

今年國慶文藝晚會演出陣容盛大 八項表演展現「盛世騰飛 璀璨未來」



菊梓喬將參與國慶文藝晚會演出。



人氣女團After Class演出備受期待。

香港文匯報訊（記者 焯鈴）今天是中華人民共和國成立73周年的大喜日子，全國各地充滿喜慶氣氛，香港同胞慶祝國慶常設委員會將於今晚假紅磡香港體育館舉辦「香港同胞慶祝中華人民共和國成立七十三周年文藝晚會」，今年晚會節目有多項特色。

據記者獲得消息，今年晚會的演出陣容比往年大，演出嘉賓多達38位，有資深歌手，亦有不少年輕歌手，大會的安排是希望傳遞薪火相傳的信息。演出團體亦有13個之多，分別有8大演出環節，是近年之冠。籌委會秘書長蔡冠深博士更推介「中國航天 伴我啟航」及「體壇榮譽 為國爭光」環節，希望觀眾感受到香港與國家互動的感情。

是次國慶文藝晚會主題是「盛世騰飛 璀璨未來」，由陸浩明、朱凱婷、陳庭欣任司儀。大會並安排8大表演環節，由菊梓喬、JW王灝兒、姜麗文、鄭融、易宇航、謝嘉怡、澳門Band、油蔴地街坊會學校歌舞合唱團、SDM爵士芭蕾舞學院擔綱演出「歡欣共慶 齊心向《前》」打頭陣；然後是「中國航天 伴我啟航」由香港太空館少年太空人體驗營學員、美諾詩舞蹈工作坊負責表演；「體壇榮譽 為國爭光」由孫瑀、蔡頌思、龔何允、陳逸璇、關嘉敏、陳善淪、許俊豪、葉泓聲、香港U23足球隊、中國香港單車花式集訓隊、香港武術聯會、Legos Cheerleading Team掛帥；「樂韻悠揚 歌頌中華」由After Class（炎明熹、姚焯菲、鍾柔美、詹天文），及《聲夢傳奇》學員、灣區愛樂香港樂團、明愛荃灣童聲合唱團等演出。

「演藝薈萃 文化傳承」由粵劇新貴林穎施、王志良演出；「捍衛我城 紀律精英」由陽剛氣十足的袁偉豪、鄭俊弘、伍富橋、陳國峰、郭浩皇與香港警察樂隊合力演出；「港樂繞樑 國慶高歌」由實力唱將呂方、蘇永康負責。最後所有演出嘉賓及團體合唱「歌唱祖國 盛世歡騰」。

今晚國慶文藝晚會演出座位約5,000個。而公眾人士的門票亦已透過18間社團團體於各區派發，為讓更多觀眾可以欣賞到節目，亦安排電子傳媒同步直播或轉播晚會，逾20家電子傳媒，包括：電視台、電台、網絡等將直播及錄播演出，涉及平台超過40個，大大提升了晚會的傳播力度。另外，國慶文藝晚會籌委會亦冠名贊助電影《我和我的父輩》，於10月1日早上9:00至12:00於無綫翡翠台播出。



蘇永康是實力唱將。



呂方演出經驗豐富。

陳茵媺少拍戲 廣東話對白退步 游嘉欣稱被周嘉洛篤中笑點

香港文匯報訊（記者 達里）由陳豪與陳茵媺（Aimee）夫妻檔演出的新劇《羅密歐與祝英台》（暫名）昨日舉行拜神儀式，同場還有周嘉洛、游嘉欣、江美儀等人參與。飾演「祝英台」的Aimee劇中因要扮男又要扮女，造型中別出心裁，刻意將頭髮兩旁剃青，又印上假紋身增添不少英氣。Aimee沒拍劇多時，連唸廣東話對白也退步了，而游嘉欣看見周嘉洛就想笑，稱對方完全篤中自己的笑點。



新劇開拍，劇組氣氛融洽。

要求另一半不怕甲由 李佳芯有意找Bob做媒人

香港文匯報訊（記者 達里）配音比賽真人節目《好聲好戲》昨日向李佳芯（Ali）、樊亦敏、蘇韻姿、黃智賢、袁文傑等參賽者頒發畢業證書，同時宣布由他們與專業配音員合作的第二屆畢業作品，替荷里活電影《蜘蛛俠：不戰無歸》進行配音工作。近期嘗試擔任導演、監製的李佳芯，現在又參與配音工作，她笑言希望做到周身刀，張張有用，她說：「始終每個範疇都有不同，當作是擴闊自己的眼光，對我做演員是有幫助，了解到不同崗位的難處，不過我始終最喜歡演戲，亦知道仍有進步空間。」Ali在《仁心友行3》中自揭與前男友分手原因，又表示她不會「嘍」人，她說：「只是很輕描淡寫地講，我是個很直接的人，可能套用在感情上就會蝕底，可能都要學下嘍人，掉轉頭想每個人都想有人去嗌。」笑指Ali現在沒有對象可以去「嘍」，她無奈地說：「未有，我也沒特別要求，都是感覺行先，很多人跟我說，遇到嗌的人，自己個心就會知。」Ali慨嘆近年因疫情沒有機會認識新朋友，自嘲是個自閉的人，提議她可以試玩交友軟件時，她說：「要填寫真實資料的？跟玩社交平台有什麼分別？可能我都要找媒人Bob（林盛斌）幫手。」至於有什麼擇偶條件，Ali笑稱自己已克服怕黑，

但另一半要不怕甲由。另外，Ali為慈善執導的微電影反應不俗，她謙虛地表示初次在網上平台發布，不知多少人收看才達標，能夠讓更多人關注腦退化症已感滿足，也感激一班粉絲自發性幫她做宣傳。蘇韻姿表示在決賽中因壓力大，太緊張而落敗，但得到一次很寶貴的經驗，當初也沒想到能晉身決賽，她說：「配音始終與演戲不同，例如要配粵語長片，我之前是完全沒有看過，如果要配英語節目就容易得多。」對於畢業作品要配音荷里活電影，蘇韻姿稱最難掌握是對口形，因為英語和廣東話對白有不同。問到有沒有受節目帶掣多了其他工作，她坦言多了其他配音工作，如節目組會找她做配音宣傳。



左三起：蘇韻姿、樊亦敏、黃智賢、陸浩明、李佳芯及袁文傑齊齊畢業。

快有10年沒拍劇的Aimee坦言心情興奮，雖然開工初期有點不慣，但很快已適應下來，她說：「因為角色都多動作，又要扮男扮女，跟自己本身性格完全不同。」Aimee稱因為被角色吸引才復出拍劇，開拍前已加訓加練，劇中會有開槍和動作場面。

在旁的陳豪雖然支持太太復出，但就心痛太太因過度操練致有腰傷，幸小休後已無大礙。笑指Aimee沒拍劇多時，連廣東話也退步了，她笑道：「是的，所以唸對白都花一點時間。」問到陳豪有沒幫太太翻譯劇本時，他表示有時間也盡量幫忙，但由於他們不一定一起開工，他又兼顧自己的戲份，太太有時只能靠網上翻譯。

陳豪奉旨與太太親熱

見Aimee的造型相當突出，問到子女有沒見過媽媽的另一面，她笑道：「女兒話我太過男仔，兩個仔就問我的紋身是不是真的，自己都好期待，因為他們未看過我演任何角色。」至於陳豪劇中可以器器私用奉旨與太太親熱，他解釋道：「有好也有不好，好的當然是拍親熱戲時沒有顧忌，但我們的感情線又不是平鋪直敘的。」

劇組已開工多時，陳豪與太太收工後不時大晒恩愛，他笑稱是他們真實的一面，沒有刻意放閃。Aimee就稱始終角色與他們真實夫妻有不同，所以回家後都要有所調整，開工時也要更加專心。至於女兒早前不幸確診，陳豪稱女兒只病了兩三日已康復，慶幸其他家人也沒有中招。

飾演「羅密歐」與「茱麗葉」的周嘉洛和游嘉欣，透露劇指他們互



周嘉洛表示與游嘉欣拍親熱戲，亦與陳豪無關。

陳豪與陳茵媺難得夫妻檔演出新劇。

相一見鍾情，笑問會否有大量親熱戲時，他們笑稱尚未拍攝，不知親熱程度如何，但應該沒有愛情動作片般激烈。問到嘉洛要否跟緋聞女友陳澄備案，他澄清與對方沒有關係，也不怕尷尬與嘉欣拍親熱戲。游嘉欣就坦言現實中未試過一見鍾情，高興可在演戲世界中體會，不過與嘉洛合作最難是忍笑，她說：「我只要望他的樣子一秒就忍不住笑，完全篤中我的笑點。」周嘉洛解釋因他角色是個詩人，經常要背誦莎士比亞的名著，也擔心拍攝時會失笑容易NG。

在歌中有一段重要的情緒爆發表演，Alex主動向陳小春提出交給李承鉉去處理，事緣李承鉉在節目中提到他一位好朋友不幸離世，令他非常傷心。而Alex得知他沉浸在悲傷當中，剛好此歌正是講及壓力的抒發。最後Alex表示跟李承鉉有種惺惺相惜的感覺，十分投契，而且很多方面都很相似，特別是在音樂和藝術創作上，所以非常希望能幫助他渡過難關。

邊跳舞身後連環爆炸 杜德偉初體驗感頭暈

香港文匯報訊 杜德偉（Alex）在最新一集的《披荊斬棘2》進行第三次公演，成員包括有陳小春、仁科以及李承鉉，四人一同表演《私人生活》，歌曲內容講述大部分人心理上都有不同的壓力，處於壓力瀕臨爆發邊緣的狀態，現場舞台表演更配合上連環爆炸演出，爆炸正代表將壓力釋放出來，震撼力極強。

除了連環爆炸外，場景的舞台設計更來自於一部電影，在現場搭出一個實景，令到整個表演相當有感覺之餘亦很有質感，對此Alex表示：「場景相當壯觀，知道過程中安排了爆炸，難免會有所擔心。不過導演組做了無數次的綵排，確保大家在安全情況下繼續演出。」Alex續指首次埋位唱歌大家都需要感受一下爆炸的威力，又要在爆炸前方跳舞，最擔心便是甩舞步。提到表演中印象最深刻一幕時，Alex指：「記得當時我在四人之中最左方，先彎腰後落地，再望向右邊三位成員，最右的仁科身後一個大爆炸，濃煙在那邊湧出來，我當時感覺像是失去了時空一樣。這是在舞台上多年來都未有過的體驗，邊爆炸邊跳舞的確令我眼前一亮，而且爆炸的威力亦不容小覷。事後才覺得有點頭暈，始終爆炸威力強勁，難免會受到影響。」



杜德偉表示爆炸的威力不容小覷。



大家賣力地演出，已顯不止對爆炸的恐懼。