



香港文匯報訊(記者凡文)第76屆康城電影節將於5月16至27日舉行,大會宣布楊紫瓊獲得本屆康城電影節「躍動她影」獎(Women In Motion Award),成為鞏俐之後第二位獲得該獎項的華裔女演員。

表揚在業界作出卓越貢獻

楊紫瓊獲「躍動她影」獎

楊紫瓊能以不同方式在行業中留下重要印記的演員。



楊紫瓊成為奧斯卡首名亞洲影后,早前舉行慶功派對。網上圖片

楊紫瓊獲得第76屆康城電影節「躍動她影」獎,頒獎典禮將會在今年康城的「躍動她影」晚宴上舉辦。「躍動她影」項目自2015年在康城電影節創立以來,致力於表彰和凸顯女性在文化藝術領域的創造力和獨特貢獻,她們的作品有助於轉變我們對世界的看法。在之前幾屆康城電影節上,「躍動她影」獎都會頒發給在職業領域做出卓越貢獻的知名女性人物。

對於榮獲「躍動她影」獎,楊紫瓊表示:「我非常感動能夠獲得這個獎項。我相信時代正在變化,近年來公眾意識必然也有所提升。重要的是,女性不管是在鏡頭前還是鏡頭後,都在繼續扮演角色並講述着有關世界多元性和複雜性的故事。」

獲讚不斷探索 新的可能性

電影節總監Thierry Frémaux說:「我們非常高興為楊紫瓊頒發這項榮譽,她是一位對電影充滿熱情、並且以不同方式在行業中留下重要印記的演員,同時也是2002年康城電影節評審團成員。在楊紫瓊的職業生涯中,她一直不斷探索新的可能性,這已經成為她在國際大眾心目中的標誌。她所獲得的獎項也是這段非凡旅程的必然結果。」楊紫瓊於過去數十年來一直打破常規,通過在銀幕上塑造複雜、堅定的女性角色,挑戰了電影行業中對於性別和年齡的刻板印象。憑藉在電影《奇異女俠玩救宇宙》中的驚人表現,楊紫瓊贏得了金球獎、美國演員工會獎和奧斯卡最佳女主角獎,也因此成為奧斯卡歷史上首位獲得該獎項的亞洲女演員。

楊紫瓊登台接受這些獎項時也曾發表了生動的演講,涉及到多元性、種族主義和年齡歧視等問題,她說:「我相信時代正在變化——變得更加包容和多元。看看我,我在這個行業工作40年後終於可以成為主角。這表明如果你相信自己,相信自己所做的事並對此充滿熱情,你就不會放棄。」她還引用了自己角色中的標誌性動作,補充道:「無論那個天花板是什麼,我們都打破了它,用忍者踢把它踢出去。我們已經來到十字路口,變革開始了。」

繼鞏俐後 第二位奪獎華人

此前幾屆的「躍動她影」獎獲獎者包括:2015年的珍芳達(Jane Fonda)、2016年的Geena Davis和蘇珊沙拉頓(Susan Sarandon)、2017年的伊沙貝爾荷拔(Isabelle Huppert)、2018年的Patty Jenkins、2019年的鞏俐、2021年的莎瑪希恩(Salma Hayek)和2022年的Viola Davis。



鞏俐於2019年亮相康城電影節開幕式紅毯。

葉泓聲難忘為偶像郭富城伴舞

陳蕊蕊曾與「四大天王」同台



左起:鍾舒祺、雷有輝和應智越出席音樂劇發布會。

鍾舒祺一人分飾三角 雷有輝自封「大師弟」

香港文匯報訊(記者阿祖)音樂劇《得個夢,冇銀用》昨日舉行發布會,演員雷有輝、應智越、鍾舒祺及梁雪瑤等出席。該劇於六月在藝術中心公演七場,亦已開始團讀,而雷有輝身為一眾年輕人的前輩,他卻笑言自己是大師弟,反而個個經驗老到,希望跟大家擦出火花,他笑說:「睇住我呀,Sukie姐(鍾舒祺)!」搞到在旁的鍾舒祺只有尷尬在笑。雷有輝透露今次劇中飾演冥通銀行的CEO,只要弄得起錢,就可以幫逝者彌補生前的遺憾,但劇中只屬客串性質。應智越過去有拍過電影和電視劇,舞台劇還是首度參與,知道演出時不可以NG,故也緊張和感到壓力,再加



陳蕊蕊曾和四大天王同台演出。

上劇中演並非他性格的角色,也是更大挑戰:「當中我演個花花公子,好多女朋友,但現實中我還是喜歡做回自己,因多女朋友太危險了,我現在希望專注音樂!」談到今次演出其中有一日演兩場,應智越不擔心會體力透支,因他已經開始做gym,希望鍛煉出最佳狀態去演出。

至於鍾舒祺今次則演三個不同的角色,分別是老婆、阿媽及應智越的其中一位小女朋友,最後給他拋棄要找對方算賬,另演老婆角色有場要痛罵老公追夢是沒用的,她笑指現實中從沒對老公說這些話。

香港文匯報訊(記者達里)陳蕊蕊、葉泓聲(Gordon)、麥秋成、朱永棠與太太等人昨日出席《舞之步伐:藝之傳承》展覽開幕禮,同樣是舞蹈員出身的陳蕊蕊與Gordon難忘當年做舞蹈員的生涯,蕊蕊最難忘與「四大天王」同台演出,但最遺憾沒機會做郭富城演唱會,因為是不少舞蹈員的目標之一。

陳蕊蕊在加入TVB舞蹈藝員訓練班前,原來已曾為Twins伴舞,她坦言當年做舞蹈員是最開心的時光,雖然體力付出辛苦,但精神上很開心,反而做幕前後要面對不少壓力,有時會影響到情緒。問到做舞蹈員最難忘的經驗,蕊蕊說:「記得和四大天王同台演出,做過韓星SE7EN,更試過單獨為黎明伴舞。」不過,蕊蕊最遺憾沒有機會做郭富城演唱會,說:「因為簽了TVB後少了外快機會,做郭富城演唱會是很多舞蹈員的目標,因為對方要求高,只有最top的舞蹈員才可以參與。」至於演出時有沒有遇過突發事,蕊蕊說:「自己試過不記得拉褲鏈,還要站頭位擺甫士,幸好有打底沒出洋相。另外見過有同行跳到跌落台受傷要送院。」蕊蕊稱自己也試過在升降台上,因燈光暗看不到台邊,真正是一跳一驚心。



葉泓聲稱沒與人結怨

跟著名排舞師Sunny Wong學藝的Gordon,表示踏入社會第一份工作就是跳舞,記得當年參與亞姐表演才被入發掘,最深刻印象是可以參與郭富城和陳慧琳的演唱會,說:「郭富城是我的兒時偶像,陳慧琳則是我第一次參與演唱會的表演。」雖然演出經驗不少,但Gordon也遇到不少艱難險事,他笑道:「因為舞台機關多,試過跳舞中途跌落台,幸好只是擦傷,又試過在觀眾面前爆吹。」

提到Gordon的咖啡店早前被人刑事毀壞,他透露警方已拉到3位疑犯,但相信沒人會供出主腦,說:「沒辦法,我在明別人在暗,做生意都是以和為貴,員工沒有事就好。」Gordon稱開業至今沒有與人結怨,也不擔心自己曾得罪人,因為要找他也不是難事。



葉泓聲踏入社會第一份工作就是跳舞。



馮盈盈變新加坡地標魚尾獅?

馮盈盈忍笑失敗狂「噴血」

香港文匯報訊(記者達里)13集全新競技遊戲節目《真係唔好笑》由何廣沛、麥美恩、馮盈盈、郭子豪、彭慧中、方紹聰(奶仔)及羅毓儀擔任主持,每集均會邀請不同嘉賓,與主持分成兩隊比拚對決,各人要在不同的搞笑攻擊下忍笑,一旦失守就要接受大懲罰。

第二集嘉賓名單有吳若希、戴祖儀和黃庭鋒擔任嘉賓,他們與何廣沛組成「不勝歸頭號種子隊」對戰馮盈盈、麥美恩、黃庭鋒、羅毓儀和奶仔的「光芒四射精英元朗隊」。最爆笑的環節是「忍笑搭錯線」,玩法是其中一隊要



馮盈盈為節目完全不顧靚樣。

進行搭錯線遊戲,另一隊則要「含血」忍笑,只要笑出來就要接受懲罰。結果盈盈玩遊戲時頻頻失守,差不多每題都爆笑,「噴血」姿勢更與新加坡地標魚尾獅撞樣。盈盈事後解釋道:「因為含住『血水』就想笑,我覺得是杯水問題。」而在「邊個打我」環節中,每隊要派出隊員進行撲頭遊戲,結果何廣沛成為眾矢之的,奶仔更豪言要將他從一線打倒甩髮線,最後何廣沛被眾人打到叫投降。

江嘉敏自揭 超市買酒被查身份證

香港文匯報訊(記者達里)以經典遊戲節目《15/16》作藍本的《優質服務100 Fun》,節目將發掘各種趣味問題並拍成短片,邀請不同嘉賓分隊接受考驗,由譚俊彥、陳小春及蔣家旻組成的「服務世一隊」會對戰「笑容滿Fun隊」的何廣沛、陳曉華及江嘉敏。

考驗第一條片段是關於可以檢查「錶的心跳」的儀器,讀護士出身的陳曉華回答是指機械錶發出的「滴答」聲,同隊的何廣沛就忍不住插口,埋怨在其他節目已被對方多次「跳」倒。譚俊彥就自信十足地說:「其實儀器是測個錶的誤差,點解一隻錶要拎去整,測吓每日遲幾多秒鐘。」答得頭頭是道的譚俊彥獲讚講說話有信服力。第二條題目是超市使用自助付款機買酒,其間機器亮出紅光,職員則拿出一件金屬物件。江嘉敏即自揭親身經歷,說:「我都有一次

亮過紅燈,原來要查我夠不夠18歲。」譚俊彥聞言即取笑她,原來江嘉敏經常去買酒,主持森美也加把口說,酗酒不是一件好事。江嘉敏即辯解是純粹有被人問夠不夠18歲成年的快感。最後一條題目是煮煲仔飯的秘訣,到底米和水的黃金比例是什麼,陳曉華就表示試過燒烤時的煲飯大法,就是一邊煲一邊加水,結果被取笑是做燴飯Risotto。



左起:江嘉敏、何廣沛及陳曉華組成「笑容滿Fun隊」。