香港大馬歌手共同錄賀年MV

文凱婷樂交友 期待跨地域合作

香港文匯報訊（記者 子棠）三位香港《聲夢傳奇》歌手何晋樂（Rock）、文凱婷（Aeren）和林智樂（Felix），聯同《聲夢傳奇2》的馬來西亞藝人彭詡越（Xair）、梁宸語（Zev）、王紫薇（ZiWei）、陳泓升（Vincent）與潘乾政（Zentson），首度兩地藝人合作錄製2023賀年MV《想要乜嘢都可以》，亦是8位歌手首次拍攝賀年MV。

◆8位《聲夢傳奇》出身的香港和大馬歌手首次拍攝賀年MV。

◆《聲夢傳奇2》馬來西亞冠軍彭詡越在港拍MV。

◆一身桃紅色帥氣裝扮的敖嘉年，朝氣十足。

◆大家都是年輕人，很快便熟絡起來。

今次錄製的賀年MV起用《聲夢傳奇》香港大馬兩地藝人，Aeren稱：「今次有機會參與賀年MV拍攝，非常感恩。我最鍾意嘅節日就係農曆新年，好開心；呢兩年參加咗《聲夢》加入TVB後，有時節日會喺工作中度過，但識到一班新朋友也感到非常開心。今次又可以同大馬《聲夢2》藝人一齊拍MV，希望繼續有多啲合作機會。」

林智樂揭MV穿越時空

要兼唱粵語、國語及Rap的Rock覺得這首賀年歌的歌詞幾容易記，內容又很有意思。Felix提到整個MV的內容是以穿越時空貫穿的，興奮說：「平時我除咗鍾意唱歌外，亦好鍾意煲吓劇，尤其啲神怪、科幻片；今次拍攝時我非常投入，覺得自己好似魔術師咁，影張相就變走哂佢哋，非常好玩！」

《想要乜嘢都可以》共有兩個版本，除了香港版有TVB香港和馬來西亞《聲夢》的組合外，馬來西亞版獲得手遊商全力支持，更誠邀了香港藝人敖嘉年參與拍攝。拍攝當日，一身桃紅色帥氣裝扮的嘉年，朝氣十足，加上面上燦爛的笑容，非常配合賀年氣氛！嘉年笑說：「我最鍾意過農曆新年呀！象徵新嘅一年， 一個新嘅開始！我也預祝各位兔年身體健康、萬事如意！」

表演場地座位復常 陳奕迅即賣「放寬位」

香港文匯報訊（記者 子棠）陳奕迅（Eason）前晚舉行的第九場演唱會，得到衛詩和蘇永康帶同太太及五歲兒子蘇展弘（Jazz）一家三口捧場；Eason更於台上跟Jazz打招呼說：「契爺呀，Jazz！Hello！」，令Jazz十分開心，揮着熒光棒為契爺打氣。而當晚Eason除了吹水講Talk之餘、更表演了Leg Raise crunch（下肢挺舉捲腹），邊講邊笑邊表演的他更能做這個動作1分6秒，獲全場拍爛手掌驚嘆！但其後Eason笑着說：「好攰呀，救命！我唔應該咁，現在好實（下腹），有冇人識按摩？哈哈。」看到觀眾反應熱烈爭相稱幫他按摩，他抵死地表示按摩只得一個要求，就是按摩者個樣要靚：「唔小心爆咗自己喜好嗦，哈哈。」原來Eason亦是用這個腹部靜止動作來增強腹橫肌、以加強腰椎保護；有網民就認為此舉對丹田發聲有好大幫助，能令Eason唱歌力量大大提升。

此外，政府公布放寬部分社交距離措施，演唱會表演場地可放寬座位由85%變回100%；陳奕迅主辦單位馬上宣布今日（22日）上午十時在城市售票網能購得即日15%的「放寬位」，這些「放寬位」場內不同位置都有出現，最特別的全場中間「放寬靚位」全是一人之靚座位，不過與朋友前後行的同坐上最佳位置也是不錯的選擇。而明天（23日）上午十點起，能購買12月24日至1月14日場次的「放寬位」。

◆Eason能邊講邊笑邊表演舉腳捲腹。

◆蘇永康帶同太太及5歲兒子前來支持。

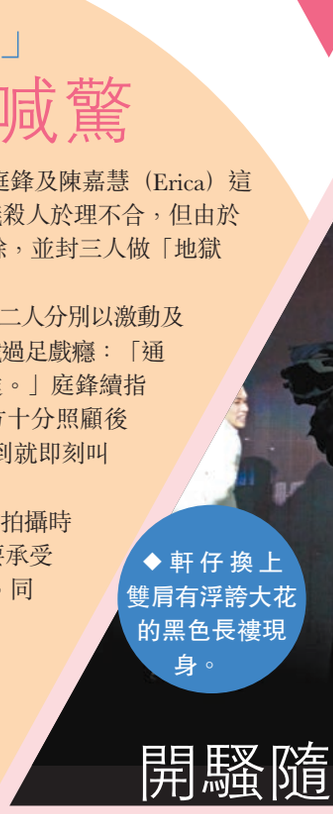
拍「雙人瞓棺材」 丁子朗覺恐怖喊驚

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）丁子朗（丁丁）、黃庭鋒及陳嘉慧（Erica）這個年輕版鐵三角組合，在《法證先鋒V》中，雖然因正義殺人於理不合，但由於本性善良，贏得不少網民同情，大嘆三人浪費「顏值」之餘，並封三人做「地獄判官」。

前晚庭鋒與黃宗澤（Bosco）的正面交鋒，對正義各有見解的二人分別以激動及冷靜語氣「對質」，甚有戲味，獲網民大讚。庭鋒亦坦言該場戲過足戲癮：「通常你識穿一個人會好激動，但Bosco就揀咗用冷靜嘅手法去表達。」庭鋒續指拍攝處男劇《守護神之保險調查》亦曾跟Bosco合作，並指對方十分照顧後輩：「嗰時我要拍動作，但因為冇經驗，我冇戴護墊，Bosco見到就即刻叫助手攞啲護墊畀我戴，仲話：『唔戴自己蝕底咋』。」

談到之前要「雙人瞓棺材」的戲份在網絡引起回響。丁丁透露拍攝時既辛苦又恐怖：「本身我有啲驚，加上有人瞓喺我上面，除咗要承受一定重量，因為我哋瞓嘅係環保棺材，所以要好小心唔好整爛，同埋要閉氣，否則會好容易畀人覺得你郁。」

◆丁子朗透露拍攝時既辛苦又恐怖。



◆軒仔換上雙肩有浮誇大花的黑色長褸現身。

開騷隨機向觀眾送禮 張敬軒組「限定男團」圓夢

香港文匯報訊（記者 子棠）張敬軒（軒仔）曾揚言《REVISIT 張敬軒演唱會》是為入行20周年寫上一個完美句號，果然說到做到，前晚舉行的首場明顯花盡心思，高潮一浪接一浪，就連專誠捧場的好友容祖兒亦興奮得不斷舉機拍攝軒仔的靚仔樣，全晚台上台下都氣氛高漲。不過原來今次演出亦是軒仔的最大挑戰，在幾乎零綵排下開騷！

疫情下三度開唱的軒仔表示挑戰了許多不可能的事，並且考驗一次比一次大，他透露自己和團隊身邊都不斷有人確診，為顧及大家的安全，今次的演出一次樂隊綵排也沒做過，一直是隔空練習，當晚在台上才是第二次與樂隊在一起，感謝各位樂手們的包容。

雖然今個演唱會以Side Track歌掛帥，但軒仔賣力獻唱，再加上不時大放笑蛋，驚喜不絕。當軒仔換上雙肩有浮誇大花的黑色長褸現身時，他笑言：「咁大個仔都係第一次托着兩朵大花，仲有好多功能，遮光、防UV更一流，而咁大朵花正路仲要淋花。」說罷已引得粉絲大笑，豈料還內有乾坤，笑指為了更高更勁，第一次在演唱會穿上7吋高跟鞋，亦是向廣大女同胞致敬，好佩服和感謝為了市容及男士賞心悅目，獻出她們的腰骨。

軒仔自言很感恩今年得到不少廣告客戶支持，所以將廣告商的禮物送給觀眾，當中有手機、電動牙刷套裝及米線禮券，為公平起見，他還特意彎身轉幾個圈再隨手一指，指中的人有獎，令全場high爆！

之後換上閃片西裝的軒仔表示要講一些心底話，他指：「這幾年對香港歌手而言是很大的衝擊，在頒獎禮上，我幾乎大過左右隔籬一截（年紀），每一個時代有新浪潮衝埋來，我都嘗試打開懷抱，雖然有些新嘗試、自己都好摎頭，但對我來說，係出於好奇和掙扎，希望不斷突破自己，亦感謝粉絲在不斷有小鮮肉、新人的湧現，仍支持張敬軒的這份情義。其實我都有個男團夢，以前都好想做偶像，可惜無具備做偶像的條件，反正都唔知下次幾時再開演唱會，所以今晚決定『盡地一煲』，仲會做好多自己都起雞皮的動作，感受韓星獲得的尖叫！」說罷就聯同一眾舞蹈員大跳K-Pop舞，還不斷大派心心，派到連軒仔自己也忍不住笑。事後他笑指終完成這個尷尬環節，更自嘲與一班舞蹈員是「中彈老年團」。

◆軒仔笑言想感受韓星獲得的尖叫。

軒仔當晚至少向台下做了數十個90度鞠躬致謝，唯獨有一個鞠躬是為致歉，他自言唱《裝睡的情人》時有甩漏，決定稍後要為大家重唱。軒仔就於安哥期間「找數」，又以一曲《叮噹可否不要老》緬懷「元祖版叮噹」配音員林保全；而唱出《過客別墅》時，更指：「張敬軒未必是最有希望的歌手，但做到沒有令人失望。」輪到第二次安歌，軒仔再施鬼馬本色，演唱近期大熱的日本經典歌《First Love》時，安排屏幕播出廣東話拼音的日文歌詞，用字鬼馬。而完騷後眼看粉絲不願離場，軒仔亦再度現身與粉絲大合照及加送《老了十歲》一曲。

周杰倫演唱會香港站 提早明年5月初舉行

香港文匯報訊 原定2019年12月在主題公園舉行的《周杰倫嘉年華世界巡迴演唱會香港站》，因疫情延期至2021年4月，惜疫情再爆發，又改到同年8月兼換場地到中環海濱舉行，之後再延至今年3月後又再改期到2023年8月舉行，但昨日主辦單位宣布香港站提前在2023年5月5至7日及12至14日舉行，地點不變。

◆周杰倫

譚偉權重新演繹經典兒歌MV

香港文匯報訊 出道近30年的譚偉權（Gary哥哥）近日獲商場邀請，為聖誕活動《12隻恐龍過聖誕》，與一眾小朋友齊齊穿上搞鬼恐龍服飾重新演繹《白石嶺公園》MV，他以結他自彈自唱，更與小朋友打成一片玩麻鷹捉雞仔、過馬路及在戶外草地齊齊野餐，重現「12隻恐龍去野餐」溫馨快樂的場面。Gary哥哥與一眾小朋友拍攝期間吸引大批人士跟唱圍觀，無論路過的大人或小朋友都表現興奮，有人更高呼「回憶返晒嚟」！

◆譚偉權扮演大恐龍，與11隻「小恐龍」在戶外野餐重現經典！

Gary哥哥說：「聖誕活動『12隻恐龍過聖誕』題材新穎有趣，很高興收到北角匯邀請翻拍《白石嶺公園》這首經典兒歌MV，由恐龍過聖誕到『12隻恐龍去野餐』，給予歌曲翻紅的機會！《白石嶺公園》此歌彷彿讓我永遠留住青春一刻，對我演出甚有幫助！全新MV將會在我的社交平台不日發布，大家記得密切留意！我亦希望藉今次活動令歌曲再次紅遍全港，讓此歌繼續成為每一代小朋友的集體回憶！」

Gary哥哥近日忙着演出音樂劇《我們的青春日誌》，吸引不少圈中好友捧場支持，早前莫文蔚及其母親亦親臨現場支持。Gary哥哥表示，《我們的青春日誌》是香港首個長壽音樂劇，希望一直可以演出下去！他續稱，現時除了音樂劇的演出外，同時亦正在拍攝電視劇《異空感應》，與陳家樂合作愉快，時間雖然有點趕急，但能夠做自己喜歡的事，仍然感到十分開心！