

探影

指《肌智整容大叔》是「嘴巴動作片」 Man爆馬東石稱喜劇比動作片難搞



馬東石叫鄭敬濤幫他隆鼻，慘遭對方潑冷水！

馬東石在電影中與鄭敬濤攜手打造整容帝國。



馬東石拍文戲很辛苦。



吳娜拉



吳連序



鄭敬濤飾演技術高超的整容醫生智友。

一向以動作片掛帥的《永恆族》、《與神同行》Man爆大叔馬東石今次一改以往幕前形象，由「犯罪都市」移師「整容都市」，《肌智整容大叔》可愛猛男馬東石在新作《肌智整容大叔》中飾演整容界關公，與《機智醫生生活》國民暖男鄭敬濤飾演的星級整容醫神聯手，打造震撼世界的整容帝國。

文：蕭瑟

馬東石的打得形象早已深入人心，《風塵三俠決戰地獄門》(2009年)、《犯罪的戰爭：壞傢伙的全盛時代》(2012年)、《惡意編年史》(2015年)、《犯罪都市》(2017年)、《惡霸·魔警·殺人狂》(2019年)，不是做黑幫大佬就是做警察，今次實行轉行搞笑。

馬東石拍慣動作戲，呻拍攝文戲辛苦，新片對白太多反而更覺得辛苦，早前兩位主演馬東石與鄭敬濤出席《肌智整容大叔》記者會，馬東石在電影中飾演「整容都市」地膽，回憶起拍攝過程，他表示：「真的拍攝得很開心，大家可以期待演員們新穎的演技默契！希望這部作品能帶給大家很多力量！」馬東石又笑說新戲有很多對白，是「嘴巴動作片」：「拍動作片雖然身體疲累，但我已經習慣，新片對白太多，反而更覺得辛苦。」馬東石也透露拍攝時印象最深刻的事：「拍攝這部喜劇時，常常要一直忍笑才能繼續演戲，這是拍攝時

最辛苦的部分。」

拍攝充滿幸福笑聲

憑大熱韓劇《機智醫生生活》為香港觀眾認識的鄭敬濤，在電影中飾演技術高明但被釘牌的整容醫生，再度演醫生的他大談拍攝時的感想：「每次去拍攝現場都很開心，製作團隊、導演、前輩們都很好，是最完美的拍攝現場！很慶幸能順利完成拍攝，真的是很幸福的拍攝現場！」對於和馬東石合作，鄭敬濤則說：「拍攝現場總是充滿笑聲，我從馬東石、吳娜拉兩位前輩身上學到很多，就像多了兩位很棒的哥哥、姐姐，讓我感到十分幸福！」

談到《肌智整容大叔》的靈感來源，導演任振濤表示一直對以



韓國首爾狎鷗亭為中心，蓬勃發展的整容行業感到好奇，於是想拍一個開啟韓流整容風潮的人物的故事，之後就開始編寫這部作品的劇本。

馬東石在《肌智整容大叔》飾演油頭粉面、着得花枝招展的「整容都市」地膽大國，靠把口搵食。大國意外認識了技術高超的整容醫生智友(鄭敬濤飾)，馬東石更要求鄭敬濤幫他隆鼻，但慘遭對方潑冷水。諸多鬼主意的大國說服智友聯手建立整容王國，一個有牙力，一個有實力，二人便組成了「肌智」整容組合！勇奪韓國開畫電影票房NO.1的《肌智整容大叔》由馬東石身兼主演及製片人，聯手鄭敬濤、吳娜拉、崔炳模、吳連序等人合演，現已上映中。

送《肌智整容大叔》換票證

香港文匯報 WEN WEI PO
由安樂影片有限公司送出《肌智整容大叔》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《肌智整容大叔》電影換票證」的回郵信封(填上個人電話)，寄往香港仔田灣海旁道7號與偉中心3樓副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。

首屆澳涇塢五大洲電影節《懸崖之上》獲5項提名 張譯丹素華盛頓爭奪全球最佳男主角



首屆澳涇塢五大洲電影節日前各大獎項提名在洛杉磯揭曉，競賽五大洲電影單元中，《王者世家》、



《王者世家》角逐全球最佳影片。



丹素華盛頓將與張譯等人角逐全球最佳男主角。

《Drive My Car》、《犬山記》、《世上最爛的人》、《絕路狂逃》5部來自四大洲多個國家出品的影片獲得全球最佳影片提名。澳涇塢五大洲電影節也設立首屆金莉花獎。在中國電影單元中，張藝謀執導的《懸崖之上》獲得5項提名，分別是最佳導演、最佳編劇、最佳影片、最佳男主角和最佳海外傳播影片，領跑其它影片。而《長津湖》和《奇迹·笨小孩》各獲3項提名緊隨其後；還有《怒火》、《1921》、《中國醫生》、《你好，李煥英》等幾部中國影片也獲得獎項提名。

此前，《懸崖之上》在澳門揭曉的第二屆金莉花獎上，張藝謀榮膺最佳導演，張譯拿下最佳男主角。這次，《懸崖之上》捲土重來，爭奪金莉花獎中國電影單元獎項。這部電影頻繁獲獎，或能對華語戰爭片類型創作提出修正，促使這類影片更為關注情



張譯在《懸崖之上》表演非常出色。

節、細節、人物，走出宏大敘事的空洞，讓史詩感真正具備人性色彩與反思元素。

中國演員張譯將和丹素華盛頓、班尼狄甘巴貝治、John Arcilla和蘇利耶西瓦庫馬5位來自5個不同國家的演員角逐全球最佳男主角。張譯是目前中國最具實力的男演員之一，他在《懸崖之上》的表演非常出色，此次獲得國際大獎的提名，是對其精湛演技的又一次高度認可。而角逐全球最佳女主角方面競爭也非常激烈，有姬絲汀史超域、謝茜嘉謝茜婷、瑪倫艾格特、妮妮露古絲和文素利。

至於金莉花獎的終身成就獎將會頒發給活地阿倫，是五大洲電影節的一個亮點。來自全球的電影共聚一堂的首屆澳涇塢五大洲電影節各項獲獎結果，將於12月11日至13日在澳門和美國洛杉磯同步舉行。文：莎莉

《您好，北京》 逆風飛翔奮鬥精神勵志感人



曹茜茜執導，安澤豪、劉森、李斐然主演，徐崢特別演出的電影《您好，北京》，講述了一位創業中年人、一位速遞員和一位年輕的歌手，在北京奮鬥生活的溫暖勵志感人故事。不少人表示在影片裏看到了自己剛來北京時的样子，很真實，相信每個在大城市裏打拚的人都能找到自己的影子。奮鬥的路上總會有崎嶇，也總會有人停滯不前。親人的一個擁抱，旅途路上的暖心邂逅，一部溫暖治愈的電影，都能成為奮鬥者前進路上的動力。



身邊常見的奮鬥者形象，但經過主創們的細心打磨後，賦予了他們靈魂與真實感，為影片的情感共鳴打下了堅實的基礎。

一部講述平凡勞動者為了生活努力奮鬥的現實題材作品，飽含了積極向上的正能量，在談及自己的創作初衷時，導演曹茜茜表示：「想講一部送給大家的電影，所以選擇了現實主義題材，講述北京當下平凡的勞動者艱苦奮鬥向陽而生的真實故事。」有觀眾觀看後感嘆：「電影中選擇的都是一些普通奮鬥者，他們生活、成長過程中的喜怒哀樂都飽含情感，特別是逆風飛翔的精神和一往無前的勇氣深深激勵了我，而這正是現在的人們所需要的。」

用電影建立文化自信，彰顯中國奮鬥精神。講好中國故事一直是《您好，北京》原有的初衷，特別是近年來愈來愈多的電影走出國門，更應該將中國力量展現給全世界的觀眾。對此導演曹茜茜就表示：「我們想通過電影的方式傳揚文化自信，讓全世界都能看到中國不怕困難的精神。」

文：光影族



不同勵志的主人公，展現出他們的夢想。



20歲的歌手男離家前往北京尋夢。

《殺神夜》創造血腥暴力聖誕夜



聖誕節一向給人一個溫馨浪漫暖笠笠的感覺，如果今次電影《殺神夜》(Violent Night, 見圖)換來一個前衛暴力大噴血漿炸爆黑色動作的聖誕夜，就徹底顛覆了聖誕節的主題和一貫的陳詞濫調，但仍然保留聖誕電影的核心精神。

電影找來《爆笑納粹喪屍兵團》(Dead Snow)人氣挪威導演湯米維高拉(Tommy Wirkola)執導，將最擅長的動作場面 and 血腥暴力融入幽默喜感。整套電影最精髓的關鍵人物當然是聖誕老人，並重金禮聘《怪奇物語》系列爆紅男星大衛哈伯(David Harbour)飾演超暴力聖誕「怒」人。《殺神夜》的聖誕老人是真正的聖誕老人，但某程度上又不是我們熟悉的聖誕老人。這位聖誕老人是一名保護者和戰士，擁有一些非常狠的技



能。當我們在電影開始見到他時，他已經對聖誕節感到有點厭倦，對人性失去了信心，他覺得聖誕節的精神正在消失，這令他只剩下了一副軀殼。但今年的平安夜跟他想像中的截然不同，而他的聖誕魔法其實是與聖誕節的信仰息息相關，因此當人們已經不再相信有聖誕老人；當聖誕節的精神不再時，他的魔法也慢慢在減退。更何況，他對自己的信心也已經消退。所以，他初出場時，他的力量已今非昔比。電影更提及聖誕老人正處於十字路

口，他有點存在危機，失去了聖誕精神。聖誕節已經被消費主義和貪婪所取代，他原本已準備掛靴，直到他進入Lightstone的家，發現小女孩Trudy和她的家人處於危險之中。原來，在聖誕老人穿上快樂的紅色套裝派禮物之前，他有過一段截然不同的生活——這段歷史將使他成為這個危險時刻的最佳保護者。而大衛哈伯擁有聖誕老人的溫暖和善良，亦有強壯的體魄，最適合飾演這個角色。文：徐逸珊