

香港文匯報訊(記者 阿祖)香港影視界慶祝國慶籌備委員會籌辦的慶祝國慶73周年晚宴於前晚舉行。多名政府官員及影視界人士到場，共聚一堂參與慶典，同心祝願祖國富強昌盛，攜手共創中國電影新輝煌。晚宴開幕典禮的主禮嘉賓包括紫荊文化集團董事吳保安、中聯辦宣傳文體部副部長張國義、香港影視界慶祝國慶籌備委員會主席林建岳、創意香港總監曾昭學、香港電影製作發行協會理事長黃百鳴、香港電影導演會會長張婉婷、香港戲院商會理事長袁彥文、香港影業協會理事長洪祖星、華南電影工作者聯合會理事長張康達及銀都機構總經理丁凱。

◆香港文匯報記者彭子文攝

## 香港影視界慶祝中華人民共和國成立七十三周年 國慶晚宴



◆左起：霍啟剛、張康達、袁彥文、黃百鳴、林建岳、吳保安、張國義、張婉婷、洪祖星、馬達國、曾昭學、麥聖希及丁凱上台祝酒。

吳保安首先在典禮上致辭時表示：「作為大灣區的綜合性大型骨幹文化央企，紫荊文化集團立足香港，深耕大灣區，積極促進港澳與內地文化交流。我們願意與各位影視界同行一道，集思廣益，共謀良策，為繁榮香港電影共同努力。我們已經與寰亞、英皇、TVB等在影視音樂、演出製作、藝人培訓等多方面達成許多深度合作。我們倡議的『美麗香港人·情·事』短片拍攝計劃，集合本港十多家影視公司鼎力支持，為香港電影人，尤其是年輕電影人提供機會。我們深信，只要我們凝聚精誠團結，專心致志做好電影，香港電影一定能夠再創輝煌。」

### 林建岳：影視產業發展空間巨大

另外，林建岳也在晚宴上提到香港具有背靠祖國、聯通世界的獨特優勢，香港影視產業發展正面臨兩大利好：一是國家「十四五」規劃明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心；二是粵港澳大灣區提出共建「人文灣區」，銳意推動區內文化產業發展，並支持香港成為電影電視博覽樞紐。他表示：「這兩大利好將為我們影視產業提供巨大發展空間。」

是晚出席嘉賓有馬逢國議員、霍啟剛議員、樂易玲、楊政龍、鮑起靜與丈夫方平、應屆香港小姐冠軍林鈺洵、亞軍許子萱、季軍梁超怡，一眾知名藝人蔡思貝、黃子恆、朱晨麗、高海寧、陳展鵬、黃庭鋒及陳曉華等。

### 黃百鳴倡推動灣區粵語電影

黃百鳴表示多年來都有參加國慶晚宴，唯疫情關係去年停辦了一年，近期疫情開始緩和，業界可以重新再聚首一堂。對於近期香港電影市道有復甦跡象，黃百鳴表示由於年頭戲院關閉了4個月，賀歲片未能上映，近月來多部賀歲片紛紛出籠，香港觀眾又好「餓戲」，很想再入戲院看香港電影，所以今年下半年票房成績的確好了很多。而他一直在製作電影中，卻因疫情關係只集中在港拍攝，要是疫情能夠完全受到控制，明年也會計劃增加產量，更可重新考慮出埠取景。

黃百鳴坦言會期待新一屆政府對演藝界作出多一些幫助，尤其已將電影納入體育、演藝、文化及出版界，相信新一屆政府也會對電影業界好一點。他最希望能培育多一些年輕人參與電影業：「因為電影業開始有些青黃不接，而現看到香港電影是有希望的，最近的票房成績亦證實了！」他指出，即使不少人才前往內地發展，但這其實亦是好事，之前也拍出很多成功的合拍片，像破紀錄的《長津湖》，三個導演當中兩個就是香港導演徐克和林超賢。

他亦倡議要推動大灣區、推動粵語電影：「看到《明日戰記》可以破紀錄，我好開心，也即是我們香港電影是有觀眾的，香港觀眾亦會支持香港電影！」他表示現時大灣區11個城市合共7,000多萬人口，是10倍的香港，對於粵語片推動好有幫助。所以最近他舉辦了一個講電影市場的課程，很多年輕人亦踴躍來到參加，了解香港電影的發展。他說：「希望香港通關之後，安排年輕人到大灣區內地城市作電影文化交流和了解市場，更希望將來粵語電影能再次像上世紀八十年代般興旺和蓬勃，不過我們已慢慢退休，也得看這班年輕的接班人了，但當然我們會全力支持的！」

◆黃百鳴希望年輕人能接棒拍好香港電影。



# 香港影視界喜迎國慶73周年

## 攜手共創中國電影新輝煌



◆紫荊文化集團董事吳保安在典禮上致辭。



◆林建岳博士在典禮上致辭。

### 蔡思貝盛裝打扮 戒吃澱粉質兩天

香港文匯報訊(記者 阿祖)蔡思貝、高海寧、朱晨麗、林鈺洵、許子萱與梁超怡等前晚均盛裝出席香港影視界慶祝國慶73周年晚宴。

思貝表示剛當選港姐時會較多參加晚宴見識和宣揚港姐的精神，但近年忙於拍劇及其他工作，甚少再有機會盛裝打扮出席，今次能參加國慶晚宴更感榮幸。思貝身材向來纖瘦，但為將裙子穿得更好看，特別戒吃澱粉質兩天。她最近剛完成電影《無間一戰》及劇集《你好，我的大夫》，現趁放假休息以外，仍不忘上堂增值自己，儲起一些表演技藝，待不時之需從「口袋」拿出來用。



◆左起：黃庭鋒、蔡思貝、樂易玲及陳展鵬參與慶祝晚宴。

另外，陳展鵬早前到內地拍攝無綫劇集《香港人在北京》，一去4個月，日前才回港。展鵬表示妻女有隨行到北京、上海、寧波、普陀山及深圳，他笑指自己去開工，太太和女兒就去遊山玩水，不過他都有機會跟一些圈中朋友包括羅霖和梁琛等敘舊。

展鵬此行到過內地各大城市，印象都甚佳，而他有10年沒去北京，今次看到有很大轉變，9、10月的北京，天氣很好，令他愛上了這個地方。建議他在當地置業？展鵬笑說：「未有在內地置業的打算。」回港後展鵬暫時不用開工，但仍要為台慶劇《超能使者》做宣傳。

### 紫荊文化集團董事吳保安：中國喜劇電影取得長足進步

香港文匯報訊「中國內地電影展2022」前晚在香港大會堂舉行開幕典禮，放映孫海鵬執導的《雄獅少年》作開幕電影。節目由康文署和華南電影工作者聯合會合辦，銀都機構、南方影業及中國電影基金會協辦，紫荊文化集團支持。出席開幕典禮的其他主禮嘉賓包括中聯辦宣傳文體部副部長張國義、康文署署長劉明光、華南電影工作者聯合會理事長張康達及銀都機構總經理丁凱。今年是香港回歸祖國25周年，亦是「中國內地電影展」銀禧誌慶，因此影展以「喜迎二十五」為主題，精選十部內地出品的喜劇佳作。

文體旅遊局局長楊潤雄在開幕典禮上致辭，表示中國電影業人才輩出，製作水平不斷提升，令中國電影在國際間備受矚目。紫荊文化集團董事吳保安表示近年來中國電影的數量跟質量都取得飛躍性的發展，在世界上的影響力不斷增強；中國的喜劇電影也取得長足的進步，走出國門，期待中國喜劇真正走上國際舞台。電影展於10月18日至11月26日舉行，其他選映的影片包括《這個殺手不太冷靜》、《五個撲水的少年》、《愛情神話》、《我不是藥神》、《失戀33天》和《站直囉，別趴下》等。



◆左起：丁凱、劉明光、吳保安、楊潤雄、張國義和張康達在開幕典禮上合照。

## 馮允謙雲浩影少買新衫撐環保

香港文匯報訊(記者 達里)馮允謙、雲浩影、陳漢娜和柯煒林昨日出席服飾品牌宣傳環保活動，一直支持環保的馮允謙，表示平時出門會自備水樽、減少用塑膠，希望能為保護地球出一分力。他說：「就算平時我都好少機會買衫，因為有形象師幫我打點和借衫，減少浪費衣物。」

雲浩影也表示平日甚少買新衫，因為會有內疚感，她說：「現在有環保元素的衫，穿了就少一分內疚，平時怕買得太多，所以通常看多過買。」提議二人可將二手衣物作慈善拍賣，他們異口同聲表示未必過到自己的心理關口，馮允謙說：「覺得穿過的舊衫再給人不是太好，反而會轉送給弟弟，因為我們的身形是一樣。」雲浩影就稱已習慣將舊衣物送到回收箱。

另外，馮允謙的女友早前來港探望他，他笑指對方已離港。他透露已入紙明年紅館的檔期，希望明年能舉行大型音樂會，問到屆時女友會否再來港支持他，他笑道：「當然要，她不來的話我會很翻。」



◆馮允謙和雲浩影皆希望為保護地球出一分力。



### 倫永亮自認饞嘴難減肥

香港文匯報訊(記者 阿祖)「音樂才子」倫永亮將於11月26至27日假戲曲中心大劇院舉行個人音樂會，昨日記者會上，大會安排推出糖果蛋糕由倫永亮擊破，他還不忘拿了多件糖果放入口。倫永亮指音樂會原定4月中舉行，卻因疫情延遲至下月底，他笑言宣傳照片也是去年拍下也不用「大執」，現在則發覺自己胖了很多：「其實這五六六年間，我都積極運動，但我又貪吃，夜晚又偷吃宵夜，幸好尚有一個月去減肥！」

◆糖果蛋糕由倫永亮擊破。

倫永亮指目前仍加緊寫稿，今次他共唱22首歌，想每首歌都重新編曲。他又表示今次音樂會也有突破，就是有戲劇方式的演和唱部分，當中會談及與家人的故事，當年如何不贊成他學音樂；還有做音樂人的古怪之處，例如為何徹夜不眠、不修邊幅、做完歌仍不去睡要通宵打遊戲機，音樂人到底是是否收入豐厚等。

### 陳凱琳想念孩子 提早結束宅度假

香港文匯報訊(記者 林子棠)陳凱琳昨日出席藥妝店開幕活動，並指會順便血拚入貨，事關已很久沒有外遊。提到近日已放寬入境措施，大可與老公鄭嘉穎去旅行，她笑指老公其實非常深閤，但主要是因為有兩個兒子，去旅行會好大陣仗，因此現階段不會考慮。說到她剛和老公到酒店Staycation(宅度假)過二人世界，拍了不少甜蜜靚相；不過心繫兩個兒子的她稱第二天要提早離開酒店，趕去接

兒子放學，事關太過想念兒子，下次都是選擇帶同兒子同行，寧願不要浪漫，又或是待兒子睡着後才出外拍拖食餐飯。現主持明珠台節目的她高興指有次乘搭的士，司機指有捧場節目趁機學英文，令她很开心；但節目會否添食則要視乎時間安排，亦有興趣拍一些有關小朋友的節目。問到會否讓兒子出鏡？她稱暫沒這個意思，可以的話還是遲一些才讓小朋友接觸娛樂圈。

◆陳凱琳暫無意讓孩子接觸娛樂圈。

