

陳凱琳最愛

出騷造型會問丈夫意見

浮誇公主婚紗裙

◆ 陳凱琳希望服裝顏色、配搭、髮型都做到最好。



除了拍攝電視節目之外，近年 Grace 亦不時在社交平台分享她的時尚穿搭和美容心得，不過 Grace 坦言也試過重溫舊照時覺得當時的穿搭「出問題」，隨着年齡和生活經驗的改變，Grace 找到了適合自己的裝扮風格。



◆ 2018年，鄭嘉穎與陳凱琳在印尼峇里島舉行華麗婚禮。

香港文匯報訊（記者 阿祖）《莎莎婦女銀袋日 2022》將於 11 月 6 日於沙田馬場舉行，今年邀得香港小姐冠軍陳凱琳（Grace）首度擔任形象大使。Grace 坦言感到開心興奮之餘，更感責任重大，而她一向鍾情粉紅色，因為帶給人開心的感覺。拍攝當日，為配合活動主題，她以三襲不同造型的粉紅色服飾亮相，盡展獨特迷人的魅力。

格，分享自己打扮的兩大心得，其一是愈簡單的裝扮愈能突出自己的優點，例如喜歡自己的鎖骨，就會穿上 tube dress 來凸顯鎖骨。而另一打扮重點就是舒服，因為連自己也穿得不舒服時，別人也會感覺到。Grace 亦不時與好友分享「扮靚」和造型心得，多得身邊好友的信任問她意見，她亦很樂意分享自己的看法，希望幫到好朋友。

作為兩子之母，Grace 平日的打扮習慣以舒服為主，方便照顧兒子，反而出席活動時就會比較緊張，無論顏色、配搭、髮型都希望做到最好。幸福人妻 Grace 大方表示：「有時會問老公的意見，通常他覺得 OK，自己就會很有信心出席活動。」至於被問到會否幫兒子和老公配襯打扮，Grace 坦言可能小朋友是男仔，所以對於兒子的衣着不太着緊，不過聽過其他媽媽朋友的分享，自從讓小朋友自己選擇衣服後，小朋友每天都要求穿着同一套衣服，Grace 笑指趕不及洗淨晾乾衣服，所以她會幫兒子選擇衣服。至於老公鄭嘉穎，Grace 謂：「老公通常喜歡 casual 打扮，有自己喜歡的服飾，所以我不會給太多意見。」

視媽媽為美麗典範

而 Grace 充滿難忘回憶的服飾是結婚當日所穿着的婚紗，「因為平時很多機會穿華麗

的服飾，想到穿婚紗時會動腦筋，希望令自己跟平日不同，當時選擇了超級浮誇公主路線，穿上一條很重、很長的裙。現在回想，這套婚紗是我最滿意、最喜愛的一條裙。」

Grace 亦是不少人心目中「美麗」的代表，她謙稱身邊不少女性朋友也很美麗，認為美麗是從心而發，擁有樂觀心態、分享自己開心的故事，都能散發美麗的感覺，她續表示：「作為『媽媽』這個角色，我覺得開心自然散發出美麗的感覺。」至於 Grace 心目中美麗的典範就是她的媽媽，因為其母由心中至外在都能表達喜悅、快樂的心態。

◆ 陳凱琳滿意自己的鎖骨。



◆ 陳凱琳鍾情粉紅色，因為帶給人開心的感覺。



《下流上車族》吸引內地觀眾追看 鮑起靜大讚林景程 演得出色



◆ 林景程與鮑起靜合作愉快。

香港文匯報訊（記者 達里）由林敏聰、江美儀、鮑起靜、郭柏妍等演出的《下流上車族》自開播以來深得香港觀眾喜愛，首集跨平台直播收視高開 23.2 點，更吸引到內地網民追看劇集，內地豆瓣網評分對劇集曾高開 8.9 分。而最新一集劇情繼續煽動觀眾情緒，鮑起靜與林景程兩母子為奪愛犬發生爭執，揭示「要狗唔要媽」的真相。



◆ 劇中講述鮑起靜與林景程兩母子為奪愛犬發生爭執。

劇中鮑起靜（鮑姐）與林景程有不少對手戲，大讚對方演得出色，她說：「好多感情戲都是跟他做，和他合作好舒服，而且現實他也是位物理治療師，教了我很多有關知識。」林景程對於能與金像獎影后鮑姐合作就十分緊張，幸好開工後才發現擔心是多餘，他說：「和鮑姐演戲好舒服，沒有任何壓力給你，我好多戲都是靠鮑姐在現場帶出來，自己也沒預計到會這樣演。」景程劇中有不少開鮑姐的戲份，他事前有請教對方，鮑姐就叫他不用想太多，放鬆自己並投入角色就可以。

景程坦言很喜歡「衰仔」這個角色，有回響代表演得好，做演員其實不用想太多，跟劇本盡力去做就可以，也要多謝編劇能設計出相當貼地及反映不少移民家庭矛盾的劇集。



腳掌往上

◆ 有物理治療師資格的林景程在社交網教如何改善扁平足。

蔣家旻以大反派彈起 相信自己能吐氣揚眉

香港文匯報訊（記者 達里）台慶劇《美麗戰場》自播出後引起無數回響，其中蔣家旻遭性侵戲更奪得 Google Trend 第一名。而已播出 15 集的《美麗戰場》前後發布了 30 段每集精華及加長版精華影片，官方 Facebook 相關點擊總次數已衝破 433 萬，以蔣家旻受害者終害已遭性侵為主題的第 14 集精華暫居榜首，點擊次數已衝破 61.5 萬。

蔣家旻獲葉念琛欽點演出《美麗戰場》大反派琪琪一角大獲好評，被指有望問鼎視后。事實上，葉念琛 2013 年已大膽起用當時未有知名度的蔣家旻任電影《第一次不是你》女主角，更令她成功入圍香港電影金像獎最佳新演員。近日蔣家旻接受電台訪問時說：「父母一直唔放心我入行，《第一次不是你》好像帶我到某一個高峰，但之後又無得做《愛回家》突然跌返落來，會聽到他們很多擔

心的說話，『你明明去到某個位，為何被人揸返低？工作量不多，又做返無乜發揮角色？』這些事就算他們不講，我自己都會問點解？點解？就是無運氣！」及至兩年前，蔣家旻再憑《反黑路人甲》水姐一角事業再露曙光，奪「飛躍進步獎」之前，問她有否洩氣？她說：「之前有洩氣，但我無放棄，我常跟自己說，入行最辛苦那五六年我都可以捱過，我認為自己還有機會，仲有希望！」



◆ 蔣家旻受害者終害已遭性侵為主題的第 14 集精華片點擊次數破 61.5 萬。