

香港4個月大女嬰芷希近日獲內地亡童捐獻心臟、成功移植重獲新生的故事令人鼓舞，近年亦有愈來愈多人選擇成為「大體老師」，包括本港資深藝人顏國樞，同意將來捐獻遺體作解剖研究。不論是器官還是遺體捐獻，這份無言大愛都值得尊敬。《華盛頓郵報》前日報道，美國馬里蘭州女律師波拉特在收到一份求助電郵後，主動選擇捐獻腎臟，挽救了一名素昧平生的腎衰竭患者，也為更多等待器官移植的患者帶來希望。

網絡郵件一線牽 美律師主動向陌生人捐腎

大愛不分地域階層 捐贈器官最美故事

57歲的波拉特憶述，她在今年初無意中發現一份電郵，提到一名41歲的紐約女子急需移植腎臟。當天是波拉特的生日，她原計劃為附近食物銀行提供捐贈，紀念自己的密友剛剛接受腎移植手術，不過看到電郵後，她覺得奉獻愛心可以更進一步，「我不能忽視這份求助。」

患腎衰竭5年 電郵成最後希望

對於41歲的求助者、罹患腎衰竭5年的伊利亞索娃而言，這份電郵幾乎是她的最後希望。伊利亞索娃每周需透析數次，健康狀況不斷惡化，嚴重時甚至影響排尿。她透過朋友接觸到經營非牟利器官移植信息配對網站的利普舒爾茨，拜託後者發送一份求助信，「我每日每夜都在哭泣，向上天祈求讓我再擁有哪怕一天的健康身體。治療奪走了我所有的力量，我不想死！請幫助我！」

利普舒爾茨早在2005年成功為一名陌生患者捐出腎臟，她其後決定設立網站，為尋求肝移植和腎移植的患者免費尋找捐贈者。由於沒有充足資金和人手，利普舒爾茨選擇「大海撈針」，透過網絡、電郵、社媒和社區組織等各種途徑嘗試配對，如今她已

成功拯救約70名患者的生命。

全美平均每年有逾10萬名患者等待器官移植，65歲的利普舒爾茨憑藉十數年如一日的努力，為器官移植作出獨特貢獻。在此期間，利普舒爾茨從未索取任何費用和報酬，還會陪伴捐贈者完成整個捐贈流程，「當人們想要給我禮物時，我總是婉言謝絕。每次成功的器官捐獻配對就是我的回報，是世間最大的歡樂。」

「她救了我的生命 是我的天使」

經過數月匹配測試後，波拉特和伊利亞索娃今年10月順利完成器官捐贈手術。術後首次在醫院見面時，伊利亞索娃忍不住激動落淚，「她（波拉特）救了我的生命。我一直在努力尋找捐贈者，堅信我有一天也能結婚，也能成為母親，擁有自己的孩子……她幫助我拯救了夢想，她就是我的天使。」

波拉特希望這份親身經歷，能夠鼓勵更多人選擇捐獻器官，「如果有能力拯救生命，你又怎會拒絕呢？我做不到。她（伊利亞索娃）也是某人的孩子，也是一個女人，我們應該互相照顧。」

◆綜合報導



伊利亞索娃(左)接受了波拉特(右)的腎臟。網上圖片



愈來愈多人願意捐贈器官，拯救他人。網上圖片

英女死後當「大體老師」 拍解剖片助了解癌症

「大體老師」或「無言老師」是醫學界對遺體捐獻者的尊稱，稱為老師，意為捐獻者用自己的身體為醫學和科學作出了貢獻。現時，全球不少醫學院的解剖課都會設有紀念儀式或感恩會，以對「大體老師」表示敬意。在英國，更有一名30歲罕見癌症患者奉獻身體拍成一部解剖紀錄片《我的屍體》，讓受眾通過觀看真實的解剖更了解癌症。

耶魯醫學院的解剖學學生本月初便聚首一堂，參加一年一度的感恩會。感恩會開始時，同學與教師首先進行默哀。然後，外科副教授斯圖爾特發表題目為「我是誰？」的演說，他提到其中一名捐贈者生前為學生留下一段話：「我今年88歲，是一名醫生。是的，我很清楚在這實驗室裏什麼事情會在我身上發生，但我也知道這事件對你們來說是何等重要。」

學生組織成員黛安指出，解剖實習對同學了解人體的運作尤其重要，同時它提醒同學們醫學的

人性，因這種人性可能會隨著臨床、書本及研究工作而逐漸失去。「不僅要反思捐贈者的人性，還要反思我們將在餘生面對的病患者的人性。」

突破性紀錄片《我的屍體》

生於英國的托尼(圖)於30歲時患上罕有的淚腺癌，她希望死後將自己的身體獻給科學，讓解剖學者進行研究，從而造福人群。其父傑森稱，「不論生與死，托尼總是把別人放在第一位。」傑森與妻子決心執行女兒的遺願，允許一支解剖學團隊將女兒的身體解剖，並拍攝成一部突破性紀錄片《我的屍體》。托尼的故事將與全國分享，觀眾將了解她的生命與死亡，並會看到前所未有的場面：她的身體被剖開。

傑森夫婦表示，雖然影片會令人不安，但目的是希望觀眾可從中了解癌症，同時幫助研究員建立癌症發展的時間表，長遠改善人類生活。「我們在觀看片段時比想像中容易接受，因片中的屍體看起來不像托尼，我們可以在心理上得到調節，與女兒死亡的事實保持距離。」

◆綜合報導



部分國家器官捐贈制度

法國

◆2017年修訂器官捐贈安排，除非於生前登記拒絕捐贈，否則合資格人士離世後也會成為捐贈者，醫生無須再徵求家屬同意。法國也設有「人體組織器官捐獻聯合會」和「生命移植基金會」，開通器官捐獻網上註冊通道，並協助器官移植相關醫學研究。

新加坡

◆早在1987年通過《人體器官移植法》，將合資格人士自動登記為器官捐贈者。不過多年以來，新加坡器官捐贈率依然偏低，當地醫生通常會在患者去世後額外徵詢家屬意見，許多家屬左右為難，往往就會錯過器官捐贈的黃金時間。新加坡當局近年改為鼓勵民眾遵循《醫藥(治療、教育與研究)法》，主動登記成為器官捐贈者，希望他們對器官捐贈保持積極態度，亦不再隨便改變家人生前的決定。

瑞士

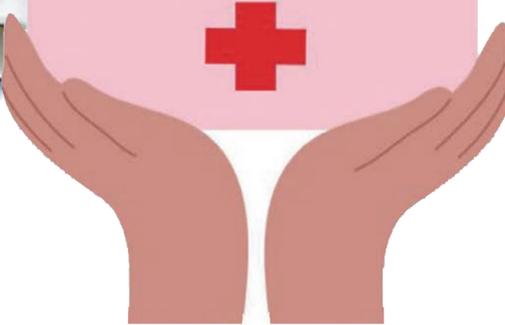
◆今年公投通過修訂《器官移植法》，規定所有年滿16歲、在醫院離世的合資格人士都自動登記為捐贈者，不過患者家屬可提出反對，新法預計2024年生效。當地負責器官移植手術的醫生引述研究稱，瑞士約80%民眾都贊成器官捐贈，相信修訂法案有助家屬作出捐贈決定。

美國

◆採用自願登記器官捐獻制度，各州規定當地成年居民有資格申請駕照時，即可自行選擇是否在死後捐獻器官，並在當地機動車輛管理局登記。民眾也可以在各州相應網站註冊，或是直接將個人信息發送給國家器官捐獻電腦系統。

西班牙

◆是全球自願登記器官捐獻比例最高的國家之一，設有專門處理器官捐獻事務的器官移植協會(ONT)。當地每間醫院均配備一名器官移植協調員，負責聯絡有捐獻意向的患者。器官捐出後，ONT會直接從等候名單上確認最合適的受贈者。西班牙器官移植手術免費並匿名，且僅限提供給本國國民。



專家促為病童家長釋疑 提升兒童器官捐贈率

女嬰芷希換心牽動全港人心。長期以來，兒童器官捐贈者相較成年人更加稀少，為人父母要強忍悲痛，選擇捐出子女的器官遭受人間，內心難免要經歷一番掙扎。美國兒科醫學專家建議醫生與家長溝通時，需要就器官捐贈問題做好釋疑解惑，讓家長們能夠深思熟慮做好準備，再作出最終選擇。

憂捐贈器官決定影響子女治療

北卡羅來納州UNC健康中心小兒肺科醫生韋切解釋，他非常理解許多家長擔心若決定捐贈器官，可能影響情況危殆的子女獲得治療。不過器官捐贈系統實際是在醫院之外獨立運行，「我永遠會優先將他們(病童)視作我的患者，而非潛在的器官來源。我們也不會選擇捐贈器官的具體去向，這會造成利益衝突。」

專家指出，美國神經學協會等醫學機構都為器官捐贈者設有嚴格標準，捐贈者需接受詳細檢測，確定其處於不可逆轉的腦死亡狀態，已經失去知覺，不會因器官捐贈手術額外承受痛苦。使用機械性通氣則是讓供體器官暫時保持活力，直至能夠及時取出，拯救受贈者的生命。

北卡州10歲的諾厄2019年夏天因遺傳病囊性纖維化不治，生前未能等到肝與肺移植手術。在諾厄去世後，他的母親金尼決定捐出兒子的心臟，「當事情沒有降臨到自己的孩子身上時，人們不會討論(器官捐贈)。如今這是他(諾厄)留下最寶貴的東西，我祈求能拯救一個生命。」

◆綜合報導

3D打印器官技術 仍需10年完善

為應對器官移植資源稀缺，許多醫學專家正嘗試研發3D打印器官技術，以增加器官供應源。醫學專家解釋，現有技術研發的人造器官進入人體後，暫時還無法迅速發揮功能，3D打印器官要投入臨床使用，至少還需時10年。不過該技術若能不斷完善，相信有助削減器官移植成本。

北卡羅來納州大學威克森林再生醫學研究所所長阿特拉解釋，3D打印器官技術一般會由提取患者的細胞開始。在理想情況下，醫療團隊會為患者需替換的器官進行穿刺活檢，切除約半張郵票大小的組織，放在特製培養皿內保持活性。該技術還會利用一種由活體細胞、促進細胞繁殖的生長因子和水分子混合而成的「生物墨水」，與需要培養的器官組織混合，再利用3D打印機緩慢打印出完整器官。

哈佛大學生物啟發工程研究所專家劉易斯解釋，從穿刺活檢到植入新器官預計需時4至6周，但真正的挑戰和移植捐贈器官一樣，就是要讓新器官發揮功能，「一旦完成移植，醫療團隊必須即刻為新器官灌注血液或血液替代品，從而維持器官活性。不同器官移植的複雜程度不一，這個問題還需要長期研究才能解決。」

◆綜合報導