

修廟興學建堂 寨城移風易俗

FUN享歷史

逢星期五見報

清光緒年間，今九龍城一帶的墟市交易十分繁盛，各國商船亦到九龍灣畔貿易，成為貨物集散地，更為附近拓展市集，一躍為新安縣境內有數之富庶地區。不過，當日九龍城居民多以營商謀利為主，重金錢與物質，不認識中國傳統文化道德，有見及此，一些當地有識之士聯同志同道合的官民，他們結合民間信仰，通過修廟、興學和建堂三個方法來提倡傳統道德。

修廟方面，九龍寨城副將張玉堂的表現最為突出，他在1859年（咸豐九年）於寨城北角建「惜字亭」，教人敬惜字紙，特僱人檢紙焚之於亭。又，九龍寨城的天后古廟內，除記有張氏「墨緣」二字碑刻外，還有一幅石碑寫着：「欲種福四流世澤，須悉心地積陰功。」提倡「種福」「積陰功」等傳統思想。城寨官員又積極參與侯王古廟的重修，在《重修侯王古廟碑》記載的善信中，前列者皆為大鵬協、九龍巡政廳等官員名單。除侯王古廟外，他們先後參與修建惜紙亭、天后古廟等活動。

其次是興學，在寨城建成之日，也是興辦龍津義學之時，官員們希望寨城能成興學之地。1847年建成的龍津義學門前的對聯，寫着：

其猶龍乎，卜他年鯉化蛟騰，盡洗蠻煙蛋雨
是知津也，願從此源尋流溯，平分蘇海韓潮
對聯寄語學子登科中學，洗去蠻風，追尋學問，追思蘇軾、韓愈在南方辦學的風采。對聯中可見「龍」「津」二字相對。當日義學的經費，除了寨城在稅收中撥付津貼外，已有九龍街的商戶及富室捐輸。義學創辦之宗旨，純為鼓勵城寨及附近地區的青少年入學求識，發揚中國文化，藉以抑制青少年的戾氣。

義學之外，就是成立地方互助組織，九龍樂善堂就是在這氣氛下應運而生。九龍樂善堂把正式成立的年份定在1880年（光緒六年），其時清廷官員彭玉、賴鎮邊、趙聯綬、湯啟光及莊廣龍等鑑於原堂日久失修，故聯名重整，他們認為九龍城之民間組織，雖守望相助，卻未能照顧貧苦，所以得到各鄉紳代表同意，廣事籌劃，並於九龍城打鐵街三十二號原址重建古式祠堂，由此可見，1880年樂善堂的重整主要帶有明顯的官方色彩，這也解釋了樂善堂為何能從九龍關的收入中分一杯羹。



◆昔日九龍寨城內龍津義學的大門石對聯，今存於九龍寨城公園內。

資料圖片

◆邱逸（中國文化研究院院長、香港歷史博物館歷史教育計劃顧問、香港電台歷史節目主持人，近著包括《香港極簡史》。）

英人漸慣飲茶 貿易逆差增大

歷史今昔

逢星期五見報

本周繼續介紹西方飲茶文化在十八世紀的興起和發展。上上回提到，十七世紀英國自嗜茶的凱瑟琳公主嫁入門後，該國上流社會掀起了飲中國茶的風氣，大量茶葉進口亦逐漸取代了該國喝咖啡的習慣。那麼，英國人原本喝的茶葉，何時才轉變為我們今天所說的「西茶」呢？這首先該從品種和茶器說起。

起初英國人和歐洲人一樣，飲茶都是完全照搬中國人的飲茶文化，用中國茶具器皿和使用中國茶葉沖泡（主要以綠茶為主），因此較為性寒，而英國氣候比較寒冷，加上茶葉起初進口價格高昂，英國政府又對茶葉徵收重稅，因此有一部分人起來反對喝茶，認為既有損健康，又奢侈浪費。

至於英國流行的紅茶文化，則流行於十八世紀東亞地區茶葉貿易達至頂峰之時。當時全球茶葉大量輸出到歐洲，其中英國及其北美洲殖民地就佔出口的大宗，皆因英國人對於喝茶這種習慣已經日漸取代了喝咖啡，成為一種在工作或閒暇時必不可少的飲品。自此一直至近代，英國人便對於全球茶葉有着鉅額需求，例如有研究者便指出，十八世紀末英國國內和美洲殖民地一年平均的茶葉消費量可達到1,330萬磅，數量足足比歐洲大陸各國總和的550萬多了2.5倍，可見英帝國當時對茶消費量之驚人。由此，亦促進了中西方的近代茶葉貿易，以及中國東南沿岸商埠的興起。

當時歐洲各國以東印度公司（EIC）作為東亞貿易和殖民的機構，對東亞各國及地區施以商賈和武力征服的手段，藉此控制東亞重要商品的壟斷，茶葉就是其中一種重要商品。到了十八世紀末，東印度公司透過商業手段，逐漸建立起對華茶葉輸出的

壟斷性地位。在全盛時期，英屬東印度公司佔中國茶葉出口量接近九成，在英國還沒透過不平等條約強行打開中國的五口通商門戶以前，廣州一直是中國對外貿易重鎮，十三行商人成為中國對外貿易的代表，而英屬東印度公司則一直維持其壟斷地位至1834年。其後，英國商人獲准自由到華貿易，購入茶葉需求再次增加，導致茶葉價錢一直高企。

後來英國本土廢除了茶葉稅，令茶葉進口價大幅下降，刺激了國內的茶葉需求，對中國茶的需求就更大了。隨着茶葉需求增加，隨之而來的是英商要面對兩大問題：第一，如何確保茶葉大量輸入的同時，不會出現貿易逆差；第二就是如何能得到生產茶葉的方法，讓這種英國人的生活「必需品」掌握在英人之手。

當時英國出產的紡織品出口到中國銷情不佳，未能抵消茶葉貿易的銷售額，於是東印度公司就利用印度這個殖民地，作為中英貿易的中間地帶，把紡織品出口到印度，取代當地傳統的手工織品業，然後將當地產出的棉花和鴉片轉口到中國，也間接導致了日後中英兩國就鴉片問題出現爭端，引發鴉片戰爭。



◆茶文化在英國民間流行後，英國對於茶葉的需求也大增。

資料圖片

◆布安東（歷史系博士，興趣遊走於中西歷史文化及古典音樂。）

海陸風交替 秋風攜夜雨

氣象萬千

逢星期五見報

香港的秋天，很多時都較乾燥涼爽，但不時在半夜和日出之前會突然下雨，這些就是所謂的「秋風夜雨」。到底成因是怎樣？

原來，這是跟由海面吹向陸地的海風，以及由陸地吹向海面的陸風有關。海陸風主要是由陸地和海面之間的溫差引致，秋天雲量較少，可以長時間有陽光，內陸地區會因為日照而升溫，產生上升氣流，受熱的地區氣壓相對較低，相對之下海面升溫慢得多，氣壓變化亦不大，這就構成氣壓差異。低層的空氣會由海面流向陸地形成海風，到晚上地面的氣象條件會逆轉，輻射冷卻令陸地氣溫下降得較快，尤其在較涼的東北季候風背景下，氣壓相對會較海面高，空氣就會由陸地流向海面，形成陸風。

當華南出現大範圍的高溫天氣，沿岸就會建立較大規模的海風環流，前沿和水氣可以在下午至黃昏

慢慢深入內陸，並且與季候風匯聚，形成輻合帶。過程中大氣會變得穩定，有可能產生驟雨甚至雷暴，情況可以持續至入夜。到了後半晚，陸地冷卻，當海風減退，陸風在東北季候風配合之下，原本在內陸的輻合帶會向南移動，橫過沿岸甚至到達海面，香港與其他沿岸城市就有機會在凌晨至早上出現這些「秋風夜雨」。



◆秋天晚上經常下雨，其實跟海陸風有關。

影片截圖

國計民生稱食貨 農業豐歉定盛衰

輕鬆讀中史

隔星期五見報

古代中國的史學家，很早已經注意經濟史的研究，「經濟」一詞，是指社會上的資源、財富的聚集、運用和最有效的分配，生活的水平等方面的狀態。不過中國古代「經濟」一詞，並非今日的含義，而是「經國濟民」，即治理國家解決人民困難的省稱，古代中國對於有關國計民生的範疇，稱為「貨殖」「食貨」，今日含義的「經濟」一詞，是近代日本人翻譯英文Economics的借詞，清末從日本傳入中國。

西漢司馬遷《史記·貨殖列傳》是中國最早的經濟史文獻，東漢班固《漢書·食貨志》以《史記·貨殖列傳》為藍本，增加資料，記述西漢一代的國計民生。此後，歷朝正史及記述典章制度的史籍，多有記述「食貨」。

人們經常聽到「中國是以農立國」這句話，其背後意思如何理解？具體而言，「以農立國」，是指自古以來，絕大多數的中國人是以農業為生計的主要來源；而政府的收入，也主要來自農民的徵稅。傳統《三字經》有「稻粱菽，麥黍稷，此六穀，人所食；馬牛羊，雞犬豕，此六畜，人所飼」的描述。而這幾句正是向初入學的小孩介紹當時中國農村的基本農作物和最常見的牲口，是中國傳統農村社會的生活寫照。

唐宋以後，隨着長江以南經濟不斷成長，「蘇常

熟，天下足」和「湖廣熟，天下足」這兩句話便漸漸流行於江南地區。「蘇常熟，天下足」是宋代的俗諺，在宋代，特別是南宋，江南的蘇州和常州是重要的米糧產地，有大量餘糧可供應京城及鄰近地區。到了明朝，由於蘇常人口增加，而且蘇常賦稅沉重，農民多改種經濟價值較高的農作物，如桑、棉等，每年的餘糧甚少，甚至要從外地購買米糧補充，而湖廣（今湖北、湖南兩省）洞庭湖周圍成為全國重要稻米產地，因此有「湖廣熟，天下足」的說法。

因此，農業對於古代中國的國計民生非常重要，甚至關乎國家的盛衰、政權的穩定。我們學習中國歷史，不能不了解中國農業的發展情況。特別是宋代以後，南方地區開發新耕地的另一方法，是墾山為田。雖然，當時部分較為邊遠落後的山區，仍然使用刀耕火種墾田，稱為「畚田」，而其他南方山區則由於人口繼續增加以及灌溉技術的進步，採用了平地的耕作方法，將山地開墾為「畦田」，種植稻米。

山區種水稻的情況，在北宋末年已經很普遍，四川農民於山間積水植稻，俗稱「雷鳴田」。南宋時期，山區種稻更加普遍，而以屬丘陵地區福建一帶最為發達。南宋詩人范成大稱這類在丘陵山地開墾的耕地為「梯田」，至今仍沿襲不替。

◆羅永生 香港樹仁大學歷史學系副教授 中國歷史教學及研究中心主任

「全港青少年繪畫日」得獎作品

藝育菁英

隔星期五見報

姓名：文信 年齡：7
學校：中華基督教會基法小學(油塘) 畫作：美食旅遊天堂_我愛香港
評語：色彩運用非常豐富、鮮艷快樂的圖畫。構圖結構內容極為豐富，以彩虹為保護罩，抵抗着病毒不被入侵。彩虹下的城市，集本地不同文化特色、風景、飲食、地標及歡樂的表現手法。



◆資料提供：藝育菁英



◆香港天文台（本欄以天文台的網上氣象節目《氣象冷知識》向讀者簡介有趣的天氣現象。詳情請瀏覽天文台YouTube專頁：<https://www.youtube.com/user/hkweather>。）

