

朱敏瀚自爆曾被母「當女湊」

陳滢 周嘉洛 有信心提名 最佳組合



◆周嘉洛笑言可跟陳滢一同開工已好着數。

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）周嘉洛、陳滢、朱敏瀚（朱仔）及王灝兒（JW）、黃建東及安德尊等，昨日到電視城出席劇集《痞子殿下》宣傳活動，眾演員分組玩考驗記憶力遊戲，輸了被懲罰的嘉洛，全身被夾滿涼衫夾。對於觀眾拿他與當年周星馳（星爺）比較，他稱只是自然演繹，沒有刻意模仿星爺。而朱仔扮女人亦大獲好評，他自爆小時候曾被母親「當女湊」。

最佳組合

劇中嘉洛不單要反串扮女人，更會與飾演「鹹濕國師」的黃建東有床戲，嘉洛說：「都係離唔開佢摸手摸大牌，拍攝時不單打冷震，絕對感到不安，（有冇咗？）沒有咗，但意識上交代咗，不過拍攝時係借位。（有冇試過同性向你示愛？）有咗嘅福氣，可能自己比較遲鈍同性格比較內斂，自己都少蒲，（同陳滢拍床戲作補償？）可以同佢開工已經係着數，唔使咩補償。」

周嘉洛無刻意模仿星爺

劇中有搞笑演出的嘉洛，對於觀眾拿他與當年周星馳（星爺）比較，

◆朱敏瀚表示若早5、6年前扮女人會更靚。



◆《痞子殿下》收視報捷，周嘉洛當然不介意被作弄。

問到可會感壓力？嘉洛說：「唔會，其實有人可以同佢（星爺）比較，可能大家受星爺影響深遠，見到我自然做出來嘅演繹，大家就會諗起星爺，一來完全不能媲美；二來我有沒刻意模仿，自覺仲有好多不足及改善嘅地方，所以強烈要求公司開拍續集，如果成事就好開心。」

對於《痞子殿下》播出以來收視不俗，一直維持廿多點，比由幾位視帝視后主演的《白色強人II》稍勝，對於打低視帝視后，嘉洛說：「真係唔可以用打低咁講，收視上數據都係贏少少，因為9點半時段同喜劇有少少優勢，同理收視係要配合天時地利人和。」陳滢則說：「喜劇係有優勢，大家食飯時想睇啲輕鬆嘅題材，又吸引到一班小朋友。」問到可有信心憑此提名視帝視后，陳滢說：「我哋有信心提名最佳組合、最佳劇集同最佳劇集主題曲，不過唔係嘉洛唱嘅，佢啲啲啲，係JW王灝兒嘅片尾曲，不過嘉洛都唱得唔差。」問到嘉洛會唔會進軍樂壇？他說：「專心做好演員先，做演員好辛苦，唔好搞咁多其他嘢。」陳滢透露近日剛完成台慶《美麗戰場》拍攝，因睡眠不足，現在最想補眠，她也覺得導演很犀利，拍了兩個月已煞科，因劇集10月播出，近日已經要做宣傳工作。

朱敏瀚於劇中首次反串扮女人，對於獲得大家好評，他坦言意想不到，並笑說：「靚過港姐，一着咗女裝我就上咗身好投入，媽咪同身邊朋友都話我可以參加選港姐，如果早5、6年前扮女人，皮膚白啲更加靚，啱家曬黑咗又好大隻，自己睇都幾恐怖，見到大家幾鍾意，又可以試吓呢類角色。」首次扮女人又稱一着起女裝就會不覺地成身都，監製卻覺得效果幾好，他也覺得幫到投入角色。

他又自爆小時候媽咪生了兩個兒子後，本想追個女，可是第三胎依然生仔，所以曾將他打扮成女生般，他說：「媽咪將我留長髮同中性打扮，滿足佢生女嘅夢，（有冇心理陰影？）好彩我冇乜印象，都係睇相至有返响回憶。（你生個孫女畀佢囉。）連另一半都未有，不過兩個哥哥已經結婚，會鼓勵佢哋生B。」

◆王灝兒昨日出席新劇宣傳活動。

自爆小學與黃翠如「結怨」

祖兒跟祖藍重逢與羅文有關

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）王祖藍擔任主持的綜藝節目《有個閩密叫祖藍》，前晚（21日）嘉賓是祖藍小學同學容祖兒，祖兒更自爆當年更因好同學而與黃翠如種下「恩怨」。

「仔祖」在製作組安排的一連串「快速考試」，先後展現了「驚人」運動才能和畫功；「仔祖」又盡訴心中情，在myTV Gold的加長版中，祖兒會大談恩師羅文（羅記），並坦言來到今時今日，方能完全明白當日對方教誨，祖兒說：「羅記教我唔好咁緊張人啲點睇自己，好多嘢要放鬆。我有時會走去羅記屋企訴苦講心事，當時我仲覺得（誤會）佢唔理我。」原來「仔祖」小學畢業後重逢也與羅文有關；祖藍透露當他仍在演藝學院讀書，祖兒已入了行，並因羅文演唱會二人同場；祖藍續指當時知道他和祖兒關係的同學仔都八卦祖兒會否認得祖藍，祖藍說：「當時我話：『人哋咁紅，認得都唔認啦』，講完呢句，一打開道門，你就出嚟，你一見到我：『王祖藍』，所以我話祖兒係好好。」

製作組找來二人小學老師及小學同學以錄像或錄音形式「亮相」節目，其中祖兒小學二年級認識的好友黃翠紅，更含淚分享與祖兒的Precious Moment（珍貴的時刻），令祖兒甚至祖藍都感動得淚如雨下：「我係轉校生，祖兒係我入到間學校，第一個邀請我做朋友，同問我叫咩名嘅人。作為朋友，佢絕對係兩肋插刀，隨時會伸出援手，好重情義嘅朋友。」祖兒指與黃翠紅及另一黃姓女同學當時是「三劍俠」，當年更因翠紅與黃翠如種下「恩怨」：「（翠紅）細個畀妹蝦，我就想打佢個妹，佢個妹就係翠如。」



◆祖藍與祖兒在節目中真情流露並灑淚。



◆翠紅哭訴祖兒有債有義。

演過氣江湖大佬

呂良偉霸氣懾人

香港文匯報訊（記者 阿祖）近年將工作重點移往內地的呂良偉，事業發展相當理想，除了拍片之外，亦甚多商演機會。由於呂哥非但保養佳及演技了得，在待人處事方面更是親切友善，人緣極佳，在內地演藝界甚為「搶手」，近日就完成了一部極有港產片味道的動作電影《黃金大逃獄》。

導演黃羿要拍部類似《監獄風雲》的逃獄片《黃金大逃獄》，特地找上呂良偉，以誠意邀請他演繹一個有情有義的過氣江湖大佬角色。呂哥覺得導演編寫出來的劇本幾過癮，頗具港產片精髓，情義兼備又帶有風趣幽默的喜劇感，導演誠意十足，同時又有李燦森、湯鎮業等香港演員加盟，感覺相當不錯，他說：「我都好耐無演過這類片種了，試吓亦無妨，大家一齊玩，重拾當年港產片情懷。」

66歲的呂哥依然非爆，狀態極佳，每場動作戲均親自上陣，毫不錫身生猛敏捷，予人感覺仍然是個四十幾歲、霸氣十足的猛男，片場工作人員都大讚呂哥風采不減當年，仍然具有懾人的氣度。



◆呂良偉接拍新片過足戲癮。

將努力拍好羅啟銳未完成作品

張婉婷無悔花10年拍學生紀錄片

香港文匯報訊（記者 達里）由張婉婷執導、已故導演羅啟銳擔任製作顧問的紀錄片《給十九歲的我》前晚舉行首映，許鞍華導演也有前來支持。張婉婷與片中5位受訪同學分享拍攝感受，她透露今次是受母校邀請拍攝，因學校搬遷打算紀錄同學們的成長故事，預計6年的拍攝時間，結果因延期遷校變成拍了10年時間，剛失去摯愛的她坦言拍攝期間有想過會否拍不完，因人生經歷異常，今日不知明日事，但拍了10年仍未死就拍完它吧。

張婉婷稱紀錄片與劇情片的最大分別，是劇情片她可以主宰所有角色，但拍紀錄片就要放下自己身段，導演只是配角，受訪者才是他們生命的導演：「我要做聆聽者，如果你對他們好一點，他們會願意講多些給你知，也試過被他們鬧，因為未得他們批准，所以要學懂謙卑，我在受訪者身上學到不少，也會檢討自己的成長過程。」笑問今後會否怕了拍紀錄片，張婉婷說：「人生沒有幾多個十年，所以是可一不可再，而且當中涉及學校和學生的私隱，多謝學校夠前衛和有勇氣讓我去拍，可以話前無古人，有好多挑戰，但我沒有後悔。」

至於紀錄片跟已故羅啟銳的最後合作，張婉婷透露仍有計劃尚未開拍，她說：「其實紀錄片他有叫我不要拍，因為沒有故事性，但我拍完後剪片，他都有給意見，只要是我堅持的，他最終都會幫手。」失去摯愛的張婉婷表示每天工作忙碌：「沒時間去想都是好

事，如果我坐低想想下就會哀傷起來。」她稱羅啟銳有一部新作《十個學醫的少年》尚未完成，她一定會努力完成它。



◆張婉婷（右）表示拍紀錄片就要放下自己身段。

曾志偉染疫居家隔离

香港文匯報訊 香港新冠疫情數字持續高企，單日新增6,617宗新型冠狀病毒個案。TVB總經理（節目內容營運）曾志偉昨日亦傳來染疫的消息，並且居家隔离，暫時無法參與《開心無敵獎門人》錄影。



◆曾志偉染疫，暫時沒法參與《獎門人》節目。

本報記者致電曾志偉查詢他的身體狀況，他聲音有點沙承認染疫，多謝大家關心，並指前天是最辛苦的，昨天已經好很多了，有許多朋友都關心要送特效藥給他，所以家裏已經有很多藥了，相信很快沒事，並叫大家不用擔心。

他又稱，其實都有心理準備會中招：「成日都要開會見咁多人，遲早都有問題，啱家啱屋企休息吓！」

據了解《開心無敵獎門人》集數存貨不多，故此拍攝進度十分緊迫，幸而由於廠景早已搭好，相信在志偉缺席下仍可如常錄影，而主持的重任交由「獎老」阮兆祥及錢嘉樂接棒。