



◆「東方寶石」朱鷲



◆秦嶺大熊貓



◆秦嶺羚牛



◆秦嶺四寶園內的金絲猴

走進「全球漢人老家」陝西漢中

品兩漢三國文化 觀秦嶺四寶奇珍



◆陝西漢中勉縣諸葛古鎮全景

「臣本布衣，躬耕於南陽，苟全性命於亂世……」芬芳四月，位於陝西漢中勉縣的諸葛古鎮迎來旅遊熱潮。除了觀古蹟、賞漢韻、品美食，每天下午準時開演的大型沉浸式實景演藝《出師表》，更是吸引着遊客們爭相「打卡」。據悉，作為「全球漢人老家」，已有2,300多年歷史的漢中，北依秦嶺，南屏巴山，不僅是兩漢三國文化的重要發祥地，同時亦是朱鷲、大熊貓、羚牛、金絲猴等珍稀動物的重要棲息繁衍地。隨著開春之後內地旅遊市場的持續走熱，來漢中品兩漢三國文化、觀秦嶺四寶奇珍，也成為眾多出遊者的最優選擇，漢中也一舉成為秦嶺南麓人氣最為旺盛的熱門旅遊目的地。

◆文、攝：香港文匯報記者 李陽波 西安報道
(部分圖片由漢中市提供)

提起漢中，很多人第一印象便是劉邦和諸葛亮，因而來漢中旅遊的第一站，很多遊客都會首選漢中博物館，這裏不僅兩漢三國文物匯集，同時古漢台、拜將壇、飲馬池更是留有劉邦眾多的足跡。

跟隨劉邦「足跡」感受大漢風采

走進漢中博物館，建於公元前206年、台高7米的古漢台隨即映入眼簾。據介紹，鴻門宴後，劉邦被項羽分封為漢王來到漢中，古漢台便是劉邦當年的行宮所在。如今的古漢台之上，還有一座始建於南宋的望江樓，登上望江樓遠眺，江流如練，白帆點點的美景盡收眼底。

距離古漢台西南約200米處的拜將壇，是劉邦拜韓信為大將的古壇遺址。如今的拜將壇存有南北兩台，整體雄渾壯觀，昭示着劉邦不拘一格用人才的博大胸襟。

白天參觀漢中博物館，晚上赴興漢新區觀看大型演藝水上真人實景演出《天漢傳奇》，已經成為很多遊客必選的旅遊攻略。根據《詩經》「漢有游女」傳說而創作的演出，不僅展現出一幅漢文化的動人傳奇畫卷，更讓遊客感受到一種夢迴漢朝的奇妙。

歷經千年聯通古今的「石門棧道」

從漢中出發一路向北15公里，便是著名的石門棧道風景區，這裏發生的歷史故事很多人更是耳熟能詳。棧道被譽為「世界第九大奇蹟」，是古人為了在深山峽谷中通行，於峭壁陡壁上鑿孔架橋連閣形成的通道。川陝之間的棧道始於戰國，興於秦漢，其中褒斜道最富盛名，被稱為「蜀道之冠」。石門棧道就是漢初在褒斜道原址上方抬高70米修建而成，全長1.8公里，濃縮了古棧道的七種形制，以及石門、郵、亭、驛等建築。

石門棧道風景區內高峽平湖、山清水秀，環境優美，同時還匯集了眾多的國寶級旅遊資源。這裏既有世界首創人工開鑿的通車隧道「石門」，有與長城、大運河比肩的中國古代第三大建築奇跡「褒斜棧道遺址」，還有世界灌溉工程遺產「山河堰」。

定軍山下「武侯墓」追憶諸葛丞相

出石門棧道往西60餘公里，便來到諸葛亮長眠之地。武侯墓坐西朝東，佔地360餘畝，陵墓為漢制「覆斗式」狀，以八卦形漢白玉石欄砌圍，石欄柵板上刻有35幅諸葛亮生平事跡圖案。墓上建築始建於公元263年，此後唐、明、清三朝均有修葺，廟宇三院並聯，有石刻、壁畫、塑像、匾聯等文物遺存。每年清明節，這裏都會舉行從公元234年延續至今的祭祀大典，來自全球的諸葛後裔和民眾齊聚於此，共同緬懷先賢，弘揚諸葛精神。

「武侯祠」領略諸葛亮傳奇一生

緊鄰武侯墓的武侯祠，曾是諸葛亮生前府衙所在地，公元263年建為祭祀祠廟，是全國眾多武侯祠當中建祠最早且唯一由皇帝（蜀後主劉禪）下詔修建的祠廟，故而有「天下第一武侯祠」之美稱，武侯祠佔地60,000平方米，祠內文物豐富，匾聯層層，碑石林立，融建築、園林、雕刻、繪畫、書法、文學於一體。

如果說武侯墓和武侯祠通過歷史遺存，讓後人近距離「觸摸」三國歷史，那麼北鄰武侯祠而建的諸葛古鎮，則圍繞諸葛亮的生平，通過七種建築風格、二十餘組景觀雕塑、三大文化博物館、一場大型實景演出，全景展現了諸葛亮忠貫雲霄的傳奇一生。特別是《出師表》實景演出，融合舞蹈、武術、話劇、音樂劇等不同藝術形態，以諸葛亮在漢中八年鞠躬盡瘁的生命歷程為主線，通過科技加藝術手段聯袂再現三國時期的經典故事，給觀眾帶來耳目一新的視聽體驗。



◆勉縣諸葛街夜景



◆遊客遊覽漢中博物館



◆漢中博物館拜將壇



◆漢中博物館古漢台



◆石門棧道景區



◆武侯墓



◆陝西漢中勉縣「天下第一武侯祠」



◆諸葛古鎮《出師表》演出

穿越歷史長河感受絲路文化

公元前138年和119年，張騫兩次受命出使西域，開拓了舉世聞名的絲綢之路，成就了前無古人的偉大創舉。位於陝西漢中城固縣博望鎮的張騫墓，是陝西南部唯一一處世界文化遺產。張騫墓坐北朝南，古柏陰翳，濃郁蒼翠，墓前正中石碑上刻隸書「漢博望侯張公騫墓」，是清乾隆時陝西巡撫畢沅所立。墓東西兩側有兩尊漢代石刻和石虎，是古代雕刻工匠卓越的藝術創作，具有很高的藝術價值。如今在張騫墓和張騫紀念館，除了見證歷史的一件件文物，張騫第67代後裔張利軍也會時常來到這裏，向大家講述張騫的故事。「孩提時代，我就從父母長輩的口中得知，我們偉大的祖先。」在張利軍看來，作為張騫後裔，除了守護好張騫墓，更重要的是傳承好張騫文化。



◆張騫第67代後裔張利軍講述張騫的故事



◆手藝人展示蔡倫造紙全過程

體驗蔡侯紙造紙全過程

在陝西漢中洋縣龍亭鎮龍亭村，還長眠着另一位我國歷史上偉大的開創者，他便是四大發明之一造紙術的發明者蔡倫。蔡倫墓祠初建於東漢，祠坐北向南，殿宇皆磚木結構，墓位於祠後，墓塚前有石碑7通，同時整個景區有古建築11座，千年古柏17株，墓區有祭亭、墓塚、明月池等，均有極高的觀賞和研究價值。這裏還建有全國首家蔡倫紙文化博物館，在古作坊的造紙工藝流水線上，身懷絕技的手藝人展示現存世界上保存最完整、最古老的蔡侯紙造紙全過程。遊人更可親手選用產自秦嶺深山的構樹皮，參與搗漿、撈紙、曬紙等109道工序環節，在自製紙張上留下自己的墨跡，親身體驗這一承載人類文明的偉大發明。

四大國寶同區棲息世所罕見

很多人都知道秦嶺有四寶：朱鷲、大熊貓、金絲猴、羚牛。其中，秦嶺大熊貓黑白相間、圓滾滾、憨態可掬，被譽為國寶中的「美人」。而與大熊貓齊名的「東方寶石」朱鷲，則因為從7隻到7,000隻的傳奇，成為世界拯救瀕危物種的典範。此外，金絲猴和羚牛，也因為其珍稀性，受到普遍的關注。

據介紹，橫亘於陝西中部的秦嶺，是我國南北天然分界線和全球生物多樣性最豐富的區域之一，素有「國家中央公園」之稱。而位於秦嶺南麓的長青華陽景區，不僅是世界公認的同緯度地區生態環境最佳區域，同時更是四大國寶朱鷲、大熊貓、金絲猴、羚牛的野外唯一齊聚和繁衍地，世所罕見。

近年來，當地結合秦嶺獨特的自然環境優勢，打造了集生態遊覽與科普為一體的「秦嶺四寶園」，在保護原始生態自然環境的同時向遊客展現最真實的四大國寶自然棲息生態環境。「人們越來越注重生態環境，渴望接近自然、親近動物，有着強烈的『回歸自然』的興趣追求。」景區管委會主任趙江濤表示，秦嶺四寶園科普宣傳基地及野生動物保護區，為遊客科學了解國寶習性、生存



狀態及生活環境，提供了接近自然的機會。位於陝西漢中洋縣朱鷲國家級自然保護區的朱鷲生態園，也是觀賞朱鷲的絕佳去處，這座佔地1.5公頃，我國唯一的一個集科研、教學、保護為一體的野生朱鷲保護與繁育基地，目前共有人工飼養朱鷲240隻。其中號稱西北之最的朱鷲野化馴養大網籠佔地10畝，高度達35米，是朱鷲在人工飼養條件下的天然樂園。另外，為了讓遊客能目睹朱鷲在自然狀態下的亮麗姿態，還特意在大網籠內設置了觀鳥台，盡量滿足廣大遊客的觀鳥興趣。

寰宇風情

尼泊爾傳統慶典迎新年

日前4月10日，在尼泊爾中部加德滿都谷地的巴塔普爾，參加新年慶典的人們在傳統的慶祝活動上合力拖拽巨大的神像戰車。每逢4月，是當地新年的開始，人們舉行盛大的節日慶祝活動，迎接春天到來。



◆文、圖：新華社