



港青讚《流浪地球2》增民族文化自信

盼「中國故事」站更穩走更遠 籲政府育專才助國家創科航天發展

內地票房突破35億元人民幣(逾40億港元)的國產科幻片《流浪地球2》近日在香港上映,無論是影片效果、故事內容以至演員台詞都引起不少港人的共鳴,成為茶餘飯後的話題。多名香港青年昨日在分享會上談及觀後感時,除提到片中內地與香港演員的默契合作,以及高科技道具、高質量特效外,更深的感觸則是來自對民族文化的自信,以及團結守護人類命運共同體的信念。他們期待「中國科幻」站得更穩、「中國故事」走得更遠,又呼籲特區政府培育本地人才,助力國家創科、航天事業的發展。

◆香港文匯報記者 康敬

香港青年聯會昨日舉辦《流浪地球2》青年分享會,立法會議員、社區工作者、青年工作者、青年藝人等8位香港各界青年在會上談及觀後感受與啟發。

傳遞正面信息 非個人英雄主義

《流浪地球2》的精良製作、立意深遠,深受青年認同。立法會議員林琳稱讚電影除了視覺上有荷里活級數,更重要的是傳遞了正面的信息,不會只重個人英雄主義。在電影中更現出在災難當前人類的團結,人性的掙扎、犧牲等,都顯示出人類命運共同體的理念,要世界各地一起合作,才可解決問題。

電影中有句台詞:「中國航天飛行中隊,50歲以上的,出列!」令不少人感觸

頗深。立法會議員陳穎欣分享道:「國家繁榮穩定是靠上一代人努力,電影中又反映上一代人願意為下一代人犧牲。」

她希望青年透過中國拍攝的科幻電影,可以從不同視角去了解國家科技發展的進步,更從中得到鼓勵,成為有擔當精神、貢獻國家的青年。

該句台詞又令香港青年聯會董劉健宇聯想到毛澤東的一句話「世界是你們的,也是我們的,但是歸根結底是你們的」,從事青年工作的劉健宇由此談及青年發展藍圖,他鼓勵青年在發揮個人所長的同时,要學會與不同世代溝通、協作。

展現中國人美德讓世界理解

北京市青年聯合會委員黃梓謙說,影片引人反思。他表示,電影中的中方代表堅持團結一致,拯救家園,並反覆強調危難當前,唯有責任,充分展現「犧牲小我、完成大我」的中國人美德,讓世界對中國人民情懷多一份理解。中華民族尊重文明、熱愛和平、勇於承擔、重視合作的傳統和精神穿透整部電影,或許這就是延續人類文明、戰勝厄運、守護家園的根本方法。

香港青聯學生交流網絡主席區凱琳表示,青年對中國科幻文化的支持是中國科幻電影發展的重要基石。她說:「若能推



◆多位香港青年昨日分享自己對國產科幻片《流浪地球2》的觀看體會及啟發,讚增強民族文化自信。
香港文匯報記者 涂穴攝

出如漫威、DC般的中國科幻宇宙觀,將有效以中國式故事手法向國際推廣,加強國家軟實力。」

香港網絡名人及節目主持人曾子晴認為,戲內的數字生命派或是移山計劃流浪派,都是將來可能會發生,她又十分期待

會有續集《流浪地球3》面世。

《流浪地球2》的大受歡迎也離不開演技派演員的加持。香港青英會副主席高松傑認為,電影體現出兩地演員強強聯手互補不足,他又鼓勵香港更多藝人主動參與大灣區發展,與世界接軌,成為連接內地

與世界的橋樑。

英皇藝人朱天說,吳京的愛情線最令他難忘,戲內的打鬥場面十分精彩,而劉德華的參與也是電影其中一個十分精彩的部分,他希望能從前輩身上學習到更多。

「太空卡」實名下周截止 政府設站助登記

香港文匯報訊(記者 文森)電話卡實名制將於下月1日起全面實施,現行的電話儲值卡(俗稱「太空卡」)用戶必須在下周四(23日)或之前,向電訊供應商完成實名登記。商務及經濟發展局局長丘應樺昨日到灣仔郵政局視察電話智能卡實名登記支援服務運作情況,並呼籲市民盡快進行實名登記,否則限期後相關電話卡將無法使用。他及後連同該局副局長陳百里等到民建聯設於北角的街站,向市民宣傳有關的新措施。

丘應樺在到訪灣仔郵政局後會見傳媒時表示,有關的登記程序簡單及快捷,用戶只需登記身份證上的中、英文姓名、出生日期,並上傳身份證副本,只需要幾分鐘。他預料,不排除臨近登記限期,系統將較繁忙,提醒市民不應在限期前才登記。

考慮到長者及有需要人士,局方已在18個郵局及25個指定港鐵站設立特別櫃台提供支援服務,目前已處理6萬個查詢及登記。為了應付可能增加需求,郵局及電訊商門市會延長服務時間,下周三、周四更會延長至晚上7時。

丘應樺與民建聯擺街站宣傳

他表示,電話卡實名制自去年3月實施至今,政府透過多個渠道宣傳,電訊商亦持續向用戶發出短訊,提醒他們要進行實名登記,相信宣傳力度足夠。

至於限期結束仍未登記的市民,可以向電話卡服務商跟進。同時,通訊辦至今已為超過200間社區機構和地區組織的義工安排培訓,又到訪長者活動中心及安老院舍超過25次,為有需要的長者即場完成登記。

多個政黨連日均設置街站提醒市民登記電話卡。丘應樺與陳百里聯同民建聯副主



◆丘應樺(右)在通訊事務總監梁仲賢(左)陪同下,到灣仔郵政局視察電話智能卡實名登記支援服務的運作情況,並呼籲用戶盡快完成實名登記。
香港文匯報記者萬霜靈攝



◆郵政局的服務櫃位人員協助市民進行登記。
香港文匯報記者萬霜靈攝



◆民建聯在北角擺設街站,向市民派發單張,提醒市民登記電話卡。

席兼立法會議員陳學鋒、港島東立法會議員梁熙及東區支部主席洪連杉到北角擺設街站,向市民派發單張,宣傳新措施。

陳學鋒表示,正在使用電話儲值卡的市民,應該盡快檢查是否已完成實名登記,「我們知道部分用戶,尤其長者未必知道如何實際操作,所以連日來民建聯辦事處

也會為有需要人士提供協助。」

梁熙則提醒市民,若有市民需要民建聯辦事處協助登記,屆時須帶備香港身份證、相關電話儲值卡及可接收短訊的手機,以便義工協助用戶,透過所屬電訊商的網頁或流動應用程式,完成實名登記程序。

中總冀財案助各界抓緊「雙循環」機遇

香港文匯報訊(記者 子京)新年度財政預算案公布在即,香港中華總商會早前遞交了意見書,期望預算案給予相關財政支援,協助工商及社會各界抓緊全面復常通關帶來的契機,加快融入國家發展大局,尤其是通過促進香港金融與創科產業發展、深化區域經貿聯繫合作,讓香港發揮國內大循環「參與者」和外循環「促成者」的重要橋樑功能。

倡設RCEP專責辦成聯繫橋頭堡

內地與香港恢復全面通關,香港作為聯繫內地與世界的「超級聯繫人」角色得以重新有效發揮,中總會長蔡冠深建議特區政府設立RCEP專責辦公室,統籌處理與東盟、RCEP區域經貿的推廣工作,特別是通過深化香港與大灣區其他城市的合作,推動與RCEP成員對接,強化香港成為聯繫大灣區、RCEP以至「一帶一路」市場發展的橋頭堡。

他指出,中央堅持對外開放,亦強調恢復和擴大消費擺在優先位置,預算案應推動更多財政支援,協助港商、港企配合內地擴大內需的工作,包括協助港商加快建立內銷管道,宣傳推廣香港的優勢產品。

南金融北創科 建「雙核」都會區

中總又提出建設南金融、北創科「雙核心」都會區,深化國際金融中心和離岸人民幣中心發展,並加強與大灣區內地城市在創科領域全方位合作,配合特區政府推動「北部都會區」和交椅洲人工島規劃,進一步提升香港整體競爭優勢。

在金融方面,中總希望預算案為強化兩地金融互聯互通提供支援,拓展更多以人民幣計價的投資理財與風險管理產品,提升金融基建合作深度和廣度,打造香港成為全球數字資產交易中心與資產管理中心,以及發展數字人民幣全球跨境支付網絡,特別是向東盟等周邊地區加強推廣。

面對創科發展需要,中總希望預算案積極配合各項凝聚創科企業與人才的相關政策,包括提供稅務優惠及其他支持政策,以吸引更多內地與海外大型科技公司落戶,並鼓勵他們來港設立研發中心。又建議特區政府可在「北部都會區」設立「國際大學城」,給予優惠政策推動國際知名大學來港設立分校區,亦可吸引本地大學在大學城設立第二學區,全方位凝聚人才。

經濟發展的同時需平衡財政狀況。中總提到,經歷三年疫情,加上環球經濟前景充滿不確定性,去年全年香港經濟出現負增長。因此,特區政府既要推動經濟復甦、改善民生,也要顧及財政狀況穩健發展,建議政府積極探討有助增加香港經濟增長動能的政策措施,同時繼續為企業營運提供適切支援,協助工商各業在新格局下應對挑戰、抓緊機遇。

立會倡中史科列中學「必須學習經歷」

香港文匯報訊(記者 高鈺)立法會昨日繼續就議員劉智鵬提出的「中國歷史列為高中必修科目」議案進行討論,經管浩鳴修訂,刪去「高中必修科」字眼,改為將該科列為中學「必須學習經歷」,最後獲大比數通過。教育局局長蔡若蓮在總結發言時表示,若要設立新的高中必修科目,需在制度上作出結構性改變及大量資源配套,因時機和條件均未成熟,當局現階段不考慮必修的安排。

蔡若蓮:設必修科時機條件未成熟

蔡若蓮指出,發言的立法會議員均認同加強學生對國家歷史的認識,強化他們的國民身份認同的目標,只是在達至目標的策略和方法上有不同的看法和建議。她引述多位議員提出,設立新的高中必修科的倡議難免引起疑慮,因為相關改動涉及大學收生機制、教學時間和空間、教師培訓等。她認為欲速則不達,上述配套需要時間部署,確保教學質素,故局方對把中史列為高中必修科有所保留,亦正是因為時機和各項條件均未成熟。

就部分議員擔心現時中史的課程規劃「與30年前並無分別」、學與教呆板沉悶,議員則關注教學資源及學生活動的安排。蔡若蓮回應說,教育局一直著意優化課程內容,為學生提供豐富多元的學習經歷,提升中國歷史教育的趣味和學習動機,局方會持續發展多元的教學資源,協助教師採用探究式、互動等教學策略。

就有議員建議將部分中史、地理及文化等元素融入公民與社會發展科之中,蔡若蓮指,有關建議涉及多個學科的課程改革,牽涉面廣之餘,亦觸及課程調整、課時安排等複雜因素,須審慎考慮;局方會將議員的建議在適當時候交由相關的議會及委員會考慮,但由於公民科正在改革進程之中,課程改革建議宜待完成相關成效評估及檢討後,方可進行。

廢木再造木工班 成品贈非牟利機構

香港文匯報訊(記者 高鈺)樹木是傢具的原材料,但本港每天有高達數以百噸的木材棄置於堆填區。香港知專設計學院(HKDI)社會設計工作室(DESIS-Lab)利用香港賽馬會慈善信託基金的逾800萬元資助,推動樹木再造計劃,透過木工工作坊、樹木導賞團等活動,推動人樹共融的理念。其中,木工班的成品已捐贈予5間非牟利機構,令逾200多名基層市民受惠,而新一輪木工班將於3月至4月舉行。

DESIS-Lab總監陳光耀表示,颶風「山竹」及「天鴿」襲香港,分別造成46,500宗及5,300宗塌樹事故,大部分毀壞的樹木都送到堆填區,從那時開始愈來愈多人關注樹木保護和廢物利用,而樹木再造計劃正是推動廢棄木資源重生。

企劃其中一個項目為木工班,吸引逾百

人參與。木工班使用卡板等回收木經升級再造後,製作成切合弱勢社群需要的物品,如儲物櫃、手提箱、鞋架及層架,再捐贈予5間非牟利機構。今年DESIS-Lab將會增加班數及受惠機構數目,引入更多回收木材種類,並研究擴闊製成品類別,包括木橈、收納盒、床頭櫃、百寶箱等。

回收木材料包讓學生發揮創意

中小學校園「願·木」計劃是企劃另一重點項目。50間學校獲派1.5萬份回收木材料包,學生可發揮創意,將回收木轉化為手機架、展示架、收納盒等。

HKDI建築、室內及產品設計學系教師會提供面授課程予部分參與計劃的中學生,讓他們從日常生活中「尋寶」,如把草稿紙、包裝紙「升級再造」。

香港專業教育學院保育及樹木管理高級



◆新一輪木工班將於3月至4月舉行。圖為木工班上課情況。

文憑學生則負責帶領「樹遊香港」綠色導賞團,於北區公園向市民講解香港原生樹木的特質、風水林等知識,並到訪鋸木廠了解傳統木器製作工業。陳光耀表示,企劃啟發了不少參與者,他們完成活動後,更決定擔任義工,延續服務社群精神。