



雙收成記

何冀平

中國話劇界、北京人藝又走了一位第一代演員鄭榕，這幾乎已經是最後一位了。鄭榕老師身高1米80，四方臉，兩眼有神，他飾演的角色都是一身正氣。

一身正氣

導帶着我到家裏見老人，一是聽意見，一是希望老爺子能擔當一角。鄭榕當時就說，我可以演金震山，一個血氣方剛有點輕度智障的退伍軍人，就這麼痛快。



此山中

鄧達智

陪伴童年至少年期，除了家人、同學，還有我家的混種小狗 Lucky；那是親戚家裏無力照顧，先寄養我家，後轉為我至疼愛的友人。

何止死物斷捨離

口大街上一所睡榻榻米、附設溫泉大澡堂的和式旅館。午夜夢中 Lucky 出現，已離世的祖母也出現，對談相當溫馨；乍醒，月光透過紙窗散滿一地水銀。



發式生活

余宜發

疫情帶來的情緒問題

最近訪問了一位精神科專科醫生劉英傑，很想憑着他的經驗跟聽眾們分享在這3年疫情底下，怎樣可以不讓自己跌進情緒病的問題。他說：「其實這3年真的很特別，很大挑戰，疫情當然令我們在不同層面感到壓力。」



冬陽天地

梁冬陽醫生

最近香港隨着防疫措施放鬆，很多人都很開心，特別是最近有幾個長的公眾假期可以到處去玩或親友聚會，開關在即可以出去外邊鬆一鬆氣。

新冠與流感

和味覺改變，而且長新冠的症狀可能更加長，例如記憶變差、疲倦、咳嗽、月經紊亂。新冠快速測試或核酸可以測陽性，流感則只測到流感病毒。



百家廊

吳安欽

送燈，是我的家鄉過大年的一項重要活動。正月十一夜，我們稱為上燈夜；十三夜，叫做點燈夜。可以說，這兩個節點都是為十五夜開元宵作準備的。

送燈

體格式就是以上所述的形狀，但也有造型獨特的，如宮形燈、傘形燈、屋形燈、八角燈、動物形的燈等等。動物形的燈，主要是逢羊年，就做羊形燈，馬年則做馬形燈。



作業簿

林作

我現在正在前往北海道的路上。3年多來的第一次旅行，原本很單純的想法是想趁着能開關就試試訂機票，反正過去一年都幾乎沒有休過假，但真的沒有想過會這麼一波三折。

旅行的挑戰

一去不了，實在是大費周章最後落得全部取消的結局。最後，航空公司職員聯絡我，為我安排了轉機的計劃，令我可以按時(雖然遲幾個小時可以到達目的地，而且基本上不需要任何的補償)，實在讓我欣喜若狂。



演藝蝶影

小蝶

相信若問 2023 年的願望是什麼，大部分人都會說疫情快點離開，世界恢復本來面貌。

願疫症在今年消失

2千人，每天仍有數十人死於此疫症。數字之巨應當叫人吃驚，我們卻再沒有當年那種震撼。最近每天確診者的數字更是萬多人。然而，新聞報導每天報告的數字也只是一個以阿拉伯數字寫成的數據，彷彿再也不會我們的心上產生任何感覺。

工作、沒收入、沒飯吃就肯定會死去。因此，還是較多人因快將通關而高興。

人的生活模式很多時是基於習慣的。即使食肆的防疫條例早已放寬至不限營業時間，市民在過去3年卻早已習慣了晚上躲在家中的生活。因此，很多食肆東主都表示晚上9點後的生意沒有明顯的好轉，很多時候仍然只能做一輪生意。