運，人手的安排與準備，以及工序先後等，你可想像成砌模型，做不好有時便會變成箱等人，阻慢了整個工序。女性在處理這些工作時亦可以有很大的發揮空間。」

◆圖為過去應用MiC技術建造中的將軍澳百勝角消防處紀律部隊宿舍。資料圖片

每天進步0.5% 一年後進步6倍