



法漢殺妻碎屍 棄《艾蜜莉在巴黎》取景公園

法國發生殘酷碎屍案，一名男子承認殺害妻子並肢解其屍體，然後分別丟棄在公園不同地點，他昨日被控謀殺配偶罪，將面臨最高30年監禁。

社媒發布妻失蹤消息

居於巴黎附近蒙特勒伊市的46歲男子尤賽夫本月6日報警，稱其46歲妻子阿西亞於上月30日晚上外出後失蹤，音訊全無，他一直在社交媒體發布妻子失蹤消息。

到本月13日，位於巴黎第19區的肖蒙山丘公園的工作人員，在一處傾倒廢棄物的區域發現一袋女性軀幹及人骨，消息人士透露，膠袋裝着胸部到膝蓋的屍塊，屍體尚未腐爛，顯示受害人近期才遇害。在翌日

上午，警方於公園內一處廢棄鐵路末端再發現一個女性頭顱，根據現場採集的指紋確認死者為阿西亞。警方調查後發現尤賽夫的说法前後矛盾，且大廈閉路電視片段及調查人員搜集的證據，都無法證明其說話屬實，因此懷疑他就是兇手，於上周四拘捕他，他其後承認自己殺死妻子。尤賽夫的律師昨日表示，尤賽夫與妻子結婚26年，育有3名介乎8歲至17歲的孩子，指尤賽夫是與妻子爭吵時錯手殺死對方。

佔地25公頃的肖蒙山丘公園是巴黎市民做運動的熱門地點，許多電影也曾在此取景，包括串流平台Netflix近期的熱門劇集《艾蜜莉在巴黎》(Emily in Paris)。

◆綜合報道



《紐時》揭多間美企非法僱難民童工

知名品牌工廠無視法例 兒童通宵進行危險工作

美國《紐約時報》調查發現，當地企業涉嫌無視童工法例，非法僱用難民童工，更涉及多間知名品牌的工廠。童工需長時間通宵進行危險工作，可能因此發生工傷事故，面對極大風險。

《紐時》前日報道，在全美20個州份訪問超過100名難民童工，以及多名律師、社工和執法人員，發現全美多家工廠僱用難民童工，包括知名食品品牌Chetcos，以及成衣生產商Fruit of the Loom等。這些難民童工的工作範圍廣泛，包括食品包裝、洗碗、鋸木、屠宰牲畜及生產汽車零件等，幾乎全屬厭惡性工作，部分童工更需操作危險機器，工作環境非常惡劣。

有工人斷指有工人被撕開頭皮

其中在密歇根州，一名來自中美洲國家危地馬拉15歲女童卡羅萊娜，在雀巢「脆穀樂」的工廠工作，與其他多名童工一同操作生產線運輸帶，每隔10秒就要將一袋密封的麥片裝入紙盒，但生產線的滑輪和齒輪運作速度很快，之前已有工人被切斷手指，甚至撕開頭皮。

卡羅萊娜受訪時表示，她有時會感覺疲倦，胃部經常感到不適，但她不太肯定是因為睡眠不足，還是因擔心自己和遠在家鄉的家人處境所致。對於工作場所的嘈雜環境，她坦言已開始習慣。同一間工廠還有很多跟她一樣的難民童工，他們均要在危險環境下通宵工作，明顯違反美國的童工法例。

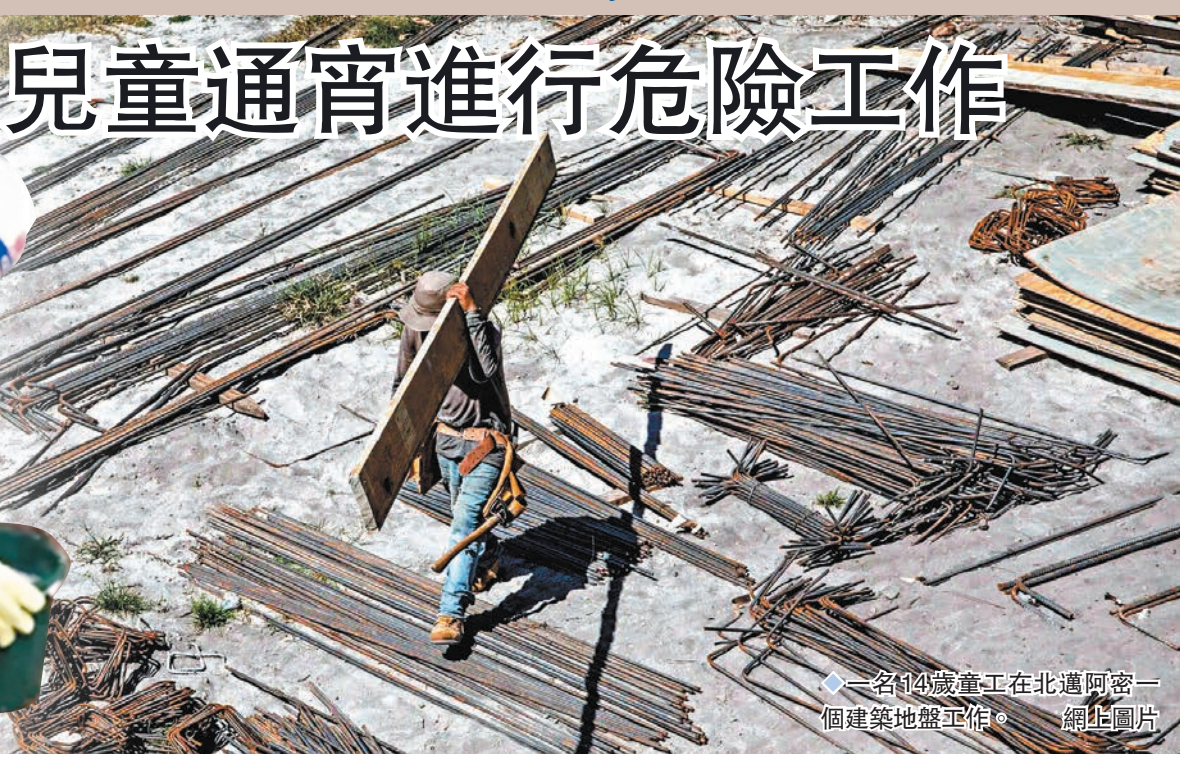
2/3難民兒童成全職童工

多家兒童福利機構的工作人員估計，許多這些童工都是沒有父母陪同的難民兒童，他們獨自越過美國南部邊境，從墨西哥進入美國，當中估計約有三分之二最終成為全職童工。

《紐時》指出，去年在沒有父母陪同下到美國的難民兒童達13萬人，數目創歷新高，預計今年夏天會再有新一波高峰。這些難民童工主要來自中美洲，到美國後會從事一些體力勞動工作，遍及美國每一個州份及各行各業。該報引述一名中學教師表示，她的學生幾乎全部下課後，都會趕到工廠進行長達12小時的通宵工作。她提到有一名學生在下課後到洗衣店返夜班，曾在課堂期間兩度因疲勞暈倒，需送院治療，其後更因無法停工而被退學，之後不知所終。

◆綜合報道

◆食物安全服務公司早前有童工使用化學品清理設備。網上圖片



◆一名14歲童工在北邁阿密一個建築地盤工作。網上圖片

收容所爆滿轉交託管 助養者借機剝削兒童

《紐約時報》指出，當地企業僱用的難民兒童，大多數是沒有父母陪同下從中美洲抵達美國，由美國衛生部負責跟進他們的情況。然而隨著湧入美國的難民兒童人數不斷增加，當局在監管照顧方面明顯疏漏，以致不少難民兒童受剝削。

報道稱，美國政府一直設立收容中心，安置這些獨自抵埗的難民兒童，但隨着愈來愈多難

◆當局估計有三分之二難民兒童終會成為全職童工。網上圖片



民兒童進入美國，拜登政府便要求收容所的工作人員，盡快將難民兒童遷出收容所，轉交成年人託管。工作人員表示，當局對助養者的審查因而縮短，有受訪兒童反映助養者欺騙了他，不但未有為他提供教育，更令他工作賺錢，繼而從中獲利。

約1/3難民兒童失聯

《紐時》稱，當難民兒童開始與助養者一起生活後，衛生部通常會每月探訪一次，了解這些兒童的生活情況，但該報取得的數據發現，衛生部單在過去兩年，已有探訪超過8.5萬名難民兒童，整體而言當局已與約三分之一的難民兒童失去聯絡。

衛生部發言人瓊斯解釋稱，當局將難民兒童迅速遷出收容中心，是為了他們的福祉，強調當局非常重視這些兒童的安全。

意海域移民船沉沒59死

意大利南部卡拉布里亞區東部海岸一艘非法移民船沉沒，至少59人死亡，多具屍體沖上沙灘，死者中包括婦孺，其中一名罹難者僅數月大。

意大利傳媒報道，一艘載有約140至150名伊朗、巴基斯坦和阿富汗非法移民的船隻，周日撞上海中的岩石後斷開沉沒，這艘船顯然超載。

當局表示約有80人獲救，由於海面大浪，令搜救受阻。國際移民組織數據顯示，自2014年以來，有逾兩萬人在地中海死亡或失蹤。意大利是非法移民透過海路進入歐洲的主要登陸點之一，但外界所稱的「地中海中部航線」也被指是世上最危險的航線之一。



◆救援人員進行搜救。法新社

歐多地爆反對援烏示威 「真正敵人在倫敦紐約」

歐洲多地爆發反對向烏克蘭供應武器的示威活動。在德國首都柏林，超過5萬名民眾聚集在勃蘭登堡門前，手舉「談判而非升級」、「外交解決，反對供武」等標語，反對西方國家向烏克蘭提供武器，呼籲和平解決地區衝突。

德人諷政府供頭盔坦克

前天的活動由「和平宣言」請願書的發起人、德國左翼黨成員瓦根內希特和著名作家施瓦澤共同召集。「和平宣言」請願書一方面要求德國聯邦政府停止向烏克蘭供武，以避免陷入世界大戰和核戰爭的危險；另一方面呼籲通過和平談判的方式解決衝突。自2月10日發布以來，該請願書已徵集到了超過60萬簽名。活動中，有示威者舉起寫着「今天有頭盔，明天有坦克，後天有你的兒子」的橫額，諷刺德國政府最初只是向烏



◆超過5萬人在德國柏林示威，呼籲和平解決俄烏衝突。路透社

克蘭捐贈了數千個頭盔，之後卻發展到送贈「豹2」坦克。曾經當兵的諾伯特高舉寫着「真正的敵人在倫敦和紐約」的橫額，他認為戰爭的幕後黑手是這兩地的財權，他們沒有興趣結束戰爭。

在意大利首都羅馬市中心舉行的集會，反對向烏克蘭運送武器和反俄制裁。示威者舉起標語和橫幅，反對梅洛尼當局和北約的「帝國主義政策」，並要求意大利退出歐盟和北約。瑞士蘇黎世亦有數百人舉行示威遊行，反對向烏克蘭運送武器，呼籲停止實施對俄制裁。示威者還呼籲瑞士停止向北約靠攏。

◆綜合報道

俄批美歐盟破壞G20財長會 謀強行通過涉烏聯合聲明

俄羅斯外交部對二十國集團(G20)財長和央行行長會議作出評論，批評西方試圖在該會議上強行通過一份關於烏克蘭問題的聯合聲明，破壞了此次G20會議穩定，對此表示遺憾。

俄外交部指：「我們遺憾的是，G20的活動遭西方集體以一種反俄、對抗的方式持續進行破壞，美國、歐盟以及七國集團(G7)國家的做法

是明顯的脅迫，目的是通過說教和「最後通牒」，將他們對俄烏衝突的看法強加到聯合聲明中。

「不應涉入安全領域」

報道稱，俄外交部呼籲西方盡快放棄其「破壞性政策」，承認多極世界存在的客觀現實。「G20必須保持其經濟論壇(的性質)，而不是涉入安全領域。」為期兩天的G20財長和央行行長

會議前日在印度南部城市班加羅爾閉幕。與會者未能就有關俄烏戰爭立場達成共識，令聯合聲明流產，印度只能發表主席國摘要，陳述各國分歧立場。摘要指，大多數成員國強烈譴責烏克蘭戰爭，並強調戰爭造成極大人類苦難，加劇全球經濟原有的脆弱性，包括糧食及能源供應不穩定，影響供應鏈及金融穩定。

◆綜合報道

Netflix禁止逾億訂戶分享賬號 優待小型市場地區月費減半

香港文匯報訊(特約記者成小智多倫多報導)全球最大串流影視平台Netflix為了應對去年錄得10年以來最嚴重訂戶流失量，已經宣布禁止加拿大、新西蘭、西班牙和葡萄牙的訂戶與不同住的人士分享服務，即是訂戶只能與同住的家庭成員共賞節日。Netflix聲稱全球共有超過1億個訂戶與其他人士分享其服務，導致Netflix收入大減，削弱其購入超級電影及電視版權的財力。

Netflix表示更多國家的訂戶將於未來數月被禁與他人分享服務，防止濫用情況不斷惡化。根據Netflix的公布，如果現有訂戶希望與不同住人士分享，他們必須額外付款，而Netflix根據登入的裝置IP地址、賬戶和賬戶活動，辨別使用者是否與訂戶同住。在加拿大，僅得選用

標準計劃(月費約95港元)和優質計劃(月費約122港元)的高收費訂戶可以增加兩個額外賬戶，而每個額外賬戶都有指定的登入號碼及密碼，每個額外賬戶收費7.99加元(約46港元)。不少訂戶不滿Netflix的限制，決定取消續訂Netflix服務。

港訂戶未列月費折扣行列

不過，Netflix卻宣布優待其在亞洲、東歐、拉丁美洲、中東和非洲部分地區的訂戶，佔其全球190個服務國家或地區的30個左右。這些國家或地區大多是Netflix正在拓展的小型市場，部分地區的月費削減一半。與加拿大一樣，美國、西歐以至香港的訂戶都不列入享受月費折扣的行列。

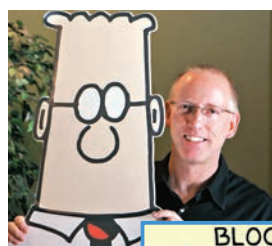
美漫畫《呆伯特》作者涉歧視黑人 多家傳媒停刊載

美國職場諷刺漫畫《呆伯特》的作者亞當斯捲入種族仇恨風波，其言論被指歧視黑人。全美多個傳媒包括《華盛頓郵報》、《今日美國報》集團等，暫停刊載《呆伯特》漫畫。

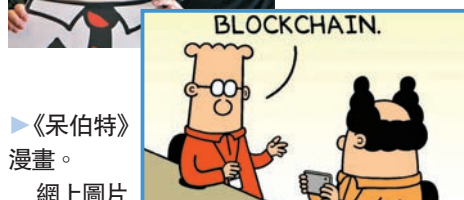
65歲的亞當斯自1989年起創作漫畫《呆伯特》，諷刺美國職場百態，不僅引起上班族共鳴，亦為亞當斯帶來多個獎項。《呆伯特》在當紅時期，獲全球逾二千萬傳媒刊登。

不過亞當斯上週三在社交平台引述美國一份民調數據，調查結果是指大多數受訪黑人認同「做白人是沒有問題」。亞當斯說不想跟黑人扯上關係，着白人應遠離黑人，又批評黑人重視教育。

◆綜合報道



◆《呆伯特》作者亞當斯。美聯社



◆《呆伯特》漫畫。網上圖片