

《超神經械劫案下》驚喜趣事迎兔年 張敬軒 王菀之 連環爆笑齊賀歲

獨家影探

張敬軒(軒仔)、王菀之(Ivana)、魏浚笙(Jeffrey)等人主演的《超神經械劫案下》定於2023年賀歲黃金檔公映，早前正式發布電影的預告片及海報，由有成(張敬軒飾)及黃姑(王菀之飾)分別率領的解款員陣營及村民陣營，齊齊捲入一場百年一遇的鑽石爭奪戰，不可告人的秘密逐步揭開，驚喜趣事一浪接一浪。

◆文：蕭瑟

電影《超神經械劫案下》改編自2004年的韓國電影《我們全村都不是人》及台灣電影《詭扯》，導演應智賢表示這是他第一次改編電影劇本，上述兩部作品既有懸疑、驚悚，亦有搞笑、動作場面，他將這些不同元素放在一起，構成一個十分豐富的故事。由於故事背景發生在一條村莊，韓國、台灣地積較大較容易說服觀眾隱世村莊的存在，但發生在香港的話，這已是首要面對的難關，找出突破位而令觀眾有新鮮感。

應智賢導演覺得近年香港缺少了一些娛樂性較豐富類型的電影，要帶給觀眾新鮮感，要有新演員注入新力量，張敬軒正是男主角的不二之選！張敬軒本身就有一種獨特幽默感，然後想到他與王菀之在舞台上很有默契，如果他倆能在電影中合演敵對的角色，肯定會擦出火花！還有Jeffrey、洪嘉豪、黃正宜，他們象徵「好玩」的新一代，搭配邱頌偉等實力派高手，好想看這個組合帶

給觀眾怎樣的活力及新鮮感！張敬軒與王菀之相識多年，早有默契，看他們在拍攝現場互相整蠱已經非常開心，兩人就像世界盃決賽的兩個隊長，一去到場就會鬥嘴、互相鬥爭，感覺好有趣！好期待兩人會為大家帶來一個怎樣的電影！

鄭裕玲今次以「友情聲演」的身份助陣，Do姐笑言首要條件是時機配合，剛與TVB合約完結，什麼工作都想試一下，覺得在電影裏擔任聲演應該頗有趣，不太辛苦及所佔時間不多，加上《超神經械劫案下》是賀歲片，應該都會幾好玩！Do姐更於IG出Post表示已有一段日子沒有參與賀歲片，好開心今次能夠友情聲演，與軒仔及Ivana一齊跟大家拜年，希望2023年開始，有更多機會在大銀幕跟大家見面！Ivana亦有留言說要請教Do姐如何演



◆張敬軒與王菀之主演《超神經械劫案下》為觀眾帶來新鮮感。



劇中演員黃智揚(左)合作愉快！Do姐與《超神經械劫案下》導演應智賢(右)及編

好打戲，之後軒仔更闖入Ivana留言區說：「Do姐齋用把聲都所向披靡！」

聚首一堂開心賀新年

素來疼惜粉絲的張敬軒表示，能夠藉着《超神經械劫案下》與大家共度新歲，自有另一番深切體會，軒仔笑言感到很興奮！可以成為賀歲片的其中一分子，回想以前看過好多賀歲電影，如《家有囍事》年年播，大家年年睇都會哈哈大笑，希望

在新一年電影可以成功把歡樂帶給大家，睇得開心，一家人開開心心過新年！更深一層的重要意義，是軒仔能與「Soulmate好友」王菀之，在電影裏來一趟世紀聚首。張敬軒表示一直以來與王菀之都是在舞台上「以歌會友」，都只是短暫一、兩首歌的交流時間，從未試過像今次拍戲這麼長時間相對，可以完全見到她的認真與「核突嘢」(哈哈，講笑)！張敬軒表示說實在，拍戲時王菀之真的像戲裏那個人

般，本身與王菀之已很有默契，對於投入角色方面，黃姑的確幫了他好多，真的多謝王菀之！

喜感十足的王菀之，曾多次在賀歲片亮相，但今次參演《超神經械劫案下》顯然大有不同，不單極具紀念價值，黃姑一角更是展現了Ivana的全新面貌！今次要飾演村長，好有壓場感，又要照顧其他村民，感覺完全不一樣！由於今次拍戲多在室外，大家都要做防蚊、防曬的準備工夫；為動作場面努力練習，就算很累或偶有受傷亦彼此互相扶持，更表揚張敬軒說他人很好，會為台前幕後準備很多凍飲，讓大家不會中暑。Jeffrey自發扮演開心果，洪嘉豪更表示幸運遇上有愛團隊，足見大家都合作拍攝得很開心，令人非常期待導演員會為觀眾帶來一齣愉快的賀歲電影。

《超神經械劫案下》鐵定於2023年1月21日(年三十)隆重公映，「兔戲揚眉」賀新歲！



◆王菀之飾演黃姑，村民陣營成員有黃正宜、楊天宇、邱頌偉及張明偉。



◆張敬軒、魏浚笙捲入百年一遇的鑽石爭奪戰。



◆《超神經械劫案下》於1月21日賀歲黃金檔盛大公映。



◆張敬軒飾演解款員。

送《超神經械劫案下》換票證

香港文匯報 WEN WEI PO
由英皇電影有限公司送出《超神經械劫案下》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《超神經械劫案下》電影換票證」的回郵信封(填上個人電話)，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。

《今際之國的闖關者2》 山下智久全裸演出掀起話題

相信很多朋友已經在Netflix看了這套日劇《今際之國的闖關者2》(見圖)，山下智久以全裸演出，成為話題，真是沒有比這個更震撼的宣傳手法。導演佐藤信介表示：「山下智久的演出真材實料、毫無CG效果。」山下智久在第二季中飾演裸體主義的Rock「久間欣治」，是「梅花K」的負責人。



日劇《今際之國的闖關者》改編自同名漫畫作品，第一季播出後大受好評，第二季由原班人馬回歸拍攝。在第二季中的遊戲更加困難，第一季在人頭牌的闖關預告中結束，第二季的最大看點是人頭牌的「梅花K」，據原著漫畫的內容，將會出現愛心J、方塊J、梅花K、方塊K、黑桃K、愛心Q等，第一季比起第二季數字牌難易度，簡直是小巫見大巫！但隨着第二季到來，他們面對的死亡遊戲也再度提升。不僅是劇中超燒腦的鬥智遊戲，還有各種大場面，像是與梅花K對決的鬼抓人遊戲，或是影集原創的黑桃K大屠殺遊戲，都讓影集看來更加刺激。《今際之國的闖關者2》雖以挑戰死亡遊戲為主軸進行，但影集卻圍繞「活着是什麼？」的議題。荻原(村上虹郎飾)在第二季中獨自破關了兩張人頭牌，我們也透過他的故事，重新定義了生命的價值。最後有栖(山崎賢人飾)、宇佐木(土屋太鳳飾)與加納未來(仲里依紗飾)的槌球紅心Q遊戲，也是討論「活着」的意義與價值，加納不斷動搖有栖的心智，想要迫其放棄求生。但有栖最後仍以意志力戰勝了她，讓加納看見他對於「活着」的執着：不管未來多黑暗，只要存有信念、有想守護的人，一定能勇敢前行！

「今際之國」到底是什麼？「今際之國」正是瀕死的精神世界，就像奈何橋前一樣，出現了「活着的意義」這個主題。

◆文：路芙

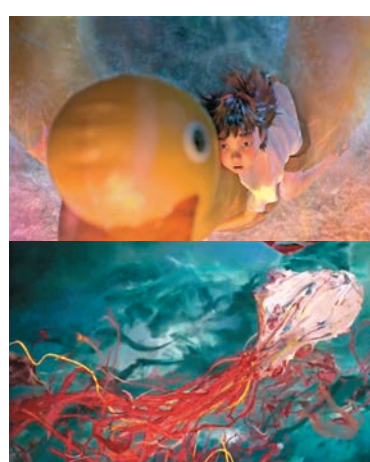
導演：佐藤信介
主演：山下智久、山崎賢人、土屋太鳳、仲里依紗、恒松祐里、朝比奈彩、村上虹郎
支持指數：★★★★ 好睇指數：★★★★
感動指數：★★★★ (以5星為滿分)

《深海》揭開海底世界的神秘面紗

在兩年前國慶檔上映的電影《姜子牙》裏，結尾的彩蛋環節就提前放出了《深海》的內容預熱，也給觀眾留下了一陣好奇。導演田曉鵬表示《深海》是一部科幻懸疑片，並稱這部作品是他很多年前就想做的。而他很早之前將自己微博的暱稱改為「深海異客」也正是與此相關。該片構建了一個不同於以往的全新海底世界，在大海的最深處，藏着所有秘密。講述了一位少女在神秘海底世界中追尋探索，卻因此邂逅一段獨特生命旅程的故事。

近年來，不少偏成人的國漫電影都創下了佳績，不斷地改寫着國漫在影片票房榜上的地位，這種現象也让更多人看到了國產動畫的能力上限。放長遠點來說，如果以後能多一點這種類型定位的動畫作品，國產動畫會發展得比現在更加好，市面上故事題材也會更加豐富，屆時無論小孩、少年、大人都可以找到符合自己口味的作品。

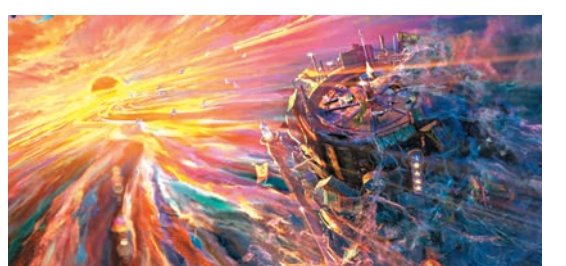
今年國慶賀歲檔之一的電影《深海》其獨特的深海奇景與美麗的美術色彩，着實令人驚嘆不已，最重要的是，這次的電影題材不再是之前的神話故事，而是原創的科幻懸疑故事，這也讓大家看到了導演背後的野心。其中，原創



▲電影帶給觀眾恍如身臨其境的一樣感受。

角色「海精靈」在其獨特的形象背後，是長達2年的巨大製作量：因為海精靈沒有固定的模型，需要用模型組合的方式才能達到較好的表演、蠕動效果——僅角色模型就多達27個，變形後整體觸鬚條數更是多達500+，動畫表演甚至細緻至單根觸鬚等等，將唯美夢幻的海底世界的神秘面紗一一揭開，帶給觀眾恍如身臨其境的感受一樣。

據一些資深影評人說，因為影片的背景是奇幻且神秘的黑暗水域，絢麗與詭異交織的場



◆《深海》具有獨特的深海奇景與美麗的美術色彩。



景，由此形成了克蘇魯風格，那究竟有沒有克蘇魯元素在內，大家也不清楚，但也不關心，因為深海本來就是個很神秘、魔幻的世界，有點這樣的美術元素很正常，只要故事內核是健康陽光、積極向上的，完全沒必要擔心。如果說世界觀構建有點黑暗是玻璃心的話，那《深海》面臨的另一個原因可能就有點兒誅心了。憑着預告片公開，很多網友都表示光是衝着這個畫面和故事題材就值得去影院一睹為快，劇情好不好也要先看了再說。

◆文：光影俠

《伙星行動：扭計特攻》近年少見的豪華製作特工片

處理犯罪類型題材拿手的英國知名導演及編劇佳烈治(Guy Ritchie)在自編自導的全新聞諜動作喜劇《伙星行動：扭計特攻》(Operation Fortune: Ruse de Guerre, 見圖)中注入了傲慢、大膽和陰暗有趣的能量。在電影中以《狂野時速》系列闖出名堂的積遜史達頓(Jason Statham)，就飾演超強特工柯臣，又一次環球冒險，今次柯臣被遍覽幾位全球頂尖特工(柯布莉柏莎、加利艾維斯、畢士

馬龍飾)組隊，同時找來荷里活巨星丹尼(佐斯夏利飾)幫拖，追蹤億萬富豪兼軍火商桂格(曉格蘭特飾)，阻止桂格把新型滅世武器流出市面，用盡他們瘋狂的方式去拯救世界。

今次《伙星行動：扭計特攻》將突破特工片一般的傳統格局，踢走單一大兒戲或者太認真的玩法，將積遜史達頓這位特工打造成既英雄上身又充滿幽默感。對於拍攝場地方面，佳烈治都非常豪邁選擇跨地取景，橫跨英國倫敦、摩洛哥、西班牙馬德里、法國康城、土耳其安

塔利亞及卡塔爾多哈等，實行環球激戰，當中卡塔爾及土耳其等地更實景拍攝，在觀景襯托之下，特技動作大場面格外刺激震撼。

戲內最主要的場景就是軍火富豪桂格所住的超豪華別墅，布景設計師參考了土耳其著名皇宮古蹟Ishak Pasha Palace，並動員250人的龐大建築團隊，將一座興建中的酒店改裝成桂格的別墅。此外還有道具製作團隊分別於倫敦、土耳其伊斯坦堡及安塔利亞負責各式各樣的道具及布置，名副其實是國際級大製作！

◆文：徐逸珊

