



◆香港設計師陳維思已在西安生活了20多年。 受訪者供圖

香港設計師陳維思： 伴西安十年巨變 助古城煥發新顏



擁有600多年歷史的古城牆是西安最具特色的標誌，在很多西安人看來，哼着秦腔遛城牆才是最「西安」的生活方式。同樣，對於已在西安生活創業10餘年的香港設計師陳維思來說，城牆遛彎也已成爲習慣。而與很多人不同的是，每每走近城牆，陳維思總有一種特別的親近感，因為與城牆相依相存的，有很多都是他的作品。「數百年前，古人們修建了規模宏大的城牆，保護着一城人的生活。數百年後，在這座偉大建築的旁邊，我用自己的努力，又繼續服務於市民的生活。」陳維思說，這既是一種緣分，更像是一種傳承。「沿着古人的足跡，觸摸着古人的氣息，繼續爲西安的建設增添色彩，這是我的自豪，也是我的幸福。」

◆香港文匯報記者 李陽波 西安報道



◆西安古城牆邊上，陳維思設計的作品。 受訪者供圖



雖然出生成長於香港，完成學業在新加坡，但陳維思卻一直稱自己是一個「老西安」。「早在1995年和2001年，我先後兩次被公司派到西安工作，所以當我2004年開始創業時，這裏的一切對我而言，都是那麼的熟悉。」如果從開始創業算起，陳維思在西安已拚搏了近20年，但他坦言，其實過去的10年才是他真正的事業期。

讓古城建設邁向國際大都市

時光倒轉至2012年，當時的西安，雖然已經成爲西部樞紐城市，但實際上依然和沿海地區存在着較大差距，而這也讓陳維思看到了機會。「西安就是一幅畫，留白的地方很多，給我很多機會爲這幅畫增添顏色。」陳維思的機會，也來自於西安國際化大都市戰略的出台。2012年1月，西安市第十二次黨代會正式提出全面建設具有歷史文化特色的國際化大都市的奮鬥目標。同年2月，國務院批覆同意《西部大開發「十二五」規劃》，明確支持西安打造國際化大都市。「西安提出建設具有歷史文化特色的國際化大都市，我的設計理念與之深度契合，我希望通過我的努力，助力西安推開國際化大都市的大門。」

設計重環保成業界新「清流」

西安國際化大都市建設的如火如荼，不僅給陳維思帶來很多生意，同時他超前的意識和對環保的重視，也讓他成爲業界一股讓人眼前一亮的「清流」。「當時西安設計專業方面的諮詢還比較匱乏，所以每次回香港，我就買很多設計類雜誌及相關書籍，帶到西安，供團隊學習和借鑒。」而讓陳維思沒有想到的是，這樣的潛移默化，卻如同一股巨大的力量，不僅悄悄地改變着這個行業，同時亦在改變着這座城市。

陳維思至今還記得自己曾經做過的一個最終成爲城市熱點打卡地的項目。「那是一家日料店，老闆豪情萬丈，希望做成西安最頂級的。」雖然陳維思

的構思和動作，讓這位老闆時常覺得過於「天馬行空」，但出於對香港設計師的信任，他最終決定「冒一次險」。「開業僅僅幾天，老闆就打來電話連連感謝，因爲那家店火了。」如今這麼多年過去了，這家日料店依然以當初的「面貌」迎客，生意依然很火，網絡上依然好評如潮。每次路過這裏，陳維思總會駐足停留多看兩眼，就像10年的老朋友一樣。

2021年的一天傍晚，和往常一樣，陳維思騎着自己鍾愛的機車去兜風。也是在一瞬間，他發現自己所到之處，竟然看到那麼多自己的作品。「之前並沒有刻意去想過，會爲這座城市帶來什麼和改變什麼，我想只要努力做好自己的本分，就是給這座城市最好的貢獻。」10年來，陳維思的業務足跡也從西安擴展至陝西全省，又從陝西省拓展至鄰省，業務範圍涉及酒店、餐飲、地產樣板間、辦公空間等多個領域，四川會館、多彩康城、唐華樂府、老城根Gpark招商中心、中海地產、利君明天等多個地標性空間皆出自他的手筆，大大小小的項目更是達到數百個。

既是巨變見證者也是參與者

「西安是我家，香港也是我家。」過去的10年裏，陳維思在西安生活的時間已經遠遠超過了在香港生活的時間，而他也完整見證了西安從保守閉塞，到開放時尚，再到走向國際前沿，成爲傳統與現代完美融合的國際化大都市的歷程。陳維思告訴記者，對於西安的一草一木，除了作爲「西安香港人」最真摯的熱愛，他更多了一份特殊的情感。「有些地方，傾注了我太多的心血和努力，看着他們從一步步構思到成型，然後成爲城市的一景，再延續下去，就像我的孩子一樣。」

陳維思說，能爲這座歷史上曾經輝煌無比的偉大城市，在新時期的發展中做出一點些許的貢獻，對於設計師而言，是一種莫大的榮幸，也是一輩子的榮耀。「我想，我會越做越好，西安也會越來越好。」



◆陳維思多年秉持「一個項目，一個樣板」的設計理念。 受訪者供圖



◆陳維思的作品成爲西安網紅打卡地。 受訪者供圖



◆陳維思設計的項目。 受訪者供圖



◆陳維思和團隊在工作中。 受訪者供圖

「我早已和西安融為一體」

在西安的20年，讓陳維思自豪的除了他的事業，還有就是他的家庭。「很幸運在西安遇到我太太，在創業的過程中，她不僅是家裏的賢內助，更時我事業上的好搭檔。」兩人一路攜手走來，相濡以沫，滿地芬芳，羨煞眾人。「我把家就安在了城牆根，閒暇時，帶着孩子們沿着城牆遛彎，騎機車去秦嶺感受山水。」陳維思說，自己早已和西安融為一體。

十年繁榮發展彰顯大國風範

在內地長期的工作生活，讓陳維思也養成了定時看新聞的習慣，而每當看到一些外交和出訪活動，總是特別激動。「無論是禮儀，還是衣着，甚至是神態，都彰顯出一種大國風範。」在陳維思看來，這都是國家長期繁榮發展所帶來的。

過去十年，中國經濟發展迅速，GDP總量和人均GDP均實現大幅增長，不僅給自身發展帶來了強勁的外需拉力，也爲世界的繁榮發展作出了巨大貢獻。陳維思告訴記者，經濟的迅速崛起和國家的日趨強盛，令中國的國際地位日益提高，在很多全球問題上，不僅變得越來越從容，越來越自信，聲音也越發響亮和重要。

陳維思認爲，大國風範不僅體現在國家層面上，還體現在百姓生活水平和基層的變化上。「就拿西安的發展來說，幾乎幾天就會變一個樣。以前市民要買一些稀缺的國際品牌，可能要出國，或者去香港，但是現在，國際品牌都自己送貨上門了。」陳維思說。國家快速發展，百姓幸福指數快速「飆升」，只有中國才有這樣的風範。

引領創新繼續爲西安「上色」

20多年在西安室內設計領域的摸爬滾打，不僅造就了陳維思的「全能技能」，同時也讓他成爲西安業界的創新引領者。多年來，他一直秉持着「一個項目，一個樣板」的設計理念，將自己的設計完全融入這座城市，融入客戶和市民的心中，成爲西安傳統與現代融合的別樣點綴。

去年年底，陳維思聯合西安圈內設計師，發起成立了一個「聯合體」，在團隊的統一管理之下，發揮各自優勢，爲客戶提供更全面、優質的服務。「我希望能發揮我們聯合體最大的合力，一起在西安這塊『畫布』上繼續描繪最美的色彩……」

勉港青多來內地尋機遇

疫情前幾年，每逢周末，陳維思總喜歡帶着家人天南地北飛，北京、上海、廣州、杭州，會客訪友，遊覽名勝。因爲在他看來，只有敢於「走出去」，善於感受，你才會遇到更多的機遇和機會。陳維思告訴記者，他之前一直鼓勵香港的青年朋友們要敢於走出來，多來內地感受，找到事業發展的新機遇。

缺少親身感受 容易產生誤解

陳維思說，隨着國家的快速發展，不要說北上廣等一線城市，就連很多二線城市，都已和國際接

軌、融合，成爲國際化都市。「但是很多香港年輕人不知道，因爲他們也不來內地，所以對內地的整個印象還停留在過去，停留在別人的口中，停留在幾十年前。」在陳維思看來，這不僅會造成很多誤解，同時也是一種資源的浪費。「背靠祖國這樣一棵大樹，內地這麼多發展機遇，只要勇敢邁出一步，就能實現更好的發展和進步。」

疫情爆發前，陳維思一直嘗試號召，甚至主動組織香港的年輕人到內地城市過週末。「現在內地的高鐵和飛機已經『公交化』了，各種交通工具在全國織成一個立體的交通網，一天甚至可以

走好幾個城市。」在陳維思看來，這樣便利的交通，更給港青感受內地提供了最大的空間。「比如說上海，你周五晚上從香港飛到上海，然後住進和香港不一樣的酒店，品嚐滬上獨有的美食，看看外灘的風景，你就會有不一樣的感受和收穫。」

在勃勃生機中 做出一番事業

雖然現在疫情阻隔，這樣願景一時之間難以實現，但陳維思說他會一直持續推動。「待到疫情消散，兩地通關，我會第一時間號召香港的朋友們趕緊來內地。」陳維思希望，也相信，未來有更多的港青，會在內地找到適合自己發展的機遇，在一片勃勃生機中，做出一番事業。