

行政長官李家超昨日在施政報告中提到，今屆特區政府銳意推動文化發展，將組成「文化委員會」，制訂「文藝創意產業發展藍圖」，推動香港成為中外文化藝術交流中心。報告從人才、基建、內容、平台等幾個範疇提出多項具體措施，包括制訂新的「十年文化藝術設施發展藍圖」、增加公營博物館、成立「文化藝術盛事基金」、支持國際大型文藝活動落戶香港、大力推動本港文化藝術產業化等。其中，康文署轄下的博物館計劃增至19間，消息指，兩間新博物館最快可於2027年至2028年落成，分別是中國史文化推廣活動中心，以及文物修復資源中心。

◆香港文匯報記者 唐文、傅航

李家超表示，為了持續提升文化基建，政府會制訂新的「十年文化藝術設施發展藍圖」，康樂及文化事務署轄下博物館會增至19間，表演場地座位增加約50%。政府也會推出措施鼓勵私人發展項目加入劇院等文化藝術設施，發揮市場力量，推動文化藝術發展。

### 演藝學院研設「北部都會區」校舍

培養人才方面，政府已要求演藝學院重點研究為本地以及大灣區培育所需文化藝術人才，以及在「北部都會區」設立新校舍和增加非本地生比例。政府亦會展開不同文藝範疇的見習計劃，資助演藝學院或大學文藝課程的學生到藝團和西九文化區實習，同時增加資源扶植和培育有潛質的年輕藝團和藝術家。

施政報告亦提出，支持香港舉辦大型文藝活動，加強與內地和國際的文藝交流，包括成立「文化藝術盛事基金」，支持國際大型文藝活動落戶香港；推動與內地進行文藝交流合作，在2024年舉辦粵港澳大灣區文化藝術節等。政府也會從電影、電視和串流平台三方面為市場擴容，推動港產流行文化走出香港。文化體育及旅遊局轄下的「創意香港」會支持香港與內地或亞洲團隊合作電影、聯合製作綜藝電視節目，以及跨影視創作團隊開發串流平台內容。政府並計劃每年與業界合辦流行文化節，以及研究長遠設立流行文化館的可行性。

推動文化藝術產業平台方面，政府會邀請貿易發展局優化亞洲知識產權交易平台，促進文藝創意商品化和產業化。政府也會研究措施，支持業界進行更廣泛的版權交易活動。

### 近期落成兩間博物館

目前康文署轄下有17間博物館，消息人士指，近期將再落成兩間，分別為預計2028年落成、位於天水圍的文物修復資源中心，以及2027年至2032年間落成、位於尖沙咀九龍公園的中國史文化推廣活動中心。政府亦計劃於「北部都會區」和交椅洲人工島興建博物館，但主題和落成時間尚未確定。

團結香港基金藝術及文化研究主任蘇曉明認為，報告充分展現出產業化思維，以及對培育文化藝術人才的重視。她特別指出政府所提倡的文藝生見習計劃資助，認為體現了「產學研」精神，「見習計劃若能放大灣區，為學生提供跨境工作機會，便更能彰顯文化交流的使命。」

她認為，政府的文化政策需要在「精英化」和「普及化」之間取得平衡，產業思維可促進文化普及化，固然重要，但也要重視對藝術創作的追求，以及對傳統文化的傳承，孕育出更精良的文化藝術作品。

### 霍啓剛：有利推動精英化

港協暨奧委會副會長霍啓剛認為，上述運動已登上奧運舞臺並廣受年輕人歡迎，「相信推動這些新興運動的發展將有利推動精英化，亦能吸引青年參與，真正推動全民運動。」不過，他亦指出目前可以進行體育活動的場地有限，例如公園沒有足夠空間及設施供市民練習滑板，亦因為原本的政策不准在公園內玩滑

板，希望政府各部門能做好協調，做好現有的設施規劃，並加強空置校舍和場地的使用。

對於施政報告提出推廣滑板運動，曾在亞洲沙灘運動會奪得金牌的香港滑板好手陸俊彥表示十分開心，認為有助滑板普及化及培養人才，能吸引更多新血加入這項新興運動。

除了推廣新興運動，施政報告亦提到，文化體育及旅遊局會制訂「體育及康樂設施十年發展藍圖」，分階段提供約30項多元化康樂設施，例如體育館、游泳池、運動場、公園等，包括在馬鞍山白石興建香港第二個體育園，以及在「北部都會區」建造大型體育康樂設施。

### 支持本地球會參與內地大賽

同時，政府會繼續推動體育專業化和產業化，

包括加強支援合資格球會的訓練和比賽場地安排，並支持本地球會參與內地及區域性的大型賽事；亦會推行為期五年的「殘疾運動員就業及教育先導計劃」，裝備他們退役後的發展。此外，會優化香港「M」品牌計劃，每年支持至少10項大型國際體育賽事在港舉行，推動香港成為國際體育盛事之都。

香港東方籃球隊領隊蔡芳裕認為，政府支持本地球會參與內地及區域性的大型賽事絕對是一件好事，「香港球會或球員想有更大發展，內地及區域性的大型賽事是很好的舞台。」

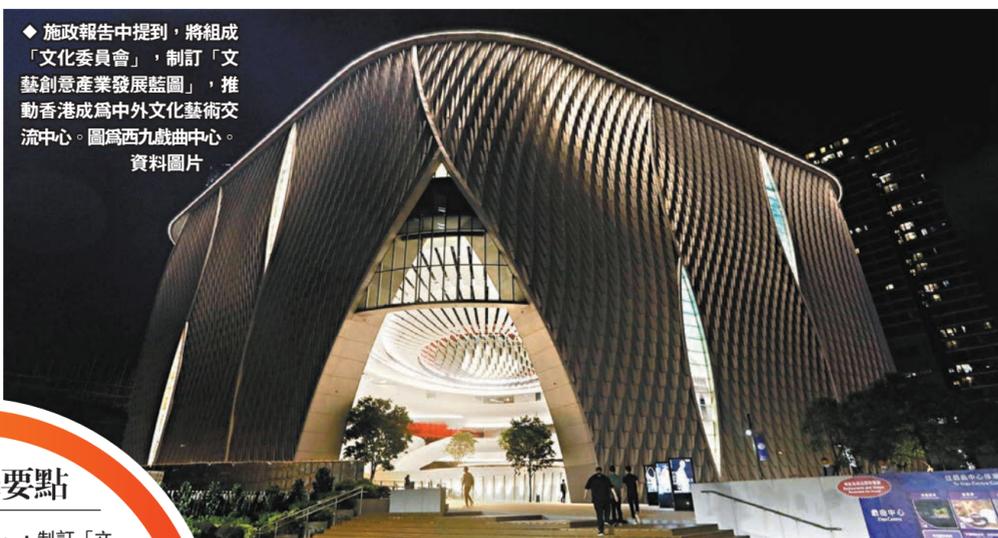
香港傷殘運動員近年在多個國際大賽屢獲殊榮，施政報告提出推行「殘疾運動員就業及教育先導計劃」，香港輪椅劍擊運動員余翠怡相信有助選手專注於運動生涯，減少對退役後的憂慮。



◆施政報告提到政府將與體育界、學校及商界攜手推廣「城市運動」項目。圖為荔枝角公園極限運動場。資料圖片

# 描畫十年藍圖 多招發展文藝

## 推動文化藝術產業化 康文署轄下博物館擬增至19間



◆施政報告中提到，將組成「文化委員會」，制訂「文藝創意產業發展藍圖」，推動香港成為中外文化藝術交流中心。圖為西九戲曲中心。資料圖片

### 發展文藝要點

- ◆ 成立「文化委員會」，制訂「文藝創意產業發展藍圖」
- ◆ 制訂新的「十年文化藝術設施發展藍圖」，提升文化基建
- ◆ 強化香港演藝學院訓練基地角色，培育多元人才
- ◆ 成立「文化藝術盛事基金」，促進中外文化藝術交流
- ◆ 推動文化藝術產業平台，促進文化藝術產業化

## 港島建60公里「活力環島長廊」

香港文匯報訊（記者 唐文）新一份施政報告中提到，將增設休閒設施及項目，為市民活動加添不同元素，包括在港島建造約60公里的「活力環島長廊」，開發大嶼山南部生態旅遊，以及在全港五區與不同團體合辦週末市集，催化多元本土經濟。

施政報告中提到，「活力環島長廊」全長約60公里，連接港島北岸海濱長廊及南區多條現有海濱和郊野步行徑，預計明年起進行研究、設計，以及展開工程，5年內完成駁通九成長廊。政府亦正積極研究發展大嶼山南部約1,000公頃的綠化地帶土地作生態旅遊或康樂用途，以發展大嶼山南部生態旅遊。

此外，今年第四季起，民政事務總署會在全港五區與團體合辦週末市集，催化多元本土經濟，食環署也會參考經驗，明年舉辦週末市集。

### 6億元推文化古蹟本地遊

其他本地特色旅遊推廣方面，政府計劃動用6億元推出

為期3年的文化古蹟本地遊鼓勵計劃，鼓勵旅遊業界開發具文化和古蹟旅遊元素的旅遊產品。旅遊發展局也會推出一輪「賞你遊香港」及「賞你住」，並增加名額，以帶動本地氣氛和消費。

政府表示，將致力推動文物建築保育，包括將繼續管理屏山、龍躍頭等數條受遊客和市民歡迎的文物徑；與港大合作推出其歷史建築群；今年11月舉辦「文物時尚·荷李活道」嘉年華活動等。

香港環境保護協會主席、香港「北部都會區」發展聯盟秘書長樊熙泰表示，支持政府開發生態相關旅遊項目，但建議同時使用有效益的方法對旅遊地點進行環境保育。

他以大嶼山南部生態遊為例，指大嶼山是許多候鳥飛行的必經之路，建議政府在打造綠化帶的同時，可考慮設立適合候鳥的觀景區，將米埔的候鳥分流至該處，由於大嶼山目前交通設施仍然不足，相信政府在規劃上有較大空間。

香港旅遊發展局主席彭耀佳表示，旅發局稍後將公布新一輪「賞你遊香港」及「賞你住」詳情，並配合政府推出「文化古蹟本地遊鼓勵計劃」，透過香港旅遊業議會，向本地持牌導遊及領隊提供培訓，內容涵蓋大城小區和文化古蹟，以提升旅遊業從業員的專業水平，支持文化古蹟深度旅遊的發展。

## 業界冀增溝通 優化資源分配

香港文匯報訊（記者 傅航）施政報告在涉及文化藝術的章節中提出多項具體措施，大力推動本港文化藝術產業化。業界喜見報告有遠見藍圖之餘，亦提出貼地措施，盼望政府在推行過程中與業界加強溝通，優化資源分配，為業界拓展未來機遇。

香港芭蕾舞團行政總監李藹儀肯定見習計劃對藝團吸收新血及培養年輕藝術家的助力，「但最重要的是藝團要知道自身需要承擔培訓的責任，能夠motivate（激發）他們愛上藝術、相信藝術，並給予平台讓他們發揮，使他們長遠留在藝術界獻身。」

香港話劇團行政總監梁子麒則認為，要發展產業化，必定要面向市場。多年來，本港演藝界一直面臨「場地荒」困境，要在未來大力推動文化產業，必須突破現有場地大多為資助場地的框架，同時發展市場化的商業劇

場或藝術空間。

綠葉劇團藝術總監及導演黃俊達認為，文化場地數量增加可使演出增加，是好的方向，而私人項目加入藝術設施則可帶動整體藝術氛圍更多元化，讓香港市民更容易接近藝術作品。他希望香港可以有更多的私營文化表演場地，「香港可以通過活化工廈來打造更多的多元文化地標，藉此策劃打造自己的文化品牌。」

香港中樂團行政總監錢敏華則表示，樂見施政報告對文化發展的支持，樂團將配合各項政策的推行，繼續發揮「香港文化大使」及「民樂翹楚」的影響力，於世界各地弘揚中樂文化。

樂團亦將繼續培育中樂人才，與香港及灣區單位協作，以及於演出中融入藝術科技，為香港以至全球觀眾呈獻中樂藝術盛宴。

### 多舉措出台 促文藝交流

◆香港演藝學院在「北部都會區」設立新校舍和增加非本地生比例，為大灣區培育所需文化藝術人才

◆開展不同文藝範疇的見習計劃，資助演藝學院或大學修讀文藝課程的學生在藝團和西九文化區實習

◆增加康文署轄下博物館數目至19間，增加表演場地座位數目約50%

◆鼓勵私人發展項目加入文化藝術設施

◆2024年舉辦「粵港澳大灣區文化藝術節」，加強香港與內地文化藝術交流

◆聚焦電影、電視及串流平台三方面，推動香港流行文化走出香港

◆優化「亞洲知識產權交易平台」，支持版權交易活動，促進文藝創意商品化和產業化

資料來源：2022施政報告

### 推體育普及 撐國際賽事

◆政府將與體育界、學校及商界合作推廣三人籃球、運動攀登及滑板等城市運動項目

◆制訂「體育及康樂設施十年發展藍圖」，分階段提供約30項多元化康樂設施，包括在馬鞍山白石興建香港第二個體育園，以及在「北部都會區」建造大型體育康樂設施

◆優化「M」品牌計劃，每年支持至少十項大型國際體育賽事在港舉行

◆繼續推動體育專業化和產業化，支持本地球會參與內地及區域性的大型賽事

◆推行為期五年的「殘疾運動員就業及教育先導計劃」

資料來源：2022施政報告

## 推廣新興運動 助力全民運動

香港文匯報訊（記者 郭正謙）施政報告提出一系列支持香港體育發展的措施，政府將與體育界、學校及商界攜手合作，推廣近年受年輕人歡迎的「城市運動」項目，例如三人籃球、運動攀登、滑板等；同時亦會檢討全港運動會的競賽項目，讓更多不同年齡人士參與，進一步推廣體育普及化。

### 霍啓剛：有利推動精英化

港協暨奧委會副會長霍啓剛認為，上述運動已登上奧運舞臺並廣受年輕人歡迎，「相信推動這些新興運動的發展將有利推動精英化，亦能吸引青年參與，真正推動全民運動。」不過，他亦指出目前可以進行體育活動的場地有限，例如公園沒有足夠空間及設施供市民練習滑板，亦因為原本的政策不准在公園內玩滑

板，希望政府各部門能做好協調，做好現有的設施規劃，並加強空置校舍和場地的使用。

對於施政報告提出推廣滑板運動，曾在亞洲沙灘運動會奪得金牌的香港滑板好手陸俊彥表示十分開心，認為有助滑板普及化及培養人才，能吸引更多新血加入這項新興運動。

除了推廣新興運動，施政報告亦提到，文化體育及旅遊局會制訂「體育及康樂設施十年發展藍圖」，分階段提供約30項多元化康樂設施，例如體育館、游泳池、運動場、公園等，包括在馬鞍山白石興建香港第二個體育園，以及在「北部都會區」建造大型體育康樂設施。

### 支持本地球會參與內地大賽

同時，政府會繼續推動體育專業化和產業化，

包括加強支援合資格球會的訓練和比賽場地安排，並支持本地球會參與內地及區域性的大型賽事；亦會推行為期五年的「殘疾運動員就業及教育先導計劃」，裝備他們退役後的發展。此外，會優化香港「M」品牌計劃，每年支持至少10項大型國際體育賽事在港舉行，推動香港成為國際體育盛事之都。

香港東方籃球隊領隊蔡芳裕認為，政府支持本地球會參與內地及區域性的大型賽事絕對是一件好事，「香港球會或球員想有更大發展，內地及區域性的大型賽事是很好的舞台。」

香港傷殘運動員近年在多個國際大賽屢獲殊榮，施政報告提出推行「殘疾運動員就業及教育先導計劃」，香港輪椅劍擊運動員余翠怡相信有助選手專注於運動生涯，減少對退役後的憂慮。



◆施政報告提到政府將與體育界、學校及商界攜手推廣「城市運動」項目。圖為荔枝角公園極限運動場。資料圖片