



蘇永康不偏私 評分更嚴

節目中，19名選手將分成3組作賽，並由3位星級導師蔡立兒、韋綺嫻和彭家麗帶領出戰5個類別的歌曲，包括有摯親暖歌、雙語情歌、慘痛悲歌、睿智之歌和浪漫愛歌。當中雙語情歌需以組合形式進行比賽，每一輪比賽後最低分組別要淘汰一位成員，總分最低一組需要再淘汰一位成員，將會有3位選手被淘汰。

擔任嘉賓評審的蘇永康坦承是《中年好声音》的忠實粉絲，說：「追看了多個星期日晚，習慣跟太太和兒子一起看，因為兒子要早睡，通常他即晚不知賽果，但我和太太就好清楚。」19位選手中有兩位原來與蘇永康相識多年，他笑道：「識了30幾年的有羅金榮，好欣賞他音樂的追求。丁文俊就識了20多年，他更做過我的助手呢。」不過，蘇永康表明不會因認識他倆，界分會有手鬆情況，反而會更嚴厲給予分數。

兩位評審肥媽Maria Cordero和伍仲衡繼續在節目中針鋒相對，因為顏志恒獻唱肥媽的《Ma Ma I Love You》時感動得肥媽眼濕濕，但伍仲衡就不太受落並與肥媽意見分歧，肥媽沒好氣地說：「伍生經常話要有穿透力，我個心現在穿了窿啦，他的心就是石做的。」蘇永康就幫手打圓場，笑指伍仲衡剛求婚成功，可能再過幾年後去評這首歌時有不同感受。

羅金榮有望跟肥媽去巡演

另外，漢洋、譚嘉荃、邱芷微、羅金榮（羅榮）等昨日出席寵物健康食品發布會。羅榮曾

坦言自參加《中年好声音》後多了人認識自己，這幾個假期獲邀參與多個活動，下周還會到林村團拜活動擔任表演嘉賓。說到今個新年豬籠入水，他稱希望大家都能豬籠入水，人人免年行大運！提到他於上月底聯同《中年好声音》參賽者為肥媽的紅館演唱會擔任表演嘉賓，他感謝肥媽對他們很好，並指肥媽已跟他們說希望可一起到內地、澳門、馬來西亞等地巡演。

漢洋和譚嘉荃將於5月在文化中心合辦演唱會，亦是兩人二度合作，漢洋透露屆時除了會有合唱歌，還會有男歌女唱及女歌男唱，表演豐富。雖然尚有3個月時間，但漢洋表示要開始護膚、養聲、練歌和練氣，不諱言疫情的這幾年間放肆飲食，笑言疫情下真的幾麻煩！問到有否欠下驛債？他說反而仍有2部電影未拍，以及最近完成了與凌文龍和林明楨合作的電影《願望扭蛋機》（暫名）的後期製作，還爆剪接師跟他說不好意思，因重手了把他演出的鏡頭剪剩一至兩秒：「我個對白只得『吓』一個字！」



羅金榮坦言自參加《中年好声音》後多了人認識自己。



漢洋和譚嘉荃將於5月在文化中心合辦演唱會。

前助手參加《中年好声音》

香港文匯報訊（記者 達里、子棠）無線歌唱選秀節目《中年好声音》明晚將展開第四部曲首回合的《導師分組賽！情歌PK戰！》，蘇永康有份擔任嘉賓評審，碰巧參賽者丁文俊曾做過蘇永康的助手，雖然蘇永康與丁文俊交情深，但蘇永康表明評分不會因此手鬆，反而會更嚴厲。



蘇永康擔任《中年好声音》嘉賓評審。

參賽者丁文俊曾做過蘇永康的助手。

伍仲衡和肥媽繼續在節目中針鋒相對。

姜麗文自認廚藝不凡 還原經典菜 錯漏百出

香港文匯報訊（記者 達里）由名廚祈積奇（Jacques）負責挑戰還原經典劇集、電影、動漫及小說中的各款名菜節目《還原神之食》，最後一集會介紹有超過100年歷史、獲2022年米芝蓮推介的豆腐店，由磨黃豆一刻重現製作豆腐的過程。製作豆腐過程除了考驗耐性，還有力的考驗，無論將黃豆倒入磨坊、隔渣、撞漿及起模過程均花費大量體力，親身體驗的何泳芍（Honey）表示過程既嚴謹又有危險性，如撞漿一刻不可以停下來，另外有步驟要反轉豆腐也難度很高。」至於今集還原的美食，是動漫《中華一番》中的「六位一體，魔幻麻婆豆腐」，菜式特別之處除了「辣香色燙麻」俱備，還以酥炸黃豆末取代肉碎帶出酥香感，相當特別。而創意多多的Jacques，則會以豆腐渣取代酥炸黃豆末，到底煮出來會與原著相近還是更勝一籌呢？Jacques更指出豆腐渣對於日本人來說是食物之寶。

姜麗文對於節目曾還原她爸爸秦沛在劇集《美味天王》中的拿手好菜「極品鵝肝醬烤鴨」，心癢癢也想挑戰一番，信心十足的她一開始就將菜式講錯，誤將鴨變成鵝，炒菜時又忘記落油，錯漏百出。大感丟臉的姜麗文哀求NG重來，可惜不得要領。事後問到姜麗文，她與爸爸私下誰才是真廚神，她笑道：「不相上下，平時我會多下廚，因為我鍾意煮給家人和朋友食，不用開工的日子，我每天都煮飯給老公。我爸爸的手勢就好好，最拿手是炸醬麵，在我們姜家已經好出名，每年都會食好多次，新年就更加一定要食，我和哥哥的雪櫃永遠都有炸醬在裏面。」



姜麗文一開始信心十足。



姜麗文炒菜時忘記落油。

活潑小孩變自我封閉 梁朝偉揭悲慘童年經歷

香港文匯報訊 影帝梁朝偉（偉仔）近日進駐抖音平台，立刻吸引超過200萬名粉絲追蹤，抖音平台還為梁朝偉拍攝紀錄短片《這一刻，梁朝偉對你說》，他在片中公開童年生活，是導致他從活潑性格變成封閉自我個性的關鍵。

偉仔先前公開承認自己有「社交恐懼症」，坦言偶爾會將自己藏起來。偉仔談起童年往事表示，他小時候最初是一個很活潑的小朋友，不過後來父母每天在吵架，父親好像每天都飲醉酒的樣子，令偉仔那時候很害怕：「每天晚上聽到他們吵架，就拿被子，然後在那邊哭，也不知道怎麼反應，除了很害怕以外，我的那個畫面永遠都記得，我還記得那天是冬天最冷的，我從小就特別敏感吧。」偉



梁朝偉談自己受到父母影響。

仔說當年其父有一次帶他去遊樂園玩，但在他心中卻一點開心的感覺都沒有，即便現在已經60歲了，他還是記得當時的畫面，爸爸穿的衣服樣式，當年爸爸替他拍的照片現在也都保存着。

此外，偉仔其中一個短片中有人問：「偉仔，想知道你作為老社恐人，是怎麼克服社恐的？」他親自示範：「第一招微笑，第二招揮手，第三招比心。」影迷們開心見到影帝可愛的一面。偉仔亦分享了個人的生活態度，不工作時他希望生活越簡單越好，有時他想享受自己的時間，但仍經常被粉絲求合影，他表示很懂懂「安安靜靜地喝咖啡，聽聽火車經過的聲音，偶爾有人過來打個招呼」的普通生活。

龔柯允遊蘇梅島即興獻唱

香港文匯報訊 大馬歌手龔柯允（Karen）早前與家人一齊去旅行，到泰國蘇梅島享受陽光與海灘。

Karen受訪時表示：「上年有一個機會可以返馬來西亞同屋企人相聚，閒談時都有提到好長時間無一家人去旅行，所以等到通關後第一件事就計劃一齊出遊，會選擇去泰國蘇梅島係我哋都想去的一個放鬆之旅。」

問到今次旅程有無難忘事？她說：「我哋有日去咗間意大利餐廳食飯，現場有live band仲有駐場法國歌手表演，其間有邀請食客上台jam歌，媽媽就話好耐無聽過我唱歌，所以我就即刻舉手上台jam歌，台下大家歡呼支持真係好開心。仲有行街的時候見到有人busking，都忍唔住要遠距離合唱一下，我都好享受可以同唔同的人jam歌的感覺，希望之後有機會可以同唔同歌手合唱。」

說到新一年計劃，Karen表示在音樂作品上希望可以嘗試沒試過的風格，並希望今年可以更多方面發展，可以再拍電影就更好了。



龔柯允到泰國蘇梅島享受陽光與海灘。

裕美自稱看人精準 認為男友林作好人

香港文匯報訊（記者 子棠）裕美和男友林作昨日在住宅拍攝可宜主持的HOY TV節目《有種老闆娘2》，分享營商心得；二人還出力放閃，合照時又攬又公主抱，裕美還取笑男友抱起她不過一分鐘就手都震，受訪時二人再不斷的打情罵俏。裕美笑稱經營網上生意是為了自力更生，因林作不肯養她，還希望反過來要她養，加上本身要養很多人，沒辦法不放心機去做；林作笑指一直的夢想就是「食軟飯」，現在做到很開心。

談到網上生意的範疇，裕美稱最初是售賣林作的名牌二手袋，在沒有資金下要找人合作，當時林作還向她潑冷水認為已經有很多人在做，現在更有售賣珠寶。問到可擔心會被騙？她表示不怕，因強項是看人，一眼就能看出對方是老實還是蠢蟲，這是在娛樂圈打滾多年訓練出來的，就連男友都會叫她幫眼看人。那麼選男友是否一樣好眼光？林作即自言也是為人正直，裕美就讚男友雖然「口臭」，但為人幾好，並指口臭和講粗口的人通常都是好人，反而扮好人的通常都很蠢蟲，因以前做娛樂圈時錯過許多人所累積的經驗。



林作對女友使出公主抱。

《新四十二章》讓綠葉演員展所長

香港文匯報訊（記者 達里）新劇《新四十二章》除了尋寶故事主線外，角色常以穿越維度令觀眾猜看前世的真身，加上角色造型獨特和瘋狂的人物設計，令觀眾想起多年前的最佳劇集《誇世代》，相信新劇可以挑戰前作的瘋狂程度。

劇集除了一眾主角表現出色，綠葉配角演員同樣吸引，如《炒股12成員》的陳曉怡、馬海倫、馮素波、潘芳芳、姚瑩瑩、曾慧雲、蘇麗明等都是好戲之人，每位性格鮮明又有機會給予發揮，首度飾演黑幫阿姐的李漫芬更獲觀眾大讚有進步，讓她有搞笑天分和適合演大家姐的角色。監製陳維冠解釋用12位綠葉演員也是向經典劇《鹿鼎記》致敬，他說：「梁朝偉的角色當年身邊有很多

奇人異士幫助，所以我們也設計了12位成員去幫李嘉敏完成使命，他們每個人都有獨特性格、背景和才能。」監製希望將每位綠葉演員的優點及努力都能展現現在觀眾眼前，有機會讓他們發揮及讓觀眾好好記住。



「12成員」個個身懷絕技。