

# 華夏文明發源地 全球華人精神紐帶

## 天水伏羲廟吸八方遊人



文化尋蹤  
神州遊

青色的琉璃瓦、朱紅色的牆壁，步入開闊的廣場，有戲樓及三座牌坊按東、西、中呈「品」字形，環拱護衛着一座廟宇。東面牌坊上書「繼天立極」，西面為「開物成務」坊，中橫「開天明道」坊，這裏就是位於甘肅天水，始建於明成化十九年（公元1483年），專門為祭祀中華人文始祖伏羲所建的伏羲廟。天水作為中華人文始祖伏羲的誕生地和伏羲文化的發源地，吸引了愈來愈多地遊客關注的目光。伏羲文化已經成為當地打造精品旅遊的一張名片。今年，天水市要編制完成《伏羲始祖文化傳承創新區規劃》、《伏羲廟創建國家5A級旅遊景區規劃》等，並按計劃加快啟動實施。2022年，天水市預計接待遊客3,200萬人次。

◆文、圖：香港文匯報記者 郭濤 甘肅報道

◆伏羲廟體現了宮廷式建築「前有宮，次有寢，後園林」的規制。



◆伏羲廟前廣場「繼天立極」牌坊



◆伏羲廟大門



◆儀門懸「伏羲廟」匾



◆先天殿內的伏羲神像



◆伏羲廟內古樹參天、香火旺盛



◆伏羲廟內碑廊記載了歷代祭祀伏羲的歷史

這個華夏文明發源地吸引了八方遊人，一位來自山西的遊客表示：「不來這裏祭拜，覺得心裏過不去這個坎，所以我們慕名而來，天水人文歷史特別厚重，所以我們應該來這裏好好看看，了解一下歷史，了解一下天水的人文地理、文化底蘊。」穿過「開天明道」坊，不遠處便是伏羲廟大門。榜書「太昊宮」懸於明間上方，為五檁中柱懸山結構。明間下左右安裝大型抱鼓石海窩，以示尊嚴。據考證，大門明間不是供普通行人出入，而是專供伏羲氏和朝廷官員代天子祭祀時出入，平時關閉，遇有重大祭典活動時才開啟，而兩次開和兩盞間為拜謁之人進出通道。

### 「前朝後寢」建造布局

進了宮門，就是前院，方磚細塊鋪就的甬道通向前方，柏枝茂密，龍旗高懸。依制，文左武右，緩步進入儀門，儀門懸「伏羲廟」匾。一進中院，粗大的柏樹直衝天際，柏枝濃密，遮天蔽日。伏羲廟的柏樹按照六十四卦方位排列種植，歷經千年風雨，仍有近半存活，枝繁葉茂，生生不息。先天殿就掩映在這些生長了幾百年，乃至上千年的古樹中。

先天殿是伏羲廟建築群中最主要的建築，因伏羲創立先天八卦而得名。面闊七間，進深五間，正中神龕供奉伏羲神像。這尊明代彩塑伏羲神像，像高三米，伏羲手托八卦，身着桑葉，目光炯炯，氣宇軒昂。殿頂天花板繪製伏羲八卦對應河圖和六十四卦方位排列圖，距今已有五百多年的歷史，仍保存完好。

先天殿東西兩側是碑廊和朝房，晚清以來，一些潛心苦讀的學子，期望開科高中，在科考前，借住這裏，身感始祖文氣，靜修苦讀，得以開化啟悟，以便中考奪魁，此風當時頗為盛行。按照「前朝後寢」的建造布局，後院為太極殿，又稱寢殿、寢宮。殿內明間後部也設置神龕，塑伏羲神像，與先天殿造型相似，尺寸略小。伏羲身披黃裳，雙手托舉八卦，似乎在向朝拜者講述八卦的哲理。

### 體現宮廷式建築規制

太極殿後是後花園，即伏羲廟第四院，體現了宮廷式建築「前有宮，次有寢，後園林」的規制。「見易亭」居中，坐落在綠茸茸的大草坪上，園內植木育花，壘石築山，碧草修竹，處處風景如畫。伏羲

出生地成紀就是今甘肅天水市秦安縣，這裏留存有大量伏羲女媧及其部族活動的遺蹟和傳說故事。

自先秦以來，伏羲乃至女媧成為中華民族歷代推崇、歌頌、祭奠、信仰、尋根的對象。隨着伏羲部族的強大和遷徙，他們東進中原，子孫遍布黃河流域。從西向東遷移的過程中，伏羲部族也和別的部族融合，向北進入今天的內蒙古高原地區，向南進入長江流域，再到西南地區的雲貴高原。伏羲和他的部族在文明初創中畫八卦、造書契、結網罟、取火種、養犧牲、作甲歷、定嫁娶、創禮樂、製九針、立占筮、設九部、以龍紀官等。

這些發明創造涉及物質文化的眾多方面、精神與社會生活的重要領域和制度文化的萌芽。史稱伏羲、女媧部族以蛇為圖騰，隨着遷徙和部族間交融，伏羲氏將漸次征服和結盟的各部落圖騰也部分融入蛇圖騰之中，從而形成以蛇身為基礎，附加牛耳馬齒、鹿角蝦鬚、魚鱗蛇身、獅鼻虎爪的多圖騰組合的龍圖騰。千百年來，龍圖騰崇拜和龍文化習俗世代傳承，深入人心，中華兒女都是「龍的傳人」，龍已昇華為中華民族的文化標識、情感紐帶和精神象徵。



◆2022年公祭伏羲大典

## 同根同祖中華共祭

許多遊客初來伏羲廟，都對這裏高大參天的千年古樹產生了濃厚的興趣，古柏蒼槐，蔥鬱繁茂，密叢森列，為隴上之奇觀。宮門東的「龍槐」，為唐代所植。歷經千年風雨滄桑，樹幹已空朽，而殘軀斷皮上又長出新枝，老樹換新顏，生機勃勃。不少遊客發出了為什麼樹比建築更古老的疑惑，這與天水歷史上祭祀伏羲活動有關。

祭祀伏羲自秦人始，「秦文公十年（公元前756年），設鄜時。」後歷歷朝歷代，相延成習，從未間斷。祭祀地點也不盡相同，大多為京師和伏羲氏的陵寢所在地。幸運的是卦台山也被列為伏羲的另一處陵墓，成為全國伏羲祭祀中心之一。由於山區祭祀不便，明成化十九年，地方官員向朝廷申請在秦州專立伏羲廟，於是伏羲祭祀中心從卦台山移至天水西關伏羲廟。伏羲廟有確切記載的年代是元代的三皇廟，三皇廟時，規模較小，沒有塑像，伏羲廟也正是在三皇廟的基礎上創建而成。

根據史料，宋、金、元對三皇陵祭祀相當重視，廟裏多株七八百年，乃至上千年的古樹也是那時所植。從正德五年開始，秦州祭祀伏羲的中心逐漸轉到秦州城伏羲廟。祭祀由禮部特制標準祭文，地方官員負責祭祀，一年二度，禮樂齊備，規格非常高，秦州成為全國性的伏羲祭祀中心。此後祭祀風俗一直延續至今。1988年，天水市政府恢復了公祭伏羲氏活動。每年6月22日，也就是華夏始祖伏羲誕辰的這一天，這裏都會舉辦盛大的祭祀活動，也成為天水的一個重要節日，海內外華夏子孫紛紛來到天水朝聖祭祖，觀光旅遊。

2006年，「太昊伏羲祭典」被列入國務院公布的首批國家級非物質文化遺產保護名錄。2013年，公祭伏羲大典以「弘揚伏羲文化，打造世界華人尋根祭祖聖地」為目標，主辦單位由國務院港澳事務辦公室、國務院台灣事務辦公室、中華全國歸國華僑聯合會和甘肅省人民政府共同主辦。2014年，首次在天水和台北同時舉行祭祀伏羲活動，擴大了兩岸文化交流，增強了海峽兩岸同根同祖的民族情結和民族向心力。



◆海內外華夏子孫紛紛來到天水朝聖祭祖

◆公祭伏羲大典已成為當地的重要節日



◆完成各項訓練即可獲得證書



◆小朋友即將投入旋風忍者訓練營

◆召集六位旋風忍者



◆訓練營內忍者打卡位

## 趣遊香港 投入忍者體驗 互動掌握五大美德

踏入9月，莘莘學子雖然開學了，家長仍可讓子女走進旋風忍者訓練營，投入忍者體驗。在香港樂高探索中心，旋風忍者的領導者胡大師現正公開招募諸位忍者參與訓練營，由即日起至9月30日，加入胡大師的忍者團隊並成為出色的旋風忍者新星，向六位旋風忍者習得其中五個關鍵美德——勇氣、平衡、誠實、慷慨以及好奇心，發揮潛力並一起出發拯救樂高旋風忍者世界。在訓練營中，各位準旋風忍者可以透過一連串互動體驗掌握五大關鍵美德，繫上忍者頭帶完成各項訓練，即可獲得精美證書以及投入趣味十足的AR體驗。

首先，六位旋風忍者阿剛、赤地、赤蘭、勞埃德、冰忍與阿光正匿身於迷你天地的角落，大家只要把他們全都找出來並用手机拍下他們的匿藏之處，便能通過赤蘭的好奇心考驗。然後，於召集處的「平衡天秤的秘訣」，大家需要擺放適當的樂高積木令天秤平衡，以完成土元素大師阿剛的挑戰。

再者，於地震模擬測試區，拼砌無敵樂高圍牆，以積木拼砌一座不少於十層高的城牆，若它能抵禦強烈地震超過15秒則通過旋風忍者戰鬥團隊領袖之一赤地的勇氣試驗。不過，擁有真誠之心為誠實最重要一環，到召集處簽訂承諾書，向閃電忍者

阿光立志成為一名懇切真誠的勇者，他會為信守承諾的忍者驕傲。最後，要成為旋風忍者，必須得像首位機械忍者冰忍一樣

慷慨好施，來到鐘樓前，拼砌一個獨一無二的樂高忍者報答胡大師的訓練之恩，並連同標籤(#NINJAGOHK #香港樂高探索

中心 #LEGOLANDDiscoveryCentreHK)上傳至社交平台，謹記施比受更有福。

◆採、攝：雨文



◆平衡天秤的秘訣



◆拼砌無敵樂高圍牆



◆立志成為誠懇的忍者