

河南女民警王璐：

# 畫下的是抗疫瞬間 留下的是理解與關愛

「願得此身長報國，何須生入玉門關。」這是河南周口市「80後」女民警王璐在二零二零年二月十七日發的一條朋友圈消息，配圖是她自己畫的一張鍾南山的素描像。「自新冠肺炎疫情發生以來，每一個奮戰在抗疫一線的工作人員都令我動容，於是我使用畫筆將令我感動的瞬間記錄下來。」兩年多的時間裏，王璐畫了幾十幅作品，其中不少作品不僅成為抗疫當事人的頭像，為抗疫當事人定格「最美瞬間」，更是收到了來自大量網友的關愛與支持。

◆香港文匯報記者 戚紅麗、劉蕊 河南報道



王璐作品  
《抱嬰兒的民警》



王璐作品  
《眼神堅定的護士小姐姐》

▼王璐作品定格的是一位在抗疫一線的警察吃泡麵的畫面。  
受訪者供圖



王璐作品  
《那抹藏藍》

▼王璐能文能武，掃過黑，彈得了古箏，畫得一手好畫。  
受訪者供圖



高速口、警車、女民警、泡麵。這張名為《那抹藏藍》的國畫筆法細膩、栩栩如生。吃泡麵的民警是河南省川匯區分局禁毒大隊的民警王桂玲。《那抹藏藍》被王璐放到網上後，引來無數網友留言和點讚，甚至有不少人非要親自做飯送給她們。「這些讓我熱淚盈眶的陌生人的關心和愛，奉獻給的是千千萬萬個堅守疫情一線的公安民警。」王璐說，我想用畫筆記錄下令我感動的每一個美的瞬間。

### 用畫筆記錄抗疫感動瞬間

今年以來，王璐一直在抗疫一線忙碌着，但她仍擠出時間努力記錄每一個溫暖的瞬間。有些作品她反覆琢磨、構圖，花費七八個小時完成；有些時候，實在趕不

及，就匆匆幾筆先「速寫」下來，以及時記錄內心深處最想要表達的情感。其中一張關於護士小姐姐的畫還未完工就被當地一家媒體採用發表並收穫到大量好評。「是護士小姐姐認真的眼神打動了我。疫情當下，多少人焦慮恐慌。身為醫務工作者，她們面臨的壓力和工作比我們任何人都大，但是她從容淡定，不慌不忙。看到這幅畫的人們應該也能從她的眼神中感受到安心。」

### 從業餘到專業會更努力

王璐自幼喜歡文學和美術，讀大學的時候還曾夢想過成為一名記者，用手中的筆來歌頌美與愛。大學畢業後通過公務員考試考進了公安局，從此便愛上了身上的警服。王璐曾經是打黑戰線的刑警，「當時在辦理周口李佰紅案件時曾經三個月沒有回過家。」王璐說，刑事偵查雖說艱苦但卻無比激情有趣，但當時基本上沒有任何時間可以畫畫，「經常出差抓人一夜不休息」。後來因為身體原因不再適合繼續從事刑偵工作，王璐便被調到交警支隊，雖然也經常執勤加班，但總算可以擠出一些時間來畫畫。王璐表示，「在網絡走紅自己也沒有想到，但今後自己會更加努力，才能更好地完成從業餘到專業的過渡。」

地經歷了「非常態」——封城、隔離、流調、核酸，更有不少人直接奔赴在抗疫一線，在這一漫長的過程中，有不少人焦慮、不安，甚至對未來感到茫然無措。

### 「非常態」下點亮自我的生活

然而，如果仔細留意的話，總有那麼一個瞬間，令我們覺得「人間值得」、「歲月可以靜好」，比如一個懷抱嬰兒的民警、比如一個護士堅定的眼神、比如一個民警黑白分明的「口罩臉」……這些瞬間令王璐動容，讓她拿起了多年不拿的畫筆開始畫畫記錄，更讓她找到工作與生活的更大意義，她要做好本職工作、她要畫好畫，她還想要重拾古箏，學習攝影新技能；而王璐的作品也令無數網友感同身受，在理解一線人員辛苦付出的同時，也找到自己「非常態」狀態下的「一束光」，點亮自己的生活。被定格的「瞬間」，留下了雙向奔赴的「愛」，真好！

## 熱烈祝賀

### 香港文匯報創刊74周年

## 聲譽宏遠

 香港菁英會  
The Y. Elites Association

致意



香港菁英會網址  
<http://www.yelites.org/>



香港菁英會 Facebook 專頁  
@yelites



香港菁英會 Instagram 專頁  
[the.yelites.association](https://www.instagram.com/the.yelites.association)

## 熱烈祝賀

### 香港文匯報創刊74周年

## 共創繁榮



### 香港西區婦女福利會

主席：蕭曾鳳群院士 SBS BBS MBE

會長：羅瞿惠芬女士

暨全體同寅

致意