

故宮瑰寶變身教材 走進港中小學

兩地合作發展教學資源 讓港青享受中華文化滋養

為向全港中小學深入推廣故宮文化，北京故宮博物院與團結香港基金轄下中國文化研究院昨日宣布合作推出「我們的故宮」中小學教材，包括專題展板、掛圖、影片、動畫、工作紙及學習平台等，希望藉此引領青少年深刻認識國家和世界發展大勢，增強民族自豪感和主人翁意識，以及培養大眾對中國歷史文化的興趣，加強家國情懷和文化自信。故宮博物院院長王旭東表示，希望能夠繼續深化內地與香港的合作交流，通過更多的方式讓香港青少年感受中華文化的博大精深，享受中華傳統的深厚滋養。

◆香港文匯報
記者 鍾健文



掃碼瀏覽教材

今年適逢香港回歸祖國25周年，香港故宮文化博物館的開幕掀起了股故宮文化熱潮。有見及此，北京故宮博物院與中國文化研究院昨日舉行簡報會，宣布為香港師生推出「我們的故宮」網上教材，這是故宮博物院首次與香港機構合作發展教學資源。

融入課堂學習 助增國家認同

王旭東於簡報會視頻致辭時指，這次合作機會彌足珍貴和難得，在雙方的通力合作下，以故宮為核心的文物資源轉化為適合香港青少年的教育資源，讓故宮所承載的中華優秀傳統文化正式走進香港校園，融入到學生的課堂學習中。

他表示，「我們的故宮」不僅展示了中華文明的魅力，更展現了故宮博物院肩負的歷史使命和矢志不渝的初心，相信將為香港青少年的文化認同、民族認同和國家認同提供幫助，共同提升華夏兒女的文化自信。

中國文化研究院理事會副主席、香港故宮館董事局副主席李焯芬視頻致辭時表示，希望透過不同類型的教材和學習及跨學科文化活動，在每一個香港年輕人心建成「我們的故宮」，讓他們成為故宮的傳承人和守護人，將燦爛的中國文明薪火相傳。

講述聲影並茂 讓國寶「活起來」

中國文化研究院院長邱逸昨日介紹，為協助學校把握香港故宮館開幕的熱



◆北京故宮博物院與中國文化研究院合作推出香港中小學教材「我們的故宮」。

香港文匯報記者涂穴 攝

會發展等多個科目，可配合香港本地學校課程與學生學習興趣和能力，通過跨學科的專題活動和課堂學習，以及透過文化講座對教師進行培訓，把故宮文化滲透進學與教的每一個板塊。

「我們的故宮」系列教材現於網上免費開放提供（<https://chiculture.org.hk/tc/school-program/ourpalace>）。邱逸透露，教材由雙方開始商量、設計、製作到推出第一批教材，只用了短短兩個月時間，但內容十分豐富，現時已有約7個辦學團體共約40間學校使用教材資源。其中的「認識國情系列——故宮100題」網上自學平台已有約8萬名學生報名登記，第一批教材已於9月30日推出，其餘將於11月底前陸續上載，希望讓學校和學生都能夠有所得益。

教材簡介 (部分)

資料來源：中國文化研究院 製表：香港文匯報

專題展板——故宮「四美」：

——圍繞故宮的建築美、生活美、藝術美和人物美，用文字、圖片、影片說故事，從文物談到生活智慧，談到科技文明，談到人物情懷，從立體角度，呈現故宮文化

專題	小學展板主題	中學展板主題
建築美	故宮走一圈、故宮建築放大鏡	故宮——明清帝王的家天下、皇者威儀此中尋
生活美	生活智慧滿故宮、故宮生活是與非	既是皇宮也是家、皇家的喜事
藝術美	書與畫的珍藏天地、生活裏的藝術	權貴的象徵——青銅與玉石、西風東傳的交流成果
人物美	文物醫生知多少、燦爛故宮文化的守護者	從紫禁城到故宮博物院、專望故宮 走向明天



中學校長：學生反應熱烈

「我們的故宮」系列教材內容豐富多元，深受學校和教師歡迎和選用。培僑中學校長伍煥杰昨日接受香港文匯報訪問時指，該校為使用相關教材的學校之一，已鼓勵不同科組教師在日常教學中盡量選用，以中史及中文科的使用頻率及數量最多。

他認為，該系列教材資源無論在內容或方式上都十分豐富和多元化，可讓教師在日常的教學課程中按情況和需要適當地加入中國傳統文化的學習元素，或在學校的文化日活動上展示，教學效果與同學反應都十分不俗，而且教材資源全為電子檔案，可在屏幕及學生的平板電腦上顯示，非常方便之餘也十分環保。

伍煥杰指，香港故宮館在慶祝回歸25周年之際開幕，成為了加強推動香港青少年和大眾認識中華傳統文化的重要資源，而這次「我們的故宮」系列教材更可進一步為學生認識中國歷史文化提供合適和有系統的材料。

他舉例，教材中的「故宮的四季節氣」主題掛圖，不僅讓學生藉故宮的人、事、物等認識中國傳統廿四節氣的概念和基本知識，更能使學生了解到，中國很早便有了自己一套精準的天文學和曆法系統，廿四節氣便是其中一個中華傳統智慧的象徵，從而提升了學生的文化自信和民族身份認同感。

另外，伍煥杰又提到，該校最近於教學專業發展日組織了全校教師到香港故宮博物館參觀學習，希望透過先讓老師對故宮文物和其背後的歷史藝術文化有深入認識，然後再引導學生去認識和欣賞故宮之美。



◆故宮的建築美其中一塊小學展板。

教材截圖



◆故宮的生活美其中一塊中學展板。

教材截圖

「認識國情系列——故宮100題」網上自學平台：

——多元化的練習，鼓勵學生於課餘使用，鞏固所學；設有延伸閱讀，學生可按興趣閱讀相關文章和觀看影片；系統支援即時批改答案功能，界面會即時顯示所得分數

「把國寶帶回家」遊戲包：

——學生可自製「全息投影器」，利用平板電腦或智能電話把10件國寶立體地呈現出來，猶如把國寶帶進家裏一樣

掛圖：

——挑選了不同的主題設計成掛圖，讓學生能隨時隨地都學習到故宮文化，掛圖上有延伸學習二維碼，直接連結到不同的學習資源

主題	掛圖內容
故宮的四季節氣	分為故宮的春季節氣、夏季節氣、秋季節氣、冬季節氣
帝后的服飾	皇帝的服飾、皇后的服飾
為帝后服務的人	掌管帝后飲食的人、掌管帝后衣着的人、掌管帝后醫療的人、掌管宮中禮儀的人



◆廿四節氣掛圖。教材截圖



自製全息投影器 帶「國寶」回家

國寶對學生而言可能是遙不可及，惟結合簡單的科技投影技術，卻有機會讓香港同學把國寶「帶回家」。今次教材特別設計了「把國寶帶回家」遊戲包及網上專頁，中國文化研究院總編輯陳愛娟介紹指，院方先把由故宮博物院提供的國寶立體圖像整理，學生可透過小手工，按指示以透明膠片自製全息投影器，配合流動裝置播放國寶的全息投影影片，就能把國寶立體地呈現出來，猶如把國寶帶回家裏一樣。

網上專頁提供了紙樣，教師學生可根據相關教學短片和圖示，一起動手依指示剪裁和摺疊膠片，拼成四

角立體梯形並用膠紙貼好後，就可放於平板電腦或智能電話上播放影片，再把燈關上，藉膠片折射組成的全息投影影像，就如同讓國寶栩栩如生地呈現眼前。現時專頁共有包括書瑤瑤開光提梁壺、青玉交龍紐「養心殿寶」等10件國寶的全息投影影片，除了360度立體呈現國寶面貌外，也會投影國寶的名稱、朝代、體積大小及內容特色等資訊，以及粵語聲音導航，另每件國寶也配合了工作紙，帶領學生通過直觀觀察，以更生活化的角度探究，認識國寶的特點，感受國寶之美。



◆製作全息投影器。中國文化研究院截圖



◆全息投影器配合平板電腦播放全息投影影片將國寶立體呈現。中國文化研究院截圖