

圖書館辦工作坊培養閱讀興趣

小孩學砌小燈座 深化科學知識



小朋友和家長正製作小燈座。

龐巧悅和張傲晴製作的小燈座。

今年是香港公共圖書館成立六十周年，早前香港公共圖書館舉行逾百場親子活動。其中，「自製床前小燈座」STEAM工作坊結合藝術與科學元素，由導師講解發光二極管(LED)及電路原理，教授小朋友接駁電路及發揮創意設計燈罩，讓小朋友學習科學原理及日常生活中的應用，發掘對科學類書籍的興趣。有參與活動的小朋友表示，燈座的製作難度低、易有成就感；亦有家長指政府舉辦的免費工作坊市民應好好珍惜資源。

文、攝：香港文匯報記者 張美婷

工作坊上導師以簡報講解燈座製作步驟。



謝金文和爸爸參加工作坊。



龐巧悅、張傲晴和家長一起參加工作坊。



工作坊導師陳子龍和劉雅婷。



一個周末，在屯門圖書館中舉行了「自製床前小燈座」STEAM工作坊。跳樂劇團是圖書館活動的合作機構之一，也是負責是次STEAM工作坊的機構。劇團經常以STEAM元素介紹科學知識，例如：科學故事劇場、工作坊，「希望用小朋友容易理解的方法，一些互動的形式講解科學知識，期望可啟發小朋友們的想像力和潛能。」跳樂劇團團傳訊總監劉雅婷說。

STEAM 互動遊戲容易理解

是次STEAM工作坊其中一個目的是提高小朋友的閱讀興趣，劉雅婷指，純粹要小朋友閱讀書本，此舉未必能對小朋友有太大吸引力。要加深小朋友印象，以小手作、互動遊戲的形式能深化小朋友的科學知識記憶。

「自製床前小燈座」STEAM工作坊以互動遊戲作開端，在導師們的帶領下，小朋友們圍成圓圈，手牽手模仿電路，這環節講解閉合電路的工作過程。劉雅婷也是是次工作坊的導師，她指，互動遊戲令小朋友認識電路原理和了解有關電力和能量的知識，「這比起言語解釋更能增加小朋友印象。」這是機構首次在圖書館舉行小燈座工作坊，據了解反應相當熱烈。小朋友在工作坊上完成的小燈座可以帶回家，工作坊也額外提供了小單張，讓小朋友回家時若發現燈座故障，可以自行修理。

是次工作坊上的兩名導師各有分工，劉雅婷負責帶領小朋友參與互動遊戲；工程師陳子龍則負責教授科學知識。教授小朋友絕非易事，要在短短的兩小時引起小朋友注意，令他們投入狀態，到每位小朋友能親自完成一座小燈，導師們需要技巧帶動每位小朋友投入。陳子龍說：「用生活化的例子讓小朋友容易理解科學原理，除了導師們互相配合外，我們也要注意提問方式，令小朋友可以多分享，也要多鼓勵小朋友，小朋友的答案錯與對不重要，對的我們給予讚賞；錯的由導師們去解釋。」他強調教學素材也相當重要，是次工作坊以簡報形式圖文兼備

講解燈座的製作，令小朋友更容易理解正確砌燈座的方法。

參與家長：要珍惜學習資源

小學三年級的謝金文，是圖書館的常客，他與父親一起參加是次工作坊，謝金文表示，在學校的常識課中教授的知識和工作坊相若，「但工作坊上也學到一些學校沒有教的知識。」喜歡動手做勞作的謝金文在燈罩上繪畫了些大自然植物的圖案，「我畫了些花草，還有我妹妹喜歡的米奇圖案，我打算把這小燈送給我妹妹，晚上可開着小燈陪著妹妹。」

導師教授製作小燈座的步驟，謝金文很快便學懂，但他表示仍有製作困難的地方，他說：「在電掣的安裝上我嘗試了很多遍，所以便請爸爸協助。」謝先生表示這是很好的親子活動，「兒子基本上能獨自完成整個小燈座製作，但有些結構上的製作需要用力氣，這時候我便會幫忙完成。」他強調，應好好珍惜這些免費的工作坊，「坊間的興趣班大多是付費的，這些免費的資源是政府提供了資助，我們才能享受到，所以要好好珍惜這些資源。」

製作過程開心有成就感

同樣是小學三年級的龐巧悅和張傲晴在其家長的帶領下一同參與工作坊，他們以往從未參加過STEAM工作坊，龐太說：「我們在網上看到圖書館舉行工作坊，細看才發現內容有趣，便一同參加活動。」小朋友們向記者展示其自製的床前小燈座作品，「這個是我家的貓，牠叫團團，我把牠的樣子畫在小燈座上。」、「我在設計燈座時在燈罩上畫了一棵樹和彩虹。」兩位小朋友興高采烈地分享他們設計的成品。他們均表示製作小燈座的過程十分開心和享受，難度也不高，所以很有成就

感。

龐巧悅和張傲晴說：「在學校的常識科有學過能量和電力的知識，所以工作坊導師教授的知識也很容易明白。」龐太表示，工作坊學習知識的程度十分適合初小學童。而張太則指，小朋友十分專注地製作燈座，笑言都不用家長幫忙製作。兩位家長均表示，十分滿意工作坊的課程內容，龐太說：「小朋友可以學習科學知識，這是小朋友在學校以外較少機會接觸和學習的知識，工作坊上有設計小遊戲讓他們動一動，又有導師講解電力知識，我覺得很有趣。」

香港公共圖書館早前推出了三大活動，分別為「夏日閱讀」18區分館及線上活動、「走讀·童遊手作」網上社區文化遊及工作坊，以及深水埗區「閱讀足跡：步步『童』遊圖書館」，包括：故事劇場、由STEAM科學小實驗到藝術創作等各式工作坊、線上文化遊及民間手藝工作坊、網上影片和書籍展覽等，期望大人和小朋友能以書作伴，齊齊動手做手作，以閱讀陪伴小朋友成長。

他鄉聲

文化之都 書香滿城

北京是「文化之都」，而「文化之都」是由創作者、作品、活動和傳播等點點滴滴支撐起來的。九月下半月，我分享一下參與或策劃的一連幾場文化活動。

第一場：「故宮以東」文商體旅跨界沙龍。「故宮以東」是東城區文旅局的品牌，主要是故宮東邊文商旅商業的聯盟。我與多家業內代表交流京港互補，包括：老字號長春堂順時而飲、東城元宇宙、紫金生活市集、東城騎遊體驗、吉兔坊及國瓷永豐源等，現場還體驗了在瓷盤上畫東城區動漫形象「麒麟東」，合力建設文化東城。

第二場：「第八屆王府井國際品牌節」、「2022北京時裝周」、「時尚北京展」，今年北京時裝周首年在王府井舉辦，眾所周知，王府井是中國第一商業街，在這條著名的「金街」上舉辦的活動是全國風向標，讀者有機會到北京一定要到王府井看看，了解金街的歷史演變和當下創新。

第三場：「第七屆北京十月文學月」啟動儀式，以文學界和出版界為主。對外講好中國故事中，作家和文學是重要的力量。本屆主題是「文學新時代：人民新史

詩」，我觀賞以文學作品轉化成的戲劇演出，也了解國家在投入更多資源培養青年作家，接下來有100多場的豐富活動「立足北京、影響世界，拓展內涵、引領閱讀」。

第四場：參觀1956年成立的、國內劇裝行業規模最大的生產戲劇、影視、舞蹈、京繡等用品的「北京劇裝廠」。「燕京八絕」其中一絕就是國家級非物質文化遺產的「京繡」，是「宮廷繡」和皇家的御用工藝。劇裝廠和故宮長期合作，複製了很多國寶級藏繡品類文物，在北京奧運會和港澳回歸時也提供過服務。我們參觀了生產車間，也動手體驗了劇裝的生產流程，看到幾十年歷史的服裝圖紙，不禁深深地敬佩服裝大師。感謝合辦方保利集團中輕物產。

第五場：在中國傳統文化促進會，圍繞推廣「太極」和運動主題，與十多位熱心推動中國傳統文化創新和傳播的老師，一起交流文化、傳播、太極、武術、周易、中醫和文化金融等等，共同搭建中華文化內容及傳播橋樑。

第六場：「加強中華兒女大團結」主題讀書暨「和全國政協委員一起讀書」活動

交流會。會議上，大家一致認為，文化認同是民族團結之根、民族和睦之魂，加強中華兒女大團結是各黨派團體、各族各界人士的共同責任，也是實現中華民族偉大復興的力量源泉，要共同擔負起新時代賦予的歷史責任。我也分享了觀點：為國為港，建功立業，必須裝備好自己。要多讀中華文史經典了解過去，多讀國情和世界大局了解當下，多讀國家發展規劃了解未來。

第七場：東城區政協舉辦的「品讀金庸作品·感悟家國情懷」。活動上一起重溫金庸先生筆下的「為國為民俠之大者」，我分享了「飛雪連天射白鹿，笑書神俠倚碧鴛」中，對《射鵰英雄傳》、《天龍八部》、《鹿鼎記》等的感悟，我所觀察到的，武俠作品對全球華人及國外友人產生了什麼樣的影響。

一連七場文化活動，加上各種會議，最近忙得不亦樂乎。繼續用心搭建「融合科創文創，內地與香港優勢互補，講好中國故事。」文化橋樑，歡迎更多有志之士加入共建共享。

作者/圖片：文匯報香港青年中華文化傳播大使 梁家儀



南瓜燈隧道



南瓜燈裝飾造型各異。

加拿大南瓜燈展遊客爭相合影

在加拿大米爾頓，南瓜燈展於日前開幕，引來不少遊客與南瓜燈裝飾相框合影。有一個又一個的南瓜燈組成的燈光隧道，也展出不多造型各異的南瓜，它們被人以手工雕刻成各個圖案。

南瓜被雕刻成不同的圖案。



遊客與南瓜燈裝飾合影。



在南瓜上加上燈飾砌成的噴火龍。