

# 自言維繫夫妻感情有法

# 鄭伊健：不能太久不見



◆蒙嘉慧既要讀書上課，還要經營房產管理。網上圖片

◆伊麵經常愛說「不如唔好搞」。



香港文匯報訊（記者 林子棠）鄭伊健（暱稱：伊麵）明天迎來55歲生辰，今個生日，壽星得到一份最佳的生日禮物，正是11月21日至24日及26日至27日舉行《HERE & NOW Ekin in Concert 2022 鄭伊健演唱會》，並獲唱片公司送上「大滿」蛋糕為他提前慶生，而伊麵亦許下希望演唱會順利、成功的生日願望。他透露今個演唱會將有兩大賣點，就是獻出在紅館三面台的第一次，以及化身做娛樂圈的娛樂代表、透過演唱會為大家發放開心正能量。至於身在日本讀書的太太蒙嘉慧（Yoyo）會否回港捧場，伊麵表示尚未知道，不過早前就親赴當地探望太太，更披露維繫夫妻感情的方法是不能太久不見面。

伊麵相隔3年再度在紅館開唱，他稱並非突然的決定，原本經理人林珊珊早於去年已申請到檔期，但疫情下存在許多變數，因此才延至今年舉行，還內藏趣事。伊麵自曝：「由出道至今，我們都有一個固定的班底，並且喜愛投票，而今次為演唱會投票的結果，大家都一致贊成，只有我投反對票，而我反對的理由是『唔好搞咁多嘢啦』！其實上一次（2019年）開鑿前也說過同一句話，我一直都是這樣，抱著隨緣的心態，每次都說『不如唔好搞』，但每次做完都得到很開心的回報，因大家都積極想做好件事，能從中得到正能量；今次也希望承接上次演唱會的歡樂氣氛，為大家發放正能量，一起開心吓，讓大家不快的情緒得以轉化。」



◆伊麵獲唱片公司送上「大滿」蛋糕為他提前慶生。

並甜絲絲說：「不能太久不見的。（是否每年會預留3分1時間到日本？）還沒想到，太太在當地要上課，還要經營房產管理，我亦有自己的工作。不過我十分支持她到日本學習和發展，這世代有許多年輕人出外讀書，我們這個年紀也可以，就當作放一個悠長假期。」笑指他已處於經常放假的狀態，他為自己解釋說：「有些人是勤力的代表，我就選擇做娛樂的代表，亦是我一直的Style，但有工作亦會做的。人在不同階段會有不同選擇，過往什麼都試過了，很清楚現在追求什麼，現在的我想做開

心的事情，及嘗試特別的工作。」

搞笑的是，伊麵這一邊廂自言未至於到達無欲無求的境界，但另一邊廂仍貫徹「唔好搞咁多嘢」的風格；提到陳小春、謝天華和林曉峰正身在內地參與綜藝節目，獨欠他就「古惑仔」齊人，他承認有獲邀請，但暫未有這個想法；而身為機械迷的他表示一定會入戲院支持古天樂的香港首部科幻巨片《明日戰記》，但被問到會否有興趣參演，他就即說：「太辛苦了，看古天樂就知，我較有興趣看他們辛苦，不過如果拍開心的科幻片都有興趣；其實我現在也有創作劇本，但未成事不想多講。」

至於《明日戰記》一眾演員包括古天樂、劉嘉玲、姜皓文、朱鑑然、吳肇軒和羅浩銘繼續馬不停蹄謝票，昨日更去到尖沙咀不同戲院跟觀眾見面。電影公司昨日公布最新票房數字已衝破6,500萬港元。



◆《明日戰記》一眾演員繼續馬不停蹄謝票。

## 早前曾發福無意騷肌

伊麵打破以往慣例，首次在紅館舉行三面台演唱會，是否與康文署實施對表演場地及舞台的「短期措施」有關？他坦承最初的确是計劃四面台，但政府改了政策，他們也要作出調整，但事件（MIRROR的紅館演唱會嚴重意外）始終未完，不便多談；更大派定心丸指，每次開鑿都必定不會令觀眾失望，有信心三面台也能做到四面台的氣氛。說到距離演唱會尚餘不足兩個月時間，但向來身形甚FIT的伊麵不用操肌也能騷肌，他笑稱「露」這回事已不是他做的了，再且本身一向很少露肉，在舞台上穿過的那件「白色小背心」已是最盡；還透露一直有操練全因有肥過，疫情之初也跟大家一樣有「疫情肥」，早前在台灣拍戲也有點發福，只是大家並不察覺。

## 有興趣拍開心科幻片

問到Yoyo會否回港捧場？伊麵坦言當然希望，但尚未知道，始終疫情下有許多事情要先作安排，又透露Yoyo之前陪了他到台灣工作，他亦曾到日本見過太太一面，

◆一眾藝人帶同愛狗出席狗同樂日。



◆洪永城與梁諾妍帶着金毛尋回犬Molly到戶外活動。



## 與愛女重逢一刻不獲相認 洪永城偕梁諾妍粉嶺放狗

香港文匯報訊 香港哥爾夫球會在國慶假舉辦「香港哥爾夫球會狗同樂日」，開放粉嶺舊球場1號至4號球洞，讓公眾人士帶同寵物犬入場共度悠閒假日。洪永城偕同太太梁諾妍和愛犬，廖碧兒（Bernice）、黎紀君、鄭旨呈也帶同愛狗出席。

兩位好朋友梁諾妍（Inez）及黎紀君（Christy）也帶同兩隻狗狗出席活動。Inez表示老公洪永城（Tony）到內地工作3個月後終於回家了，因此趁着狗同樂日活動叫Tony充當司機接載自己及愛犬Molly到粉嶺出遊玩。早前與女兒洪寶實重逢一刻女兒認不出爸爸更大喊不要爸爸，令Tony哭笑不得，但後來經過一晚相處後終於重回爸爸懷抱。現在Inez可以專心投入已安排好的工作，讓Tony可以全天候照顧洪寶實，從此餵奶換片唱歌仔等由他一手包辦，父女倆挽回失去的時

光。Christy透露自己的新烘焙店即將於11月開業，現在忙於最後準備工作，而這一家店將會是Pet Friendly歡迎愛狗朋友。

## 廖碧兒進修工商管理碩士

久未露面的Bernice表示，今年先後有4隻陪伴自己多年的狗離去，傷心了好一段時間，湊巧計劃了兩年的外遊計劃終可成行，於是就和朋友一起去了土耳其及希臘旅行順途散心。現在收拾好心情，也準備稍後會再到外國進修為期17個月的工商管理學碩士課程，同時為自己的紅酒生意加入新的管理知識。

另外帶同兩隻牧羊狗出席的旨呈表示，平時很少機會可以帶兩隻狗狗到大草地玩，牠們都特別興奮。而他也有份參演的《繩角》亦即將上映，非常期待。



◆廖碧兒帶同愛犬Latte出席活動。



◆雪雲昨日帶同兒子出席閃避球活動。

## 孫慧雪兒子好動學跆拳道

香港文匯報訊（記者 林子棠）孫慧雪（雪雲）昨日帶同5歲的兒子Riley出席「樂動·農莊」啟動禮，並親臨上陣，與閃避球香港隊精英球員一同組隊，大玩新興運動「躍動閃避球對決」進行開球禮。小小年紀的Riley落場激戰時不止有姿勢而且頻頻得分，大顯超班運動神經！問到會否訓練Riley成為運動員？雪雲謂：「唔會刻意要佢行邊

條路，好似近排佢開始玩跆拳道係自己話要去，咪等佢試下唔同運動，又可以同其他小朋友相處下。不過過驚佢會整親受傷，見到佢又彈又跳都會有少少擔心，惟有成日提醒自己唔好凡事都太保護佢，要畀多啲空間小朋友自己摸索。」而早前於亞洲藝影國際電影節中勇奪最佳女演員的雪雲表示，不管工作多忙，都一定會抽時間陪兒子。

## 趕工中暑兼染疫 鄭丹瑞瘦逾十磅



◆阿旦對原劇《野人老》接卡位感一累。

香港文匯報訊（記者 林子棠）春風化雨，潤物無聲，是為人師表的最高境界；這個「公式」不只適用於師生，同時也能建立良好的父子關係。鄭丹瑞（阿旦）在新劇中飾演一位鄉郊學校的創辦人，教育學生回歸純樸原始的大自然生活，與補習天王的兒子在教育理念上南轅北轍；劇情就是環繞這對父子如何彼此理解，合力經營鄉郊學校的溫情故事。不過跨越鴻溝從來不易，阿旦在拍攝劇集的過程中也相當不容易。

阿旦主演的ViuTV原創劇《野人老》今日首播，不過阿旦在劇中是野人老師，現實卻做中暑老師。「我真的拍到中暑！有一幕與小朋友拍攝的大場面時，突然間覺得不知道魂魄去了哪裏，感到很暈眩，身體發酸，結果真的不行了；因為學校取景於一間村校，其實很有特色，我很喜歡，但就是很侷促、沒有風。」

中暑、趕工、染疫，三管齊下，令阿旦瘦上加瘦！他憶述上半年的工作原本安排得很好，2月開拍《野》劇、4月開拍新戲、5月繼續做《健康·旦》頻道，但因爆發了第5波疫情，一切都停頓，至4月同一天收到《野》劇及新戲重開的通知，5月又撞正頻道直播，所有工作堆在一起，休息不夠之餘，共撐着的45組戲之中，只有2組是室內有冷氣，其他的都是外景，並且都是在荒山野嶺取景，因此就連拍電影期間也兩度中暑；自嘲忘記了自己今年已經67歲了。本身體型瘦削的阿旦指當時再瘦多10磅，豈料在努力增肥了3磅之際，7月30日當天又確診新冠。「最初幾日有發燒，每天食粥，亦失去了嗅覺，令我有懷疑人生的感覺；到第7、8日變回『一線』，但女兒為免我身上仍帶有菌，要保障家人，前後被女兒『禁錮』了13日不許出房門。」

不過阿旦未有浪費一分一秒，趁「禁錮」期間叫《野》劇監製湯皓浚把剪輯完的片傳給他先睹為快，因此搶先看了15集。「因為我當時實在太得閒，還監製上身多口的逐集意見，事關想到拍攝得咁辛苦，還確診了，如果劇集效果不好就唔好抵，但大家可以放心，看我充滿信心就知（效果滿意）」阿旦又高興指今次在《野》劇中夥拍了不少新一代的演員，「我入行幾十年了，當然有遇過一些『無帶腦』開工，又或者自以為是的新演員。而今次合作的這班年輕人都很努力做戲、真心想做戲，並且要做好；我教了演戲多年，一眼就看得出来。」



◆阿旦曾因染疫16日沒出房門。