



◆杜費斯(下)與隊友慶祝入球。法新社

杜費斯兩傳一射 助荷蘭率先晉8強

香港文匯報訊(記者黎永淦)世界盃16強淘汰賽香港時間昨晚展開,荷蘭與美國於哈利法國際體育場交手,前者憑杜費斯交出1入球2助攻的成績,以3:1力克美國隊,率先殺入8強,將於香港時間本月10日凌晨3時與阿根廷對澳洲的勝方爭奪4強席位。

分組賽不敗的荷蘭以上仗對卡塔爾的原陣應戰,美國隊亦精銳盡出,對伊朗攻入致勝球帶領球隊出線的基斯甸普列錫,與名將之後添莫菲韋亞及首次上陣的捷西斯費拉拿合作攻擊。開賽2分鐘「橙軍」防線越位陷陣失敗,基斯甸普列錫面對安達斯

諾柏一射被救出,痛失先開紀錄的黃金機會。

荷蘭大難不死,10分鐘一次組織即有新獲。右翼衛杜費斯地波傳中,迪比應第一時間掃把腳撞入1:0。美國隊今屆首次踢逆境波,至半場前才有添莫菲韋亞禁區頂起腳製造威脅,惟又被安達斯諾柏撲出。荷蘭又一次逃過大難,上半場補時階段杜費斯再一次交出助攻,戴利白連特12碼點射成2:0,基本上大局已定。

下半場美國隊較為進取,76分鐘終靠夏胡禮破蛋,不過荷蘭的戴利白連特81分鐘投桃報李,傳中造就杜費斯射成3:1,徹底粉碎對手的晉級希望。



◆杜費斯(右)破網的一刻。法新社

難得今屆世界盃一日內可欣賞兩場賽事

朗奴迪保亞：摩洛哥是最大驚喜

◆摩洛哥以2勝1和的戰績取得F組首名出線權。美聯社



◆朗奴迪保亞以宣傳大使身份出現在卡塔爾世界盃。香港文匯報特派記者郭正謙攝

著名的荷蘭「孖寶」朗奴迪保亞在球員生涯的尾段便與中東結下不解之緣,退役前曾為艾雷恩及阿沙美等中東球會效力,亦曾擔任過卡塔爾的青年軍教練,今屆世界盃更以宣傳大使的身份在卡塔爾出現。不過這位曾經在1998年世界盃助荷蘭奪得殿軍的名宿昨日被問及心水球隊時,卻未有支持祖國,反而認為摩洛哥是至今表現最令人驚喜的球隊,有望在今屆賽事取得突破性的佳績。◆香港文匯報特派記者 郭正謙 卡塔爾報道

本報專訪

自卡塔爾在2010年取得今屆世界盃主辦權後,質疑的聲音就從未停止過,朗奴迪保亞認為賽事至今的順暢和口碑就是最好的反擊:「很多人覺得世界盃不可能在11月舉行,也不該由中東國家主辦,但我卻認為不試試看又怎麼知道。卡塔爾是值得藉今次機會去展示主辦大賽的能力,看看今屆賽事的熱烈氣氛和順暢組織,就證明當初的選擇並沒有錯。」他更認為便捷的交通讓球迷有着前所未有的世界盃體驗:「你可以一天內欣賞兩場賽事,這是從未發生過的,讓觀眾可以與更多不同國家的球迷交流,就這點來

說可算是歷來最棒的世界盃體驗之一。」

勸勉盧卡古:你非孤身作戰

今屆世界盃冷門不斷,不少知名球星的表現飽受批評,連番失機的盧卡古正是其中之一。朗奴迪保亞以自己的經歷勸勉這位比利時中鋒,並相信他可以捲土重來:「我在1998年世界盃射失12碼導致球隊失去決賽席位,老實說偶爾還是耿耿於懷,不過作為職業球員難免遇到高低起伏,我慶幸身邊有很多人一直在旁鼓勵我。足球是一項團體運動,你不是孤身作

戰,遇上低潮時尋求幫助和安慰很重要。」

荷蘭隊今屆世界盃雖然順利以小組首名出線,不過踢法就被媒體以「沉悶」來形容,朗奴迪保亞認同荷蘭並未展現出最好的狀態,要爭奪冠軍必須踢得更有侵略性。不過他反而認為摩洛哥是本屆至今最大驚喜:「今屆有很多球隊都有驚喜演出,一些亞洲球隊的表現很好,進步很明顯。但小組賽階段我最欣賞的是摩洛哥,他們踢出了令人驚訝的足球,非常進取卻又不失冷靜,球隊組織嚴密,如果他們能維持水準,很有機會取得前所未有的佳績。」



◆盧卡古連番失機,飽受批評。法新社

亞非球隊放異彩 淘汰賽更值得期待



◆日本隊(藍衫)反勝西班牙,成功在E組首名出線。法新社



◆韓國隊絕殺葡萄牙,奇跡般躋身16強。路透社

分組總結

香港文匯報訊(記者黎永淦)卡塔爾世界盃16強悉數誕生,今屆共有3支亞洲隊伍出線,是歷來最多的一次,連同來自非洲足協的摩洛哥及塞內加爾隊,亞洲及非洲球隊在16強中共佔了5個席位,也是世界盃史上的新高。

韓國隊自1986年起已連續10次參加世界盃決賽周,是亞洲國家中的「老大哥」,不過今屆完成兩場小組賽後卻只得1分,出線形勢危急。最後一輪遇上強敵葡萄牙,「太極虎」在先失一球的劣勢下扳平,並在補時階段藉孫興民助攻黃喜燦「絕殺」建功,如願晉級16強,體現出頑強的鬥志。

由葡萄牙主帥保羅賓度執教韓國隊已4年,他上任後不斷推行新的戰術嘗試,推動球員提高技術能力,再以英超「金靴」孫興民為進攻支點,配合金玟哉及黃喜燦等旅歐球員,更令這支韓國隊充滿「歐洲風味」。難怪有球評

家指出,韓國隊第二場對陣加納的表現,依稀看到了全攻全守時代歐洲球隊的影子。

日韓驚喜不斷 澳洲簡單直接

日本隊自1998年以來7次闖入決賽周,今屆更以8強為目標。但日本隊在外圍賽跌跌撞撞,主帥森保一甚至面臨「下課」危機,小組又陷於德國及西班牙的死亡之組,打入8強似乎成為遙不可及的幻想。但「藍武士」爆大冷戰勝兩支冠軍隊,以小組首名出線的結果反擊質疑聲音。

在對德國和西班牙隊的比賽中,森保一貫徹了自己的戰術思路:上半場封堵對方進攻,消耗對方耐心;下半場換上攻擊核心,伺機反擊求突破。有效的戰術加上出色的執行能力,讓日本隊錄得兩場2:1的經典反勝。

澳洲隊在分組賽取得兩場勝仗,即使不敵上屆冠軍法國隊也取得入球,時隔16年再入16強,給球迷帶來意外驚喜。澳洲主帥阿諾放棄了不擅長的控球戰術,依靠球員強壯的身體和嚴格的戰術紀律,找回簡單直接的傳統打法。

連勝突尼斯和丹麥隊,兩場清脆的勝利讓澳洲隊實現了衝進16強的目標。

摩洛哥隊能力壓克羅地亞和比利時,以2勝1和首名晉級淘汰賽,多少讓人大跌眼鏡。儘管賽前有臨陣換帥及隊員不和的傳言,但摩洛哥用戰果回應了質疑。這支擁有多達16名非本土出生球員的球隊,在新帥列格吉調教下,展示出極強的團隊戰鬥力,打出了頗具觀賞性的攻勢足球,為球迷獻上了精彩的表現。

塞內加爾向更高目標發起衝擊

新科非洲冠軍塞內加爾隊由前國腳奧利奧施擔任主帥,這支曾闖入8強的非洲勁旅志在向更高目標發起衝擊。奧利奧施於2015年執掌該國國家隊,今年2月帶領球隊力克埃及,捧走首個非洲盃冠軍。同樣擁有一些旅歐球員的塞內加爾隊擅長防守反擊,雖然賽前痛失鋒線大將沙迪奧文尼,導致進攻有些疲軟,但小組賽2勝1負,顯示了可以給任何對手製造麻煩的能力。

5支亞、非球隊小組賽中為球迷們獻上了多場精彩比賽,他們在淘汰賽階段的表現值得期待。

VAR搶盡風頭 球迷多負評

採訪手記

今屆世界盃除了球員和球迷,VAR(影像助理裁判)無疑也是主角之一,特別是日本小組賽擊敗西班牙的那個致勝入球就一度激起巨大爭議。小記與不同國家的球迷談論對VAR的印象時,發現所得的回應都偏向負面,有荷蘭球迷更直言VAR已經讓他看不懂足球。

不出意外VAR成為了今屆世界盃的主角之一,隨着VAR的進化以及更頻繁地使用,這項技術甚至成為決定比賽勝負的要素之一。有荷蘭球迷表示VAR已經偏離了初衷並讓比賽變質:「這些所謂新技術讓每個動作無限放大,有些決定全無邏輯可言,比起球員的表現,VAR對勝負有更大的影響力,有時我都懷疑自己懂不懂足球。」

而美國球迷則似乎對VAR並不完全反感,認為可讓比賽變得更有意思:「等待VAR結果時的懸念挺緊張的,為比賽帶來很多意想不到的反轉,出現很多有趣的畫面。」不過當小記問他他不想美國隊的比賽出現VAR時,他的答案卻是一個大大的「NO!」

看來球迷只會在不關己地「食花生」時,VAR才會突然變得可愛。

◆香港文匯報特派記者 郭正謙



◆有荷蘭球迷表示VAR已經偏離了初衷。香港文匯報特派記者郭正謙攝