

入境檢疫新安排符合疫情最新形勢



特區政府公布，由海外或台灣地區經機場抵港人士，由原本需要進行7天酒店檢疫改為3天酒店檢疫及4天家居醫學監察，即坊間稱的「3+4」方案，有關措施將於本周五生效。「3+4」方案當中包括核酸檢測要求，確診者會被給予「紅碼」，禁止離開隔離地點；非確診者會被給予「黃碼」，以管控其在醫學監察期間活動；檢疫人士在完

成酒店檢疫及家居醫學監察後會自動轉為「藍碼」，「紅黃藍碼」會在「安心出行」上展示。防疫新安排體現精準防疫方向，加快本港與國際社會往來，有利本港重振經濟、保持競爭優勢，符合民情民意。落實好防疫新措施，更顯示特區政府防疫不躺平，有決心、想辦法、依科學，循序漸進，努力做到有效控疫、社會復常相平衡。

胡劍江 全國政協委員

本港作為國際金融、經貿中心，與國際社會保持密切的人流、物流往來，是鞏固香港獨特地位和優勢的重要條件之一。為防外來輸入個案加劇本港疫情、更好地保護本港市民健康安全，特區政府對海外抵港人士採取檢疫隔離措施，合理必要，但亦無可避免增加海外抵港人士的時間、金錢成本，影響了部分海外商界人士來港的意慾。

節省隔離成本 吸引海外投資者

如今本港疫情趨向平穩，特區政府推出「3+4」方案取代原來的7天酒店隔離規定，並配合「紅黃碼」制度，一方面便利了來港的海外人士，也便利本港到海外公幹、旅遊、留學的市民。本港工商界人士對新安排表示歡迎支持，

他們都認同新安排可以重新吸引海外投資者來港，助推經營活動，使整體營商環境重新向好發展；另一方面也照顧到防疫需要，貫徹「外防輸入」方針。

在目前本港每天仍有四五千宗確診個案的情況下，本港不能像海外大多數國家一樣全面取消入境隔離檢疫政策。當局是根據防疫實際需要，縮短隔離時間，並以「紅黃碼」加以監督追蹤，使防疫和人員往來取得平衡。行政長官李家超重申，當局整體政策是「不躺平」，要控制確診數字，會以科學精準識別不同風險級別人士，也會平衡風險與經濟動力。李家超又強調，會減少新冠肺炎重症及死亡率，以及保護「一老一幼」及長期病患者等高風險人士。新安排繼續堅持「外防輸入」，防範因縮短隔

離時間而導致疫情大反彈，是對香港和港人負責任的安排。

兩地防疫對接 為通關早作準備

對於此次防疫新安排，有意見擔憂，特區政府選擇與國際社會接軌，是否意味放棄了與內地恢復正常通關。這種看法未免誤解了特區政府的用心。正如李家超指出，與世界接軌及與內地復常通關是沒有矛盾，兩者都要積極去做，要維持香港競爭力及確保正常民生活動，而與內地商討恢復正常往來的可能性，也正在努力進行中。港人要尊重內地的防疫政策，內地亦有管控疫情的考量，希望兩地將來恢復正常通關時可互相協調，減少不便。

此次防疫新安排推出的「紅黃碼」，正是借鏡內地防疫措施，在本港進行的新嘗試，以助更精準防疫。早前本港有調查發現，有57%受訪者支持「安心出行」實名制及增設「紅黃碼」制度；有46%受訪者支持擴大「黃碼」的適用人群至密切接觸者。

事實上，若本港的防疫新安排行之有效，政府對隔離者的監督追蹤到位，「外防輸入」得到貫徹，收到對外開放、有效控疫、重振經濟三贏效果，屆時本港可以更積極參考、引入更多經實際操作證明切實可行的防疫措施，加強本港防疫標準、機制與內地對接、統一，增強內地對與本港恢復正常通關的信心。期待本港與內地早日恢復正常通關，本港經濟民生全面復甦動力更足。

善用科技拓展市場 促進本地文創發展

黃元山 博士 立法會議員



文化創意能治癒人心、凝聚社會。要維持社會的穩定繁榮、恢復生機，市民必須獲得文化藝術的滋潤，這意味着香港必須擁有創作的魅力、創新的動力和創造的實力，給予這座城市豐富的精神糧食。香港流行文化曾經風靡全球，早就擔當着弘揚中華文化精神、吸納外國文化思想的角色。如今，香港必須把這個獨特的定位發揮得淋漓盡致，才有望讓港人重拾對國家的歸屬感、增強港人的國際視野、幫助建設國家的軟實力。

大家都說要「講好香港故事」、「講好中國故事」，但究竟怎樣才能講好呢？最近，團結香港基金進行調查，了解普羅大眾對這個定位的認知、看法和需求。結果顯示，將近一半受訪市民認同，香港是一個中外文化藝術交流中心，而且將近一半受訪者認為香港在促進中外文化藝術交流方面存有優勢。不過，大部分受訪市民對這個定位的理解還是比較模糊，並且對文化政策的認識不深。近三成受訪者認為政府對「中外文化藝術交流中心」方面沒有明確政策，這說明我們在推行政策時仍需加把勁，思考怎樣釋放自身的優勢。

文化政策需要重整

中西文化薈萃是香港得天獨厚的優勢。香港擁有強大的國際網絡，早在上世紀五十年代已是文化商品貿易的重要交易場所，在中國古物收藏方面尤其有重要的貢獻。傳統表演藝術的傳承與發展亦如是，上世紀三四十年代，粵劇不斷求變、革新，希望實現中華文化自強的理想。本地的流行文化也在上世紀八九十年代造就過一代輝煌。時至今日，香港依然有制度上的優勢，例如低稅率及簡單稅制，不設進出口稅、藝術品不加收增值稅、穩健的知識財產權制度等，所以我們必須把握這些優點。

香港現正處於制訂新文化政策的關鍵時刻，需要透過新的文化體育及旅遊局重整文化政策架構及制度，提高文化管治及領導能力，整合政策方針以及撥款資源。文化體育及旅遊局需要管理至少五個核心部分，包括政策規劃與研究、文化藝

術、創意產業、廣播及傳媒，以及版權業務。該局應該進一步制訂發展藍圖，整合不同文化領域優先發展次序，使建設「中外文化藝術交流中心」的目標更為清晰。

文化體育及旅遊局需要提升文化產業的綜合實力，聚焦「數字化」和「產業化」，為藝術家和創作人發掘更多創作、展演、巡迴，以及貿易的機會。不論傳統文化藝術，還是當代創意表演，都應該通過科技展現活力，提升內容創造力，跨越傳統文化與創新之間的鴻溝，彰顯實力。

「善用科技」是政府促進中外文化交流的重點措施之一。在團結香港基金的調查中，46%的受訪市民也認為這是重要的舉措，當局應該進一步闡明藝術科技的目的，包括支援新興文化藝術形式、類型和產業，提升改造傳統藝術，以及深化與文化相關的技術研發和應用，為文化及創意產業和其他行業提供更完整的支援。

文化作品要催生經濟效益

優質文化內容的產業化也是促進文化交流的必經之路。原創內容開發是實現產業化的基礎，製造多元內容產品及輸出物品，利用一個作品催生多個周邊產品，才能確保新作品可以源源不絕地出現，壯大產業鏈，打造商業前景，讓文化能夠自給自足，形成豐富的文化新氣象。在大灣區建設過程中，文化藝術領域也將得到一個產業化的舞台和場景，正如《粵港澳大灣區發展規劃綱要》提到，要培育壯大戰略性新興產業，促進地區間動漫遊戲、網絡文化、數字文化裝備、數字藝術展示等數字創意產業合作，深化粵港澳文化創意產業合作，有序推進市場開放。

未來當局要發揮香港薈萃中外文化的優勢，透過文化體育及旅遊局重整文化政策架構及制度，提高文化管治能力，另一方面要推進「數字化」，善用科技提升內容創造實力，也要推動「產業化」，開發原創內容增加市場機遇。香港是一個人傑地靈的地方，這裏充滿了無限的想像力和可能性，希望我們共抬望眼未來，共同為香港文化未來發展出一分力！

管浩鳴 立法會議員



特區政府宣布推出「紅黃碼」新措施，將於周五起正式實施。在這項新推出的防疫措施之下，海外及台灣經機場抵港人士的酒店檢疫期，將由現時的7天，縮減為「3+4」，即3天在酒店檢疫，4天家居醫學監察。措施是政府力求科學抗疫，精準防疫的表現，也是將防疫的社會成本和對經濟民生的影響減至最低，有利經濟民生復甦的措施，同時亦注重資訊安全和市民個人私隱的保障，值得支持。

新推出的「紅黃碼」措施，主要用於精準識別高風險的人士，減低疫病在社會傳播的風險。「紅碼」主要用於識別已確診新冠患者，確保他們會遵守醫學隔離防疫措施，「黃碼」則用於識別由海外或台灣入境人士，直至他們完成必要的防疫檢測。

落實「紅黃碼」新措施之後，確診者的「安心出行」會轉變為紅碼，禁止離開隔離點，直至痊癒之後，會自動轉為藍碼。由海外及台灣入境人士，如在機場檢測出疫病者，將獲發「紅碼」，非確診旅客獲發「黃碼」，並須按規定前往檢疫酒店隔離檢疫3天，如果3天檢測均為陰性，則可以持「黃碼」離開酒店，進行4天居家醫學監察。

持「黃碼」者須定時核酸檢測，每天快測和採熱等，可在戴口罩下有限度外出活動，如乘車、上班，及進入商場和街市購買日用品等，但不能進入涉及脫口罩、涉群組聚集的疫苗通行證處所。完成醫學監察後，「黃碼」會自動變成「藍碼」，可恢復正常生活。

最新推出的「紅黃碼」措施，是政府科學抗疫、精準防疫的體現，透過「紅黃碼」，可精準識別有可能將疫病傳播至社區的高風險人士，並要求他們依照指示，進行隔離檢疫。這種做法，既可以有效防疫，將疫情控

制在最小的範圍內，又可以將防疫的社會成本，以及對經濟民生的影響減至最低，讓飽受疫情影響的經濟民生可以盡快復甦。

實施「紅黃碼」措施，可以保障絕大多數健康的市民，在疫情未完全受控的情況下，保持正常的日常生活，而社會百業可以維持正常的經營，保障社會活動和經濟動力。

另一方面，「紅黃碼」措施可以將防疫措施對香港與海外和台灣，以及與內地人員往來的影響減至最低，有利於香港與外界的聯繫，維護香港的國際競爭力。社會各界和市民大眾熱切期盼，香港能早日恢復與內地正常通關。落實好「紅黃碼」，就是達至精準抗疫的要求，將疫情傳播的風險降至最低，這才能為恢復與內地正常通關創造良好的條件。

有部分市民關注，「紅黃碼」可能帶來資訊安全和個人私隱問題。自從特區政府推出「安心出行」應用程式之後，部分市民一直就資訊安全和個人私隱提出異議。在信息化和數碼化的發展進程中，保障好資訊安全和個人私隱，是值得重視的問題，不過「安心出行」推出一年多後已證實，特區政府推動的數碼防疫措施，都符合法律的要求，是可以保障好資訊安全和個人私隱的，而新推出的「紅黃碼」措施，也是在「安心出行」的基礎上的措施，不會為資訊安全和個人私隱帶來更多的問題，市民大可安心使用。

精準防疫，平衡疫情風險和經濟民生活力，是市民對特區政府提升防疫能力的要求，而「紅黃碼」措施，正是政府回應社會呼聲的妥善措施。

單志明 中國和平統一促進會理事 滬港校友聯合會主席



美國國會眾議長佩洛西不顧中方強烈反對和嚴正交涉，竄訪中國台灣地區，嚴重違反一個中國原則和中美三個聯合公報規定，嚴重衝擊中美關係政治基礎，嚴重侵犯中國主權和領土完整，嚴重破壞台海和平穩定。佩洛西已犯下「七宗罪」：一、背信棄義；二、踐踏法治；三、破壞台海和平；四、干涉中國內政；五、政治操弄；六、歪曲民主；七、以權謀私。

佩洛西打着民主旗號竄訪台灣及亞洲多地，既破壞和平，更是謀取私利。其家族投資亞洲資產暴富，前年投資回報率高達56%，超過「股神」巴菲特的26%。

美國前總統特朗普斥責佩洛西「總在惹麻煩」、《金融時報》專欄作家Edward Luce形容她為「縱火狂徒」、普立茲獎得獎者Thomas Friedman批評其竄台魯莽。多國領袖對佩洛西竄訪台灣的行徑避而不談，可見她高調竄訪台灣為世界帶來更多不穩定因素，是多國所不樂見的。

聯合國秘書長古特雷斯日前申明立場：遵守聯合國大會決議，遵守一個中國原則，聯合國所有行動都以此為依據。目前更有170多個國家站出來，重申堅定奉行一個中國政策。

在兩岸經貿交流日趨頻繁下，台灣的經濟一直得以長足發展，台灣人民的生活亦持續

獲得改善。2021年，兩岸貿易額佔台灣外貿比重的33%，大陸穩居台灣主要出口市場和最大貿易順差來源地。蔡英文等卻為了一己政治私利，抱著美國人大腿搞分裂，逆歷史潮流而動，危害國家主權和領土完整，置島內經濟民生於不顧，瘋狂行徑注定失敗！

香港回歸祖國25年來，有偉大祖國作強大後盾，人均本地生產總值屢創新高，連續多年被眾多國際機構評選為全球最自由經濟體和最具競爭力的地區之一，成功抵禦亞洲金融風暴、沙士疫情、金融海嘯等重創。香港回歸祖國25年來，有偉大祖國作強大後盾，人均本地生產總值屢創新高，連續多年被眾多國際機構評選為全球最自由經濟體和最具競爭力的地區之一，成功抵禦亞洲金融風暴、沙士疫情、金融海嘯等重創。

實現祖國完全統一是大勢所趨。佩洛西竄訪台灣，激發14億多中國人民和海外全體中華兒女捍衛國家領土完整的民族意志，祖國有堅定的政治決心和強大能力維護國家主權和領土完整，祖國的神聖領土一寸都不能分裂出去！「台獨」分裂勢力「倚美謀獨」，其不承認「九二共識」、企圖分裂中國的錯誤行徑，必將落得慘淡收場，祖國統一事業也必將加快前進步伐，任何人任何勢力都無法阻擋！

解放軍軍演有效震懾「台獨」勢力

穆家駿 中學教師 教聯會副主席 全國青聯委員



美國眾議院議長佩洛西竄訪台灣，使許許多多的中國人包括筆者在內都徹夜難眠，不少人在網絡上將重點放在佩洛西所代表的西方力量無視中方的警告肆意竄訪，卻不知道背後其實我們國家已經在這場驚心動魄的博弈中展開了「組合拳」般的一連串反制。從這幾天軍演的效果來看，至少有三個結論可以讓世人看得一清二楚。

首先，美國在亞太地區影響力大不如前，所謂「保護台灣」的偽命題不攻自破。佩洛西的專機要繞道一大圈都不敢進入我國南海領空；這次軍演開始之後，美國的航母直接掉頭就走，連靠近都不敢又怎可能有所謂「保護台灣」之說呢？事實上，在中美關係當中，中國已經越來越獲得主動權，以外交部8月5日宣布對美國採取的八項反制措施來看，無論是兩國軍方高層中斷交往，還是暫停氣候變化商談，都影響了美國對全球的影響力發揮，畢竟中國已經不是1996年台海危機時的中國了。面對中國作為世界上最大的發展中國家和第二大經濟體，美國會為了一個小小的台灣島和中國決一死戰

嗎？答案顯然是否定的。

其次，在環島軍演開始之後，台灣島內已經引發關於統一的務實討論。幾年前，台灣島內媒體曾經做過關於「台灣能不能擋住解放軍」和「美國會不會保護台灣」的街頭訪問，這兩個討論相信經過軍演後答案都是否定的。現在開始討論的，更多是既然「台獨」沒有出路，連經濟都可能面臨制裁，支持統一才是一個必然的選項。多天連續進行的環島封鎖式軍演，讓台灣民眾看到了解放軍新式軍備的優越與台灣軍事裝備的破舊不堪，兩者的強烈對比，必定會令那些「台獨」分子心理遭受打擊，島內更多的中間派肯定都會走向支持統一。

王毅外長說：「如果孫中山先生地下有靈，他也會指着蔡英文的鼻子說她是不肖子孫。」台灣問題根本就是中國內政，在一個中國的原則下，輪不到外人在這個問題上說三道四！台海地區的現狀在環島軍演後已經出現了實際上的改變，在佩洛西竄訪台灣事件中我們後發制人，「組合拳」的結果還將繼續拭目以待！

佩洛西竄台犯下七宗罪

青年議政