

炎明熹不介意被「福祿壽」醜化 曾比特稱沒被環球冷落



◆兩位新生代歌手為台慶表演項目「聲生不息福祿壽」綵排。

◆曾比特與炎明熹自參加《聲生不息》後一直有保持聯絡。

北上多人照顧

香港文匯報訊（記者 達里）炎明熹（Gigi）與曾比特（Mike）昨日為台慶表演項目「聲生不息福祿壽」綵排，Gigi與Mike自《聲生不息》合作後久未見面，幸一直有保持聯絡，所以尚有默契演出。Mike今年大部分時間均在內地發展，但近日有傳他不滿其所屬的環球唱片欠缺對他的支援，對此，他澄清沒被公司冷待，公司有安排內地的經理人，也有其他節目的前輩照顧，獲益良多。

由於當晚會有「福祿壽」李思捷、阮兆祥等前輩加入演出，雖然未知內容如何，但Gigi擔心要忍笑唱歌很辛苦，希望不會被拍到她在顫抖中唱歌。Gigi知道「福祿壽」3位前輩都是扮嘢高手，如果有人扮她，她擔心到時會又笑又喊，問她介不介意別人醜化她時，Gigi說：「不會嘔，因為可以帶給大家開心，扮我除了要有齊蔭假髮外，更要注意眼妝，如果讓我扮，我會揀扮Mike，他的爆炸頭很搶眼。」去年台慶曾抽中獎品的Gigi，希望今年再下一城贏大獎，因為知道獎品是前所未有的特別。

Mike自《聲生不息》後在內地工作了9個月才返港，他笑言最掛念香港的格仔餅。有傳他在內地工作時，不滿環球唱片公司缺乏支援要他自力更生，Mike否認道：「公司有安排內地的經理人，也有其他節目的前輩照顧，很感激他們，一起生活可以互相了解。」Mike稱今次內地工作的經驗很寶貴，如有不滿昨天也不會看到他出現。對於同屬唱片公司的陳凱詠（Jace）離巢求去，剛與公司續約的Mike表示當時身在內

地，返港後有向公司同事了解，相信對方是跟公司理念不一致才離開，當中沒有不愉快事件，他也祝福對方有更好的發展。

Johnny Yim被指是「負心漢」?

此外，《思家大戰》第二季終極篇將於周日播出，適逢今年是兒童節目《430穿梭機》40周年，今集節目請來歷代兒童節目主持人強攻觀眾的集體回憶，有張國強、譚玉瑛、黎芷珊、伍文生及關宛珊，而另一隊則是After Class的Gigi、姚焯菲（Chantel）、鍾柔美（Yumi）、詹天文（Windy）及《聲夢傳奇》音樂總監Johnny Yim。

有「火星女神」之稱的Gigi繼續「無厘頭」本色，以「花朵」名稱介紹隊員，分別是小可愛精Chantel、小迷人精Yumi及小高音精Windy，最後更封Johnny Yim為「負心漢」，Gigi解釋道：「因為他是一個有父（負）親心腸的漢子。」問答環節時，Gigi因為害羞以一輪嘴超長句子形容「瀨尿瀨尿」，表現贏得全場掌聲。而「430穿梭機」隊雖然開局差但後勁凌厲，與「After Class」隊鬥到即時死亡環節，戰況既緊張又刺激。



◆Johnny Yim(左一)與After Class成員組隊參賽。



◆有炎明熹的地方，就會有火星話。



◆左起：黃洛妍、任暻晴和趙紫諾第一次參與台慶。

香港文匯報訊（記者 達里）何沛珈、陳懿德、李芷晴、任暻晴、黃洛妍與趙紫諾等人前晚為台慶進行表演項目綵排，晉身《香港小姐再競選》三甲的何沛珈表示台慶當晚會再有小型比賽，但未知以什麼形式進行，坦言拿了「更上鏡小姐」獎已有所交代。

何沛珈透露近日都會以吃得清淡為主，因為台慶表演會有行天橋，問她有沒有信心奪冠而回，她說：「我拿了更上鏡小姐已經有交代，之前有五強，現在有三甲已經有進步，希望媽咪會為我驕傲。」提到日前綵排時傳出宋宛穎與黃嘉雯鬧不和，身在現場的何沛珈未有察覺異樣，她說：「她們認識的？我不知道她們有不和，當時我在另一組沒有看到有爭執，而且她們都是文靜的人，宋宛穎很斯文，黃嘉雯就很友善。」

首次參與台慶的《聲夢2》冠軍任暻晴，表示覺得興奮多過緊張，而且她想抽中大獎，可惜一直以來沒有抽獎運。對於新歌《Breath Away》推出後反應不錯，任暻晴說：「聽到大家的評語是首歌沒有什麼特別，但聽多了就愈來愈好聽，可能歌曲比較簡單。」任暻晴期望新歌正式派台時再創佳績，也希望下一首新歌可以嘗試不同風格，甚至唱她喜歡的悲情歌。



◆何沛珈表示台慶當晚會再有小型選美比賽。

再選美擺獎有進步 何沛珈稱已有交代

宣萱都追看《下流上車族》 姜皓文望與TVB再合作

香港文匯報訊（記者 達里）宣萱、姜皓文（黑仔）、張慧儀等人昨日出席ViuTV新劇《極道俏郎君》開鏡拜神儀式，宣萱高興與一班年青演員合作，拍攝時更提醒自己不要被他們牽

住情緒。原定演出《下流上車族》的黑仔，大讚林敏聰演技出色，直言比他幻想中的演出更好，希望將來有機會與TVB再合作。

宣萱與姜皓文在劇中飾演一對離婚

夫婦，黑仔因受了20年冤獄，出獄後想找回老妻修補關係，可惜宣萱已放下過去。他們表示新劇已開工個多月，難得整個團隊由上至下都相處融洽，未試過拍劇會不捨得收工，一直追問有什麼場面未拍，也笑言劇集只有20集是不夠喉。黑仔與宣萱自電影《一線生機》後再合作，笑言全家上下都很喜歡宣萱，連他養的狗隻聞到宣萱味道都特別興奮，逗得宣萱笑逐顏開。

提到黑仔錯過演出《下流上車族》，他表示不會以可惜來形容，但心情難以形容，他說：「聽哥（林敏聰）做得好，比我幻想要演出的更好。」黑仔強調當初與TVB只是磋商階段，未有正式開始拍攝，故事跟他當時知道的一樣，只是有少許改動，說：「見到他們成功都很開心，當初

我說想拍喜劇，他們就即刻寫了這個故事給我，所以我都有少對不起，但這就是緣分。」宣萱表示也有追看《下流》劇，但暫時未收到娘家TVB的邀請返去拍劇，只要有合適的角色就會做，但她的檔期已排到明年年底。

黎彼得原來與TVB未完約

黎彼得早前因確診休息了半個月，現在身體已回復正常，有傳他已約滿TVB，他解釋道：「我以為完約了，但原來仍有一年約，不過他們沒有找我開工，溝通後批准我外出拍劇，所以不是食兩家茶禮。」黎彼得坦言如非必要也不會再返TVB拍劇，對於不少觀眾表示《愛·回家》的「大四喜」要拆夥，他也表示沒有法子，認為這個世界不是說沒有誰就不行的。



◆右起：宣萱、姜皓文和張慧儀合拍新劇。



◆黎彼得否認食兩家茶禮。

近年備受批評成箭靶 袁偉豪呻不公 感失落

香港文匯報訊（記者 阿祖）袁偉豪日前作客TVB娛樂新聞台節目《StarTalk》，大談能圓夢推出新歌《馬路英雄》的感受。他說：「今次首歌的曲詞編監唱、和音、結他部分和MV導演自己都有份參與。既然上一首歌是抒情，不如今次《馬路英雄》整首歌節奏感重，歌詞部分一日完成，因為個題材自己好有感覺，主要我大鍾意撞車，好享受撞車的感覺，我連車裏面的座位、音響、氣氛、馬力都好講究，我覺得如果我不做演員，好可能是一位職業司機。首歌總共錄吃兩日，第一日之後覺得不滿意，隔了成個月先再錄，中間的過程問了很多朋友的意見，包括謝東閔、單立文、胡蓓蔚，還請教了歌唱老師。」

談到近年備受批評，會否用歌詞中的一句「沉着氣給禮讓先最強」去面對種種問題和壓力？他說：「其實好大壓力，但我好被動，那段時間好低潮、好迷失，覺得工作上付出了那麼多，但反而外來的聲音，專注的不是工作

上，而且更成為箭靶，覺得有些不公平，變了有一種好失落的感覺，成個人都無晒光彩，跌進了漩渦中。其實都要多謝黃翠如，她知道那時我有壓力，問我有無事，上來我屋企傾偈，臨走之前叫我刪掉個社交App唔好睇，到了自己強先吃先算，我就在她面前刪除了，當無睇之後成個人真的舒服了。可能我個人比較感性，容易觸動到自己，所以先令到外界覺得我好火爆，其實認識我的人都知道，我遇到問題是會有意見，不過也是想為件事好。」

袁偉豪表示低潮時期幫到他療傷和感到治癒的就是下廚：「當時開始沖咖啡拉花、整野食、焗麵包和整Pizza，不開心有情緒的時候，整個麵包都不好吃，我試過不相信，立即再搓麵粉再整，出來依然不好吃，可能真的有點能量轉化，所以之後我抱住一個平靜、開心的心態去。」

袁偉豪(右)接受主編許文軒訪問。



林青霞果斷稱沒考慮復出

香港文匯報訊 68歲的林青霞昨日在台北101出席品牌旗艦店開幕剪綵儀式，因疫情關係，已4年沒到台灣的她，以一身桃紅色禮服配襯耀眼光鑽，高貴大方。司儀問她是否想復出？她果斷表示沒考慮復出。她又透露自己有個小小夢想，就是到巴黎街頭幫人畫人像，而最近剛開始學素描，其新書裏也有她的作品。

談到今次回台，她直言台北真美，「看到台北很多高樓大廈，在雲去雲來間，我覺得像詩一樣，感覺上很溫暖，像回到母親的懷抱。」同時她又在微博晒照發文：「有誰想吃我煮的擔仔麵？請舉手。」原來她到了一間知名的擔仔麵店品嚐美食，更親自煮麵，手勢有板有眼。



▲同場的還有張震帥氣登場。中央社

▶林青霞相隔4年再回到台灣。中央社