

北影節閉幕 李雪健榮獲紀念獎盃



吳彥姝與奚美娟現場激動相擁。

《媽媽！》主演吳彥姝榮獲「天壇獎」最佳女主角，頒獎人劉曉慶亦激動落淚。



香港文匯報訊（記者 馬曉芳、實習記者 沈冠喬 北京報道）第十二屆北京國際電影節（北影節）昨日閉幕，並隆重揭曉「天壇獎」十大獎項。84歲吳彥姝憑藉在電影《媽媽！》中教科書級別的演出打動評委獲最佳女主角，李雪健則榮獲北影節紀念獎盃。頒獎典禮也因吳彥姝、李雪健兩位獲獎人增添諸多感人場景，吳彥姝與奚美娟攜手致謝，深情表示：「這是對中老年演員極大的鼓勵。」曾身患重病仍不放棄表演的李雪健在得獎後謙虛致謝「我沾了光了」，獲得現場嘉賓起立鼓掌致敬。本屆「天壇獎」，芬蘭影片《一個不願觀看〈泰坦尼克號〉的盲人》成為最大贏家，分別榮獲最佳編劇、最佳男主角、最佳影片三項大獎。

84歲吳彥姝奪天壇獎 影后殊榮

「天壇獎」得獎名單：

最佳影片獎
芬蘭影片《一個不願觀看〈泰坦尼克號〉的盲人》
最佳導演獎
法比安·古爾吉特 法國影片《真正的家人》
最佳男主角獎
佩特里·波科萊寧 《一個不願觀看〈泰坦尼克號〉的盲人》
最佳女主角獎
吳彥姝 中國影片《媽媽！》
最佳男配角獎
桑托斯·肖克 玻利維亞/烏拉圭/法國合拍影片《我們的家園》
最佳女配角獎
西格妮·韋弗 美國影片《珍妮熱線》
最佳藝術貢獻獎
瑞士影片《擺動》（本屆電影節首度設置）
最佳音樂獎
伊蕾娜·德雷澤爾 法國影片《全職》
最佳攝影獎
西爾萬·希爾曼 瑞士影片《擺動》
最佳編劇獎
泰穆·尼基 《一個不願觀看〈泰坦尼克號〉的盲人》

配合組委會為評委會主席李雪健特別製作的短片，演員何冰、主持人尼格買提、主持人藍羽、焦裕祿外孫余音、觀眾代表陳雨琪一同獻唱了《想把我唱給你聽》，並由陳道明為李雪健頒發北影節紀念獎盃，以此表達敬意。頒獎現場嘉賓紛紛起立，向李雪健表示祝賀。陳道明說，李雪健演了不少好人，還一直做着好人，「他不僅是英雄人物角色，還把人物精神用在自己身上。」

李雪健在獲獎後說，這個獎盃屬於合作過的所有電影同仁，「我沾了光了」。他還在現場回憶了1976年自己作為第二炮兵戰士在天壇的一段經歷，「那天我和十幾個戰友到了天壇，站在回音壁我大喊了一聲：北京，天壇，我們愛你。」發言結束後，作為老兵的李雪健現場敬了一個標準軍禮。台下嘉賓無不被李雪健的精神感動，起立鼓掌致敬。

吳彥姝感謝「女兒」奚美娟

年屆84歲的吳彥姝憑藉在電影《媽媽！》中的精彩表

演榮獲本屆「天壇獎」最佳女主角獎。在得知獲獎後，吳彥姝與奚美娟現場激動相擁。頒獎現場為這位老影人響起經久不息掌聲，吳彥姝的獲獎感言數次被掌聲打斷，她表示：「特別開心、特別幸運、特別沒有想到。」吳彥姝說，片中她飾演的母親是一個有非常強生命力的角色，「感謝導演給我機會，我特別喜歡這個角色」。她激動表示，最要感謝的是扮演女兒的奚美娟，「這個獎有奚美娟的一半，沒有奚美娟的成就，我是拿不到這個獎的。」

在頒獎現場，奚美娟應邀上台後對吳彥姝叫了一句「媽媽」。奚美娟說：「我們兩個人一起完成了這部片子，這部片子能得到評委的認可，我們特別感動。吳老師這樣有實力的老演員獲得這個獎項，是對中老年演員極大的鼓勵。」戲中「母女」如真母女般在掌聲中攜手下台，下台後吳彥姝依舊難掩激動與奚美娟緊緊牽手，相互祝賀。有熱愛，永青春，從國民奶奶、黃金配角到天壇獎最佳女主角，吳彥姝走了幾十年，現場觀眾亦因此感動落淚。

頒獎現場，「天壇獎」入圍影片混剪《光影奇旅》讓觀眾再次感受到世界電影人的逐夢心途；演



「天壇獎」國際評獎委員會主席李雪健獲頒發北影節紀念獎盃。



著名導演張藝謀(左)和李雪健一同揭曉最佳影片獎。



孫楠和關曉彤共同演唱歌曲《我在我愛》。

袁偉豪做唱作歌手覺幸運

鄧萃雯多做善事學習去愛



袁偉豪和鄧萃雯為在現場表演的展能藝術家打氣。



鄧萃雯坦言現在沒有「戲癮」。

香港文匯報訊（記者 阿祖）電影《一路瞳行》慈善放映優先場展覽昨日舉行，大會邀請到鄧萃雯、袁偉豪及胡堯為在現場表演的展能藝術家打氣。袁偉豪表示很開心獲邀請到來為一班展能藝術家快閃打氣，而他本身亦愛攝影和音樂，最近更正式成為唱作歌手，要是有機會，都可以跟一些展能藝術家一起玩音樂；而他也即將有新歌於9月推出，除了主唱，還辦了寫歌和拍MV。至於鄧萃雯表示剛入行時也有不同的唱片公司力邀她加盟，但當時她只唱過劇集插曲沒正式出過唱片。雯女指她從來沒「歌癮」，現在就連「戲癮」也沒有：「看我現在那麼少拍戲就知道，不過我是喜歡藝術，卻要追求完美，但距離太遠的便算了罷，不如去做些有意義的事情！」所以她經常參與一些慈善活動，與一些身體或智力有缺陷的人士溝通相處過，發覺他們有些地方比自己更叻，從而在人生

上學到很多：「我們健全的人以為自己好叻，但也常會專注在不開心的事情之上，忘記了自己其實有多幸福，只將不開心的無限放大！」雯女以曾到山區探訪孤兒舉例，她看到小朋友無衫著凍冷去上學，但仍然開心感恩，見到她還會緊緊擁抱她送愛，令她感受到自己是那麼受歡迎和可愛，雯女就是希望自己反過來學習他們的專注力，如何投入去愛人：「現在最重要的，就是為社會多做一些事情，多愛自己的地方，多愛身邊的親朋戚友。」

袁偉豪想以音符感動人

袁偉豪則表示自己一直夢想玩音樂，以音符去感動人：「其實我都好幸運，當演員以外還可以玩音樂，不過近年大家都遇到些不如意的事，感覺有很大掣肘會令人卻步，也會想不應該這時候去行這條路。」雯女和應說：「那應該先如意自己，而不同時間去做新的事情，也才能殺出新路！」

師妹唱功壓台感一流 詹天文認有壓力

香港文匯報訊（記者 林子棠）詹天文（Windy）、何晉樂（Rock）昨日聯同《聲夢傳奇2》學員趙紫諾（Sabrina）及女團XiX等在活動中獻唱。面對一眾師妹來勢洶洶，Windy坦言也有點壓力，並指較深刻印象的是XiX，稱讚6位成員年紀輕輕但很有壓台感；Sabrina就唱得很好，雖然對方廣東話的咬字不太靈光，不過普通話和英語都很好，因此唯有盡力做好自己，不被後浪居上。她透露9月將參與音樂會的演出，現正忙於寫歌詞，以勵志作主題。問到會否寫情歌？16歲的她表示：「不會，因未拍過拖。（是否像炎明熹一樣待25歲才拍拖？）沒有特別規定，揀男友也不會設限制，最重要是兩個人的感覺，父母對這方面亦沒有任何意見，一切順其自然。」



詹天文(左)讚趙紫諾唱得很好。

年僅13歲的Sabrina被睇高一線有望奪冠，她不諱言知道大家對自己有期望，亦有給自己壓力要做得更好。提到她一直鍾鍾柔美（Yumi）為偶像，又跟對方學跳舞，是否有意向跳唱歌手進發？Sabrina指暫時沒想過，因雖然喜歡跳唱，但本身不會跳舞沒有信心，上次在舞台獻出第一次跳唱，只有4日練習並不足夠，心情相當緊張，並發現跳唱真的需要很花力氣，最大問題是不夠氣，不想表演不好。

做足4年會長又忙湊女 劉倩婷有意退位讓「妍」

香港文匯報訊（記者 達里）劉倩婷、王愛倫、莊思明、郭柏妍等一眾前港姐昨日替「慧妍雅集」義賣月餅籌款，慧妍會長劉倩婷表示往年義賣反應熱烈，今年要由800盒月餅加碼到1,000盒，另外她有感女兒漸大要花更多時間照顧，打算任期屆滿就退位讓賢。劉倩婷笑稱暑假期間一直偏心大女，經常帶她去學琴、唱歌和玩劍擊，由於老公李丞責要到內地工作，湊小朋友的重任就留給她。她苦笑道：「我想要退休了，真的好叻，因為小朋友愈來愈大，要花更多精力，而且我都做了4年會長，是慧妍第一個做得最長時間的會長。」劉倩婷笑稱現在女兒都知道她忙為慧妍工作，老公也很支持她「退休」。問她想將會長之職交給誰？劉倩婷欣賞郭頌詩和莊思明，因她們一直落力幫慧妍辦事。剛由內地工作完回港的莊思明，與男友楊明在內地逗留4個月拍劇，

不過二人就沒有對手戲，未能借拍劇機會公然拍拖。問到楊明是否已回復昔日健碩身形，莊思明笑稱對方已很界心機減肥，劇中更艷福無邊被很多人包圍。

郭柏妍怕頸部傷痕影響拍攝

郭柏妍頸上留有紅印惹來「咖哩雞」之疑，她澄清月前理髮時不慎被電髮夾燙傷，現在如髮夾太近或太熱都令她受驚，留下陰影。正在拍攝新劇《下流上車族》的郭柏妍最擔心傷痕影響拍攝進度，因為某些近鏡要用鏡頭選就，怕麻煩到幕後和化妝同事。提到劇中與搞笑能手林敏驄演父女，郭柏妍說：「聽哥很好人，教我怎樣演得更父女情深，好像真的建立了父女關係，『媽媽』美儀姐（江美儀）也幫我很多，之前我失聲都有教我服用什麼藥或喉糖。」對於郭柏妍的角色原本是已離巢的蘇皓兒演出，她對「執二攤」演出表示不知情也不介意，說：「因為我喜歡演戲，有角色給我做就開心，而且又學到很多新事物。」



劉倩婷(右)欣賞莊思明，認為她一直落力幫慧妍辦事。



郭柏妍不介意「執二攤」演出。