

# 近距離接觸象寶寶大玩泥漿浴

## 陳貝兒遭頑皮象調戲

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)陳貝兒(Janis)主持、一連十集的《無窮之路II—無價之保》，播出短短兩個星期，相關微博話題已急速攀升衝破2.1億。本周將播出Janis及攝製隊深入野生象集中地保護區，Janis與象寶寶近距離接觸，見識到小象的「現實」與「盞鬼」一面。



貝兒體驗餵飼象寶寶。



貝兒跟花姐踏上荒漠的路途相當驚險。

《無窮之路II—無價之保》未正式開播前，其相關微博話題已衝破9,600萬閱讀量；如今播出短短兩個星期，相關微博話題已急速攀升衝破2.1億，並獲得網民大量好評。

本周Janis及攝製隊將走訪雲南昆明、西雙版納野生象保護區及內蒙古，探討曾面對瀕臨絕種的野生雲南亞洲象為何去年突然「離家出走」，及有「死亡之海」之稱的庫布其沙漠農牧民，如何群策群力改善荒漠化問題。

第五集「野象歷險記」中，Janis先後拜會了雲南省森林消防總隊的楊隊長及張組長、西雙版納國家級自然保護區工程師周建國、亞洲象救護與繁育中心獸醫保明偉、亞洲象救護與繁育中心飼養員陳繼銘等，深入了解亞洲象「離家出走」的背後原因，及大象救助中心成員如何扭六壬保護十多名離家出走大象之餘，再如何護送這群「頑皮的孩子」返回位於西雙版納保護區。

難得深入野生象集中地保護區，Janis要與

象寶寶近距離接觸，過程更是「驚」「喜」無限。Janis先體驗餵飼象寶寶，象寶寶除了「進擊」地從Janis手上及籃內搶過食物，當發現Janis手上已再沒食物時，還即場「拂袖離去」，被工作人員及Janis取笑「相當現實」。另有頑皮象趁Janis認真工作期間以鼻子搔其臉龐錫錫，十分盞鬼。

### 探討「死亡之海」荒漠問題

另外，Janis還在保明偉帶領下，與其親手救回及養大的「象女兒——羊妞」近距離接觸，並直擊羊妞進行重返野外培訓；過程中Janis更與羊妞大玩泥漿浴。事後Janis坦言感覺微妙：「我感受到人同大象關係好緊密同微妙，見到羊妞開心到『典晒地』玩泥沙，我發覺野生大象其實同人一樣有感情有感受。」

第六集「死亡之海」中，Janis及攝製隊主要訪問了在庫布其沙漠長大的花姐，與花姐齊齊踏上面積多達二萬平方公里(即約16個香港面積)的荒漠，體驗「沙塵暴」以及四野無人、求助無門的真實感受。



本周播出的《無窮之路II—無價之保》探討「野象歷險記」。



頑皮象趁貝兒認真工作期間以鼻子搔其臉龐錫錫。



貝兒與小象大玩泥漿浴。

## 栢天男 愛藉繪畫表達自己

香港文匯報訊(記者 林子棠)栢天男(Adam)和萬希泉創辦的沈慧林昨日舉行新錶發布會，展示二人首度合作的腕錶，亦是Adam推出的處男設計品。

Adam表示自小喜歡塗鴉，覺得可以藉繪畫表達自己，在澳洲修讀藝術與設計的他稱未有機會加入設計行列，反而當上藝人，沒想過兜兜轉轉下有此機會，笑言今次首度有自己的設計品。

推出成產品，要通知在外國的父母一起分享喜悅；亦證明夢想不能放下，只要有心和努力，沒有事是不可能。問到藝人與設計較喜歡哪方面？他稱各有各好，兩者都喜歡。正忙於拍電影《錄影歹》的他早上6時才收工，休息了兩個小時就來會場，下午4時半又要返回劇組繼續拍通宵戲，可是他興奮指雖然但很充實，能做喜歡的事即使犧牲休息時間也在所不惜。



栢天男(右)和沈慧林展示三人合作的腕錶。

## 因前夫家暴對婚姻有陰影 可嵐未與現任男友簽紙



可嵐(右)與胡渭康出席鐘錶展活動。

香港文匯報訊(記者 林子棠)可嵐、胡渭康、何艷娟等多位藝人昨日出席《香港鐘錶展2022》舉行的活動。剛榮升第二任媽咪的可嵐已沒有產後的水腫，而上圍則相當豐滿，她表示因一直在餵人奶，因此尚未修身，現細仔3個月大，將會與家人舉行私人百日宴；又高興指11歲的大仔尤俊也有幫手照顧弟弟，並且相當有耐性，有次細仔狂喊，大仔就笑開口地抱著細仔足足一個小時。問到何時與細仔的父親、從事金融的男友簽紙結婚？她笑謂：「我們已經私定終生，即使簽紙也等到七老八十，這樣更浪漫。」曾遭前夫家暴的她不諱言對婚姻有少許陰影，見過「鬼」有點驚，加上以前

轟烈愛過，現在追求細水長流，亦因過往經歷，深明一個女性要有自己的事業才有保障，未來會家庭事業兩兼顧，不打算做少奶奶。

### 胡渭康指聽修哥聲音很精神

胡渭康原定本週六為胡楓(修哥)的紅館演唱會擔任表演嘉賓，因修哥染疫而延期，他稱有致敬電慰修哥，對方聲音很精神，但未知演唱會何時再舉行。談到手錶，他形容是男人的首飾，但拒絕透露有多少珍藏。問到可用手錶作定情信物，他笑指要送樓送地才證明到情比金堅，但自嘲是個不負責任的男人，所以從未送過。

## 為一個鏡頭反覆跪13次 劉亦菲發揮專業精神

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)劉亦菲與陳曉主演的《夢華錄》，在內地開播以來大受歡迎，除了播放次數突破17億，微博話題勁吸逾166億閱讀次數，數字相當驚人。

相隔16年再度拍劇的劉亦菲，劇中飾演趙盼兒，演出令人期待，在前晚播出的一場情緒崩潰戲，更被激讚是「教科書式演技」，前晚劇情講到趙盼兒得知未婚夫歐陽旭高中探花，原本滿心歡喜等做探花夫人，但她竟突然

被告知未婚妻要另娶其人，更被要求歸還定情信物，劉亦菲秒速轉換表情，由充滿期盼mode切換成傷心欲絕mode，淚盈於睫的她更情緒崩潰倒地，令觀眾大感心酸。

另外，一場她與渣男對簿公堂場口，為了出來效果更好，單單一個簡單下跪鏡頭，便遭反覆按下跪13次，跪到雙膝發軟的她更要旁人扶着才能站起，但她仍笑着對其他演員說：「沒事，我自己的！」

至於飾演顧千帆的陳曉，劇中為文武雙全的皇城司探事司指揮使，被封為「活閻羅」，更有不少武打場口。陳曉直言是次最大挑戰就是武打戲，不少動作場口都是親身上陣，更有吊威龍飛簷走壁動作戲。顏值高的陳曉舞起劍時亦帥氣十足，當獲劇組稱讚時會情不自禁露出開心笑容，盡顯反差萌。



劇中劉亦菲遭按住下跪。

## 張天賦請教「不老秘笈」 古巨基：搵個幫你保養的老婆



基仔與MC於IG開Live。

香港文匯報訊 古巨基音樂企劃「I Really Love To Sing」第二炮請來MC張天賦合作，並於前日推出歌曲《自我安慰》合唱版。前晚，基仔與MC於IG開Live為粉絲解構新歌、MV拍攝及合作契機。

一開始MC坦言這次跟基仔的合作十分「夢幻」，因為從小就聽他的歌，沒想過竟然能夠有機會一齊合作，更謂覺得好神奇古Sir好像不老般：「睇我想像中、我細細個，到現在都有變過嚟。睇返《飄流教室》個MV，直至《自

我安慰》個MV，個樣其實係有變過嚟。其實你有冇一啲保養嘅技巧？」基仔開言MC還年輕，未有需要用到保養技巧，隨後卻靈機一觸，答道：「呀！我知啦！有一個保養技巧呀，就係娶一個會幫你保養嘅老婆呀！」MC隨即大笑，基仔續說：「因為我自己真係唔識保養，每日古太臨陣前或者我臨陣前，會幫我搽晒啲面，排晒一支二支，我諗嗰度有四五六七支嘢咁啦，由右到左，古太會話：『你嘅家未洗面呀，咁臨陣前就自己搽啦。』如果我洗面，佢就幫我搽囉。我真係唔識保養，但如果真係要問我嘅方法，就係搵一個幫你

保養到嘅老婆呀。」聽罷MC立即豎起手指公讚好，基仔借分享保養心得，同時又乘機稱太太，認真識做。

## 草蜢演唱會海報大玩剪影效果

香港文匯報訊(記者 林子棠)草蜢相隔5年再踏紅館，10月舉行一連4場《RE: GRASSHOPPER CONCERT 草蜢演唱會2022》，宣傳海報昨日曝光。三位成員蔡一智、智一傑和蘇志威更聽從設計總監朱祖兒的意見，顛覆過往起用3人大頭靚仔樣的傳統，轉為用剪影般的映像製作海報。

阿智表示：「我哋與朱祖兒合作無間，他說一提到『草蜢』，個腦就會Recall好多舞台表演、跳舞

唱歌嘅畫面，唔使真係見到我哋個樣，所以今次用呢個手法就係保留思考空間。我覺得海報好有神秘感，見到少少，好似新娘頭紗，重點是草蜢的神髓；許多粉絲都讚特別，所以我哋聽住演唱會期間，搞個PopUp Store，除咗設計

不同紀念品，仲會整大型紙牌海報界粉絲影相留念，希望帶界大家快樂嘅回憶。」傑仔補充：「其實細心留意係見到少少，只係唔係咁清楚。」蘇志威就笑謂：「今次要摒棄我個靚仔樣。」阿智笑指草蜢Fi吃又靚仔吃，全因這幾年沒有開騷，勤做運動。



演唱會宣傳海報曝光。

## 曾寶儀 爆父母相識經過

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)曾寶儀借受訪者經歷爆父母相識經過，指寶媽十幾歲隨歌舞團來港而識爸爸曾志偉。一連十集由曾寶儀主持的《香港人的台式生活》，今個星期兩位受訪者，都在台灣從事飲食業，有家族傳承事業，亦有半途出家。被訪者之一Ken許，原本在香港、澳洲都經營餐飲業，5年前到台灣接手父親經營多年的茶餐廳生意。許氏夫婦同團團Ken，帶寶儀去到他們在西門町的老店。許爸爸講到1997年因為金融風暴，所以想轉環境，加上許媽媽是台灣人，順理成章揀了台灣落腳，一住到現在。而許氏夫婦相識經過，更嚇了寶儀一跳，還問「你係咪認識我阿媽，但以前都係歌舞團，都係去香港唱歌識我阿爸(曾志偉)」寶儀指許氏夫婦的故事跟自己父母交往經過一樣的，並爆料話：「媽咪都係去香港唱歌

識我阿爸，嗰時香港好流行聽國語歌，阿媽嗰時十幾歲，未成年就去咗香港唱歌，識咗我爹地，然後留嚟香港，然後有咗我同阿妹，同uncle、auntie個故仔好似。」



曾寶儀與受訪者話當年。