



源於奧運 李漢源

卡塔爾世界盃的啟示

本屆世界盃由終人散，阿根廷贏了冠軍，美斯在萬眾期待下獲得世界球王美譽，實至名歸，而卡塔爾作為主辦國則贏了全世界的國際聲譽；卡塔爾由獲得主辦權到開幕前都飽受各方爭議及質疑，但比賽開始後幾乎所有負面聲音都消失了，大家著眼點都放到賽事上，甚至做到全球投入，實算舉辦得不錯。

卡塔爾是一個小國，可算是國際舞台上的一個崛起的「年輕國家」，和以往主辦世界盃的大國比較較為遜色，但因為國家富有，在資金資源十分豐富下，卡塔爾在本來受各界質疑能否順利地舉辦世界盃，到現時受評價為今屆主辦可能是最好的一屆世界盃，在這層面上卡塔爾無疑是贏得很漂亮了。

從比賽的可觀性，我們又有什麼啟示呢？無疑各隊的足球水平接近了，過往大家刻板地認為是勁旅的強隊也不一定取勝，但縱觀而言歐洲足球水準依然是技高一籌，故大部分國家很有計劃地派球員到歐洲參加各級聯賽。從數字來看，英超中已有133名球員分別代表26國家參加今屆世界盃，冠軍隊阿根廷陣中也有5名在英超「搵食」的球員，巴西陣中也有12名球員在英超比賽，亞洲方面日本及韓國也各有兩名球員在英超比賽，在英超20隊球隊中，或多或少也一定有各國球員在陣中，而英超球隊中，則屬曼城最多，有16名代表不同國家。

從這些數據就分析出球員一定要在高水平聯賽中比賽才能有好好成績，就如非洲摩洛哥全部球員均在歐洲參與比賽，本屆成績第四名；雖然卡塔爾很有計劃收納各地有水平的歸化球員，但也只在本土參與聯賽，那就只能最早「畢業」出局，歸化球員，他們大部分都是為了收入而戰，對國家沒有那麼大的歸屬感，難以短期內就叫他們全心為國家而戰，始終戰意方面就輸蝕了一點。既然有這麼多分析及數據支持，我們中國國家隊及中國香港隊又應否跟日韓的方法，派多些自己球員到歐洲各聯賽作賽、受訓及爭取比賽經驗呢？雖然不一定能殺入世界盃決賽周，但相信一定能提高現今的香港足球水平。

今屆世界盃還有一個特點就是引入視頻裁判（VAR）的應用，想利用視頻作裁判，其實這個方案十多年前已經提出，但業界有很多反對聲音，覺得球證的判決屬於足球比賽一部分，如用視頻就失去球證的專業性及權威性，球員及參與者每次事件也可要求以視頻為準，另外業界一些人也覺得這可能破壞球迷去欣賞足球賽，影響足球比賽的節奏感。其實一項新規則，一定需要時間去適應，或者可拿一個平衡點，例如什麼時候用視頻去判決，如越位、出入界線等容易用VAR去分別，但一些人性化衝撞、犯規則較難用VAR去定奪。

VAR有好有不好，但當其他體育項目已經在比賽時使用類似技術時，為什麼足球就特別要反對呢？唯有期待國際足協（FIFA）加強指引，待下屆世界盃有更專業視頻裁判吧。



方寸不亂 方芳

無辜的旅客

日本幾日前經歷大風雪，香港不少聖誕出發的日本團和自由行，恐怕也只能白遊一趟了，當地政府呼籲國民在大風雪下應留在室內，酒店又呼籲旅客，不要在大風雪下趕往報到，也不要為遲往預訂酒店而感歉疚，旅遊行程留在室內，實屬無辜；想不到幾日後，另一個假期的旅客，又要面對機場封關問題，又是另一個無辜。

朋友明年1月將往北海道滑雪，兩個月前已訂好機票、酒店、接駁巴士，萬事俱備，偏偏就在出發前，日本宣布本周五（30日）起，來自港澳及中國內地三地的旅客，限經4個機場入境日本。朋友本來已預訂從香港直飛北海道機票，現需要改到東京轉機。入境政策臨時改變，說改就改，確實令人措手不及。

本來與香港有航班的日本機場，至少有7個，包括東京成田、東京羽田、關西、中部（名古屋）、北海道新千歲、福岡、那霸等機場。現在前往北海道及沖繩，已訂機票的只能轉機。

籌備一個旅程不容易，尤其是自由行，申請假期、工作安排、訂機票、訂酒店、訂交通，一連串的籌備，起碼兩個月前計劃。但日本政府改變入境政策，只有幾天的時間，實是不負責任，無疑也是趕客之舉。原定明年2月到北海道旅遊的網民感到憤怒，決定取消行程，因為不知道日本政府兩個月後，又有什麼臨時改變，索性先取消行程。事實上，願慮可以理解的，臨時把其它航班集中這4個機場升降，這麼多的吞吐量及客流量，可以協調好嗎？否會有航班延誤，或人手調配出現問題，而造成旅客的滯留，難怪旅客沒信心。

香港人熱衷日本遊，是好其飲食文化，行程相對短，容易掌握；同時有感日本旅遊配套比較規範，對其有信心。誰會想到，最有信心卻遇上進退失據時，日本是否咄咄好，真是重新考量了。



七嘴八舌 小臻

「幸福來得太突然」需憂心嗎？

國家衛健委對新冠疫情防控制策作出重大調整，12月26日公告將新冠肺炎更名為「新型冠狀病毒感染」。國務院批准自2023年1月8日起，解除對新型冠狀病毒感染採取的《中華人民共和國傳染病防治法》規定的甲類傳染病預防、控制措施；新型冠狀病毒感染不再納入規定的檢疫傳染病管理。即新冠病毒感染將自2023年1月8日起由「乙類甲管」調整為「乙類乙管」；對感染者不再實行隔離措施，不再判定密切接觸者；不再劃定高低風險區；對感染者檢測策略調整為「願檢盡檢」；對入境人員和貨物等不再採取檢疫傳染病管理措施。昨日香港特區政府亦宣布進一步優化防疫措施，如取消檢疫令、疫苗通行證、限聚令；取消所有入境後核酸檢測，海外抵港人士亦毋須再做核酸檢測改為自行做5日快測，有關措施今日生效。

過去3年大家用極大的忍耐力去面對各種嚴格的防疫措施的規範，特別是香港與內地來往受限制，最惡劣的時候回內地的港人需要14+7的隔離日子真的叫苦連天，但為了工作，為了享受內地的平靜生活及到處自由旅行的樂趣，仍然是有人願意去。盼「通關」已久，現在終於可以了。不過，兩地一下子大幅度的放寬措施，讓3年來習慣了受防疫限制的港人感覺「幸福來得太突然」，因目前每日仍有約2萬人「中招」，有人擔心外來人愈來愈多，可能疫情會再爆發。社交媒體上見到內地言論亦有不少人對國家放寬政策不適應的言論，好像突然少了層防疫屏障，加上近期特多人「中招」，但對感

者不再實行隔離措施，市面上藥物短缺，未「中招」的自然感覺沒受保護，難免憂心。從來就覺得中華民族是很需要安全感的民族，當大家仍面對病毒感染風險，安全感肯定降低，然而什麼都有適應期，當初實施嚴格限制時大家也煩躁好長時間。有人形容「是從一個極端到另一個極端，放是一定的，但不應一下子幅度那麼大。」那是大家未完全理解，國家衛健委都講：「乙類乙管」絕不是放任不管，也預料了「在防控措施調整初期可能會出現感染病例增加，引發藥品供應不足、醫療系統問題，已經圍繞「保健康、防重症」採取相應措施。

中國十多億人口，要平衡保護人民健康與保障社會經濟發展的確不容易，肯定有人需要承受點風險，而且已經研究到藥物對付病毒，將很快推出。香港同樣需要遊客來振興經濟，就要承受由此而帶來的風險，俗語講「針沒兩頭利」，權衡之下看你想要什麼。目前全球各國都面對經濟下滑的壓力，為挽救經濟，歐美、亞洲各國早已放棄防疫規管，在沒有「中招」致死的情況下，政府只能面對現實，實屬無奈，也是早晚必須行的一步。

最好笑是日本、印度這些國家竟然因為中國防疫措施放寬而對中國人設入境限制，請他們看看自己國家的染疫人數大中國多少倍？很想講：「真係無聊，你顧掂自己先講啦！中國遊客不是非到你們國家不可，中國應用對付澳洲的方法對付這些無禮的國家。」也令人想到原來做模範生不容易，總有人盯住你一舉一動，一有機會就會插你一刀，管控嚴時說你獨裁，放寬時說你放毒，請問他們自己不是放毒了一年多啦！



翠袖乾坤 連盈慧

新年頭說好話

不論新曆年還是舊曆年，也不論新人物還是舊人物，新年頭親戚朋友見面，開口少不免要講意頭，第一句話總是不離祝福吧，這幾年最熱門的賀語主要就是祝對方身體健康了。

尤其是新冠橫行之後，大家更加感覺到健康的重要，事實也是，沒有健康，吃飯也沒滋味，發財也不中用，遑論其他，所以一句健康，足以抵得上十句百句其他好話，除非熟知新婚的好友表示過喜歡孩子，才祝他們「連生貴子」，不然那麼老土4個字，怕只有上世紀三四十年代出生的老人家才會說出口，而且還是不知潮流已變那一派。

不說不知道，原來好話也不宜亂說，為聽好話弄得自己神經兮兮的大有人在，他對祝福的句子和說話都來得特別敏感，有年新春在某場合聽過某甲祝經常出入股票行的老人家「步步高陞」，滿以為股票上升，一定合他心意了，誰知老人家反應出人意外，沉着臉色連說「不要不要」，然後說他血壓已170度了，不要高了，想到健康，也就忘記發財了。看來祝福股壇老將，倒不如實際一點，索性祝他「上落平

安」來得好，指數下滑時最緊要有驚無險，過山車一樣上落的指數，沒足夠定力才影響血壓呢。

小侄女是貓迷，買了不少小貓小貓圖案的賀卡寄給朋友，同好小友當然歡喜，怎知她一個姑姑就教訓她「我屬鼠呀，這貓不要」像說笑也不像說笑，殊不知新潮人物也有她的迷信，有了忌碑，內心就不安。

年輕人少忌諱，他們對顏色的敏感沒有長輩來得強烈，結婚通知卡青綠灰黑還是個人的喜好，但給長者拜年，賀卡怎少得一點紅，話是這樣說，現在也沒有給長者寄卡賀年的年輕人了，給公司老闆賀年還是有，這點顏色還得留意，生意人也八卦，平日常一、十五都紅燒肉紅蠟燭燭雞拜土地，開門看到藍藍黑黑的賀卡怎會高興？打工仔的年卡設計好沒有？



顏色鮮明，等同說了好話。 作者供圖



百家廊

若荷

我在濟南領秀城小區小住，已經有一個多月了。我租了一套房，視野開闊，擁窗俯瞰，望得見一些紅頂建築，還有細長婉轉的小路。7月，濟南的夏還沒感覺多麼炎熱，不像人們相傳的「四大火爐」的感覺，偶有悶熱的時候，躲在家裏看書賞景，一天很快就過去了。

我用這樣的方式打發夏天，期待秋天早日來臨，涼風來襲。印象裏，秋天的好，是居住在高層建築裏，夜晚風兒颯颯，一夜之間就把酷暑給颯走了，隨之而來的是天高雲淡，風清月朗。時光如水，就像抖音上隨機劃來的一個個視頻，輕輕一劃就把它們劃走，還有細長婉轉的小路。7月，濟南的夏還沒感覺多麼炎熱，不像人們相傳的「四大火爐」的感覺，偶有悶熱的時候，躲在家裏看書賞景，一天很快就過去了。

我仔細觀察過了，樹的葉子和枝幹上，是沒有這些露珠的，我便認為只有小草才能得天獨厚，接受日月精華的降臨與安撫。就在前幾天，我在朋友圈看到文友發的一張圖，也是一片綠的濃重的小草，每一棵上面都頂着一串剔透的水珠，我還曾以為那是某個夏日的雨後。晶瑩而溫潤的露珠產生在早上，我把它們叫「夏日的晨露」。在我原來居住的小城裏，也曾有一大片草地，只是這些草，不是人工種植的，而是大自然的饋贈，經風雨過後泥土裏撒撒而出的野草，沒有人能叫得出它們的名字，我用識別軟件也沒辨識出五分之一。

它們開花，結果，都太微小，但是，它們綠啊，從春天開始就綠意蓬勃，一直綠到秋冬。從高處往那片公園看，它們綠得一眼見底，一堆堆、一片片，密集深重。它們是那裏的美，生命的美和綠色的美，生態的美以

泉子山上的綠

粉絲，每周必登一回泉子山，一為健體，二為親近，並且以此為樂事。有了這篇文字的引導，然後我就看到了泉子山上的綠，一路被綠色牽引，被綠色圍繞，彷彿一條永遠走不出的綠色通道。碧草如茵，綠樹團團，木廊迴環，灰瓦幽巷……若是有光，打在每一片葉上，每片葉子上都會放射出青春的光芒。

泉子山之妙，就在利用低矮植物巧意裁剪，組合出有趣的造型和圖案。借助野生土長的植物，營造大自然不能造出的景觀。這是一些無名的植物呀，我從這些密密生長的綠裏，看到了生命成長的意義，看到公園建設者對它們的愛護與褒獎，只有這樣，它們才能活出恣意，活出活力，傳達出綠色的詩意和希望。我是真想讚美這一片綠啊，泉子山上的綠。可我又說不出，它究竟是怎麼個綠法。是綠在山上自然生長的松樹、果樹，還是那些低矮的，或者高大的花樹。我反覆地想了想，我想我要讚美的還不止是這些。

我低頭，發現了腳下這些無名的小草，於夏天的早晨帶着露珠，彷彿老天真剛在上面下了一場細密的小雨，有輕輕的山風像音符一樣奏響，它們太悠揚太細微了，於是變成一枚枚露珠撒在草莖之上，就在晨練的人們匆匆走過的時候，於不經意間驀然閃亮。

我仔細觀察過了，樹的葉子和枝幹上，是沒有這些露珠的，我便認為只有小草才能得天獨厚，接受日月精華的降臨與安撫。就在前幾天，我在朋友圈看到文友發的一張圖，也是一片綠的濃重的小草，每一棵上面都頂着一串剔透的水珠，我還曾以為那是某個夏日的雨後。晶瑩而溫潤的露珠產生在早上，我把它們叫「夏日的晨露」。在我原來居住的小城裏，也曾有一大片草地，只是這些草，不是人工種植的，而是大自然的饋贈，經風雨過後泥土裏撒撒而出的野草，沒有人能叫得出它們的名字，我用識別軟件也沒辨識出五分之一。

它們開花，結果，都太微小，但是，它們綠啊，從春天開始就綠意蓬勃，一直綠到秋冬。從高處往那片公園看，它們綠得一眼見底，一堆堆、一片片，密集深重。它們是那裏的美，生命的美和綠色的美，生態的美以

及自然的美，不需要人們用心打理和澆灌就能蓬勃茂盛，且在鋼筋混凝土結構的建築夾縫裏頑強生存，這也是一種美吧？

儘管我每天都在它身旁散步，但我忽視了它們曾經擁有的露珠，或許它們也與我有過一次次觸碰，可我还是忽略了它，從沒想過它們從什麼時候降臨，又從什麼時候消失。那時候，我的心不在這裏。

露是地氣所生。我的家鄉在北方，天氣乾旱少雨，當天空無雨可下，土地戰栗焦渴的時候，正是這些蒸騰而升的地氣化作露珠，滋潤、拯救了草木和農作物，使它們在如此艱苦的環境下頑強生存。可惜，我所居住的那片小區裏的綠地草坪，前段日子被徹底剷除了，據說是因為公園升級，剷除低矮的草皮，露出枯黃的地皮，削高填低，覆蓋一層人工培植的草皮。這樣的草皮植入公園，未來不僅需要大量的水去澆灌，還需要一定的人力物力監管。而讓人遺憾的是，那些生長了好多年的花草，也被一併剷除。它們是開放在春天裏的紫藤、連翹，是初夏裏尚未謝去花朵的刺玫，叢叢秀竹。

曾幾何時，小城清新的空氣裏，就有它們吐故納新、默默奉獻的負氧離子。它們從哪裏來我不知道，但我確定的，它們曾經被人們種植在這裏，種下來，就把這裏當作了家，一心一意為這個「家」奉獻着。哪想到，一夜間，就成為鏟車下的殘枝敗葉。我實在是不忍看，於是選擇了逃離。所幸，我遇見了泉城濟南的泉子山公園，一山的草香，治癒了我的傷感。沿途，有幾片小小的池塘，淨植着幾株荷花、睡蓮，一團團浮動暗香。金雞菊是這座山上最美麗的公主，木樨是這個季節最高貴的女王。它們有草叢牧羊的少年為鄰，有山風雨露作伴，盛開在一山美好的綠意裏，我為此而替它們欣慰。

我準備再去一次泉子山，攜帶着積蓄在心裏的祝福與讚美。我讚美的不僅是這座山，還有當地人對那些不起眼的植物的善意保留與欣賞。樹木植物是自然界的產物，珍惜草木，充分利用，這才是城市生態文明建設中真正意義上的美化和保護。



水過留痕 少爺兵

腦筋與智商「笨重」

內地一位在影視圈任幕後製作的朋輩來到了香港公幹，約幾位朋友聚會見面，由於小伙子這次來會逗留兩個月以上的時間，故此大家相聚也不用「匆匆忙忙」了，挺好的；打邊爐都是大家所喜歡的安排，邊食邊談，更可以暢所欲言。

有友人問小伙子內地人對香港現今的社會氛圍有什麼睇法？小伙子頗有幽默感地說：「實事求是的大多數都是喜歡吃白米飯，什麼自由空氣，吃西北風能吃得飽肚嗎？中國有十幾億人口，雖然有部分分布在世界各地居住，就算香港有二三十萬人移民它國，會有什麼影響？況且那批人大部分是『攞屎棍』，千方百計去扭曲黑白是非，對合乎常理的人與事冷嘲熱諷，對『同路人』肆意施以各種欺凌言行，令人不得安生，單是這些劣績，很多人認為他（她）們不在此城市生活不失為好事，不少人為生活已拚搏到焦頭爛額，自顧不暇，哪有餘時間去理會別人？有時間不如自己好好地休息，儲備多點拚勁；而且我聽聞不少香港市民希望他（她）們不要回來，就一直駐在他們喜歡的地方，遂他們所願，反正都不認自己是中國人，回來幹嘛？與其大家都活得不開心，天幹一方是最好

的安排。『香港小姐』競選的口號不是說要『美貌與智慧並重』嗎？那些人給予大家看到的就只有『腦筋與智商笨重』，早已藥石無靈了！不是嗎？有些人就是故意不針對問題而作出解決方法，而是利用問題製造另一個問題，所以對他們冷漠是明智之舉，正如香港的一位局長說得很對，有什麼事情發生時，不要找中國政府幫助，找他（她）們口中或心中的『祖家』吧！這才是他們祖家的責任，叫別人要『食得鹹魚抵得渴』，這句話亦送予他們，更加要對他們的祖家之心貫徹始終，要成功成為祖家人眼中和口中的『狗熊』哦，千萬不能半途而廢。」

小伙子亦直白地說：「世界各國各地都有很多不公平、不公不義的人和事件，尤其那些男尊女卑的國家，多少女性長期生活在惶恐之中，更需要世人發聲為她們有尊嚴地活，咱們國家不是有句『少年強則國強』嗎？那就由民生做起吧！」新世代要擺正正確思維心態是必要的，如內地人民經常不遵守秩序、不排隊、爭先恐後、亂過馬路等等不文明亂象陋習，實在令人無語得很，故此人的素質有時真的使用強硬手段及法制才能見效和提升，要一個國家真正地富強起來，國民種種文明心態是重要的基石，國家不能視為小事而忽略。



琴台客聚 伍卓泉

後疫情時代的陰招

木木從江西老家寄來了我需要的艾條和我愛吃的米花糖。

令我及驚又喜的，是木木裝在紙箱裏與艾條一同寄來的野果——金櫻子。被單獨放在紙盒裏的金櫻子像一個個金黃色的小梨子，盒子一打開，便散發出一股在我的記憶中很熟悉的、甜甜的清香味。

那些留在童年的，與金櫻子有關的記憶都是浪漫的、美好的。

我喜歡稱自己為「山裏的孩子」，是因為我的童年有很長一段時間都在粵北的山裏度過，那些日子大多都在漫山瘋跑着採野花和吃野果。除了桃金娘和板栗，我最愛吃的野果是金櫻子。在我童年的記憶裏，金櫻子不叫金櫻子，而是叫刺梨子，因為它雖然渾身長滿了毛毛刺，但果子的形狀更像是一顆小梨子。相對吃刺梨子來說：「貪靚」的小女孩更愛的是刺梨子花，我和幾個鄰家的小夥伴都一樣。

刺梨子是在春末夏初的時候開花的。刺梨子的藤柔軟，多是繞着一些小灌木攀吧，陽光充足的山腳處總是盛開着大片的薔薇樣兒的刺梨

子花，很絢目的白花，幽幽的花香飄出老遠，蜜蜂們便「嗡嗡」地來了。哪怕刺梨子只有單一的白色，有了陽光的照耀和蜜蜂的圍繞，便無端地多了幾分妖嬈。

讀過外國童話書的小女孩們都知道，在童話世界裏，美麗的公主和新娘都有一條白紗裙，披散的長髮上都是要配一個美麗的花環的。於是，大家一起動手，採了花兒，你幫我，我幫你，不管長髮還是短髮，不管穿的是裙子還是褲子，每個人頭上都戴了一頂漂亮的刺梨子花環，你看看我，我看看你，彷彿每個人都走進了童話世界，在陽光下，在蜜蜂演奏的樂曲中，變成了美麗的公主，或者新娘。與童話故事兩樣，浪漫的「公主」和「新娘」們戴着白色的花環回家後幾乎都吃了俗氣的「竹筍炒豬肉」，因為白色花環在西方童話裏甚至是現實世界中浪漫得很，但在中國卻是不吉利的象徵，是家裏死了人才會用的，大人不接才怪。

當然，吃了「竹筍炒豬肉」以後也不耽誤大家吃刺梨子。到了秋末冬初，刺梨子由青果子變成了一個個金黃的小梨子，小夥伴們又開始

一窩蜂地去摘果子。刺梨子上的刺也不能阻止大家想吃它的熱情，果子摘回家，把上面的刺小心刮掉，輕輕啃食那層薄薄的水果肉，頓覺滿口香甜。孩子們戴刺梨子花環大人要生氣，吃果子他們卻是不反對的，有的自己還要吃上幾個，還有讓孩子多摘一些回家給父親泡酒喝的。一切皆因鄰居裏有位讀過《本草綱目》的，知道吃刺梨子的好處很多，可以治小兒疳積，大到可以醫大人的難言之隱，它可以當水果吃，可以煮茶喝，可以泡酒飲……學中醫的木木亦想起古書中說的金櫻子「生津液、收虛汗、補五臟、養血氣、平咳嗽」的等等好處來了，便寄了給我。

前幾日得了傳說中的「幻陽症」，朋友小寧給我缺抗疫藥物，寄了抗原檢測盒給我，一測之後，結果為「陰」，便心安了。忽地想到，自己在滿街都是「陽人」的後疫情時代未中「陽招」，但因為朋友們的關愛而中了「陰招」，譬如小寧給的抗原之「陰」，譬如木木給的金櫻子之「櫻」。

中了「陰招」的人是幸福的。