



香港文匯報訊（記者 子棠）

李幸倪（Gin Lee）轉投英皇唱片公司後即來個形象與曲風大轉變，頭炮之作《Dum Dum》大獲好評。成功開創事業新突破的Gin乘勝追擊，近日推出第二支新單曲《單戀這件小事》，亦展示了轉會後的第二變；她預告還會持續轉變，挑戰無限可能，以成績證明去年毅然裸辭決定有理。



◆Gin新歌《單戀這件小事》是一首甜甜的R&B情歌。



◆Gin自爆當年曾暗戀靚仔學長。

笑言衣着不用問男友 李幸倪 自爆 曾單戀學長

近日Gin第二首新歌《單戀這件小事》面世，曲風方面有別以往的慘情風，亦與上一首跳唱歌《Dum Dum》的型格與搶耳風截然不同，新歌是一首甜甜的R&B情歌，配上舒服悅耳的曲詞，以及色彩繽紛的MV，唱出單戀的夢幻與甜愛，再一次給人驚喜的大轉變。「這首歌我是特意為歌迷和單戀人士度身訂做的，因為我的歌庫有好多慘情歌，我希望除了陪伴失戀的人度過苦澀期，也照顧到戀愛中不同階段人士的心情，而《單戀這件小事》就是一首好靚、好有愛感覺的歌，能講出喜歡人的心情，亦可以是一首表白歌。」Gin表示。

單戀怎會沒經歷過，Gin也曾是過來人，大學時期的Gin曾喜歡過一個靚仔兼有才華的學長，明白到喜歡一個人的時候，嗰心會「囉囉嚶」，同時又「甜絲絲」，但性格較為矜持的Gin表示相對主動表白和示愛，較喜用含蓄的暗示，避免太過尷尬。「單戀一個人的時候，會好願意為對方做好多事，我在讀大學時曾經好喜歡一位學長，知道他很喜欢月亮，就用嘔名方式寄了一座月亮燈送給他，很期待他會否知道是我送的，結果幾日後，他向我道謝，令我好開心，可惜雖然彼此有心，但沒有信心能開花結果，最終未能走在一起。」

轉會後新風格「翻生」

Gin在新歌分享了自己的單戀心情，亦成為轉投新公司後的二度突破，上一首推出的跳唱歌《Dum Dum》已予人煥然一新的感覺，打破固有沉悶框架，被外間用「翻生」來形容，今次再來一次大變身，風格與形象又有新轉變。「我不會介意大家如何定義我的重新出發，某程度都是一種讚美，最重要是讓大家看到我的進步；我希望每次都有驚喜帶給樂迷，亦知道大家聽過《Dum Dum》後，說我終於打破以前的『悶』感，這個亦是我的目標之一，的確過去歌路較單一偏向抒情，未來亦會陸續讓大家看到我的不同面貌，其實我都有活潑、開朗、好Cool的一面，適應能力好高，可以挑戰無限可能，哈哈。」是否也有性感一面？Gin就



◆Gin轉投英皇唱片公司後嘗試了形象與曲風的大轉變。

笑笑口說要視乎性感的類型，首要是靚、健康和有美感，及配合適當的拍攝方式，不過三點式或比堅尼類型的衣着就仍未可接受了；又笑言衣着方面自己仍有話事權，不用問准男友，因男友知道她自有分寸。

接父母來港否認結婚

不論外形或曲風都成功轉型，以成績證明去年向前東家裸辭的決定正確，Gin亦剖白當時的心情。「那時的我真的是『裸辭』，離巢時我仍未有新公司，當時的心情很忐忑不安，亦很掙扎，因為在娛樂圈的第一個十年，有4分之3的時間都是在環球唱片，亦是自己一個很重要的階段，由新人成為一個有資歷的歌手，而要離開這個舒適圈是需要勇氣的，因為在一個環境逗留太耐，會不知道外面的世界究竟是如何，以及是否應作出離開的決定，但想到第二個十年又應該如何……及後，很清楚知道自己想要的是不同的衝擊，若然要有很大的轉變，可能就是換一個新環境、新拍檔，才能擦出新的大火花，故鼓起勇氣簽新公司。」

說到轉會後的Gin隨即把父母也接來香港生活，是否為結婚作部署？Gin否認其事，「過去3年疫情不能自由飛，好擔心年紀漸長的父母，好想可以照顧到他們，如果他們在身邊，可以令我更安心為事業衝刺，始終娛樂圈這一行，不是自己想做就有得做，還要許多因素配合，既然現在的新公司支持，當然要翻身拚搏。」對於再戰樂壇的抱負，Gin表示希望自己的作品能去到更遠的地方，最希望的是可以舉行世界巡迴演唱會，讓更多人認識到自己。



◆Gin最希望的是可以舉行世界巡迴演唱會。

化妝：NatalieSoo@ndco 髮型：EveChiu@w work shop 服裝：CHARLOTTE NG STUDIO 耳環：Swarovski 場地：Tom Dixon HK Flagship

電影《不二兄弟》聚焦自閉症群體

香港文匯報訊（記者 馬曉芳 北京報道）由馬來西亞導演郭修篆執導，李茂、林哲嘉領銜主演，何泓珊、巴圖主演的電影《不二兄弟》日前上映。片方12日在京舉行觀影活動，邀請自閉症兒童及家庭共同觀影。該片以自閉症患者文光的視角展開，聚焦自閉症群體的精神世界及真實自然的生活現狀，將他在人生逆境中歷經傷痛堅強成長，終獲救贖重拾希望的故事娓娓道來，不少觀眾在觀影過程中被觸動落淚，「這是關於自閉症家庭面對生活掙扎的故事，也是我們的故事。」

影片無論是鏡頭語言還是演員演出都力求真實且有溫度地還原記錄自閉症患者的狀態，沒有刻意渲染自閉症家庭的困境，給予了他們基本的尊重及善意。而自閉症群體也因為這部電影再次走入觀眾視野。許多網友在觀影後呼籲社會能提高對這一群體的關注，「每個自閉症孩子都是天使，都值得被溫柔以待」，還有自閉症兒童的家長表示：「感謝這一路遇到善良的人，讓我們特殊家庭感受到溫暖」。

兄弟情深互為救贖

生活中總會有無數個昏暗迷茫的時刻，但好在總有一束光的出現，能照亮原本黑暗的世界，弟弟（文修）就是哥哥（文光）生命中的那束光。他在哥哥被誤解被排斥的這些年，引導哥哥像正常人一樣生活，幫哥哥融入社會，用愛和耐心給予哥哥家的溫暖。血濃於水的親情支撐着他們度過一次次艱難時刻，實現彼此人生的救贖。

《不二兄弟》作為一部特殊題材電影，也不忘着力於普通人的共情。當下社會困擾大眾最多的「迷茫」、「錢」、「孤獨」、「愛情」，在弟弟身上體現得淋漓盡致——「不順心的工作」、「折磨人的愛情」、「需要照顧的家人」等，電影真實演繹了每個普通人都在經歷的困擾，引起了觀眾的高度共鳴，直呼「太真實了」。



◆電影《不二兄弟》劇照。

《隱形戰隊》大結局 歐瑞偉動作戲獲讚歸功團隊



▲張Sir（歐瑞偉飾）阻止匡勝天（陳展鵬飾）追殺證人。

▶呢場打戲絕對係真功夫對決。



香港文匯報訊（記者 達里）《隱形戰隊》歐瑞偉（KC）英勇奮戰陳展鵬後重傷身亡，無論動作場面和演技都被觀眾激讚，直指KC寶刀未老，打得有型。年屆61歲的KC為了應付相關場口，不但跑夠幾條街口，又要跑樓梯，付出的體力及耐力相當驚人。KC謙稱一切效果全賴有武術指導的幫忙以及監製控制節奏和流程，他只要做好心理準備就可以，並說：「其實跟展鵬拍過劇都好有默契，因為之前拍好多氣氛鏡頭，到埋牙真打只是拍4個鐘左右，知道要埋位肉搏不能渣流攤，全部好認真去做。」KC稱拍攝《隱形》時同時要兼顧《愛·回家之開心速遞》，雖然辛苦但很開心能參與《隱形》，至於如何保持好身手，他笑道：「都是得閒跑步、做掌上壓和收腹，因為當時拍緊《愛·回家》，所以都做不到太多運動，現在都已經肥返。」

同樣被陳展鵬害死的還有程可為，展鵬因見愛人趙希洛被馬國明弄傷並墮海，懷恨在心殺入對方家中綁架程可為。唐詩詠因察覺有異，到單位查看時與展鵬展開激戰，結果被對方一拳打暈。馬國明返家時見有超長血路已心知不妙，及後發現心目中槍的程可為已死亡，未婚妻詩詠亦失蹤，展鵬更致電馬國明，揚言要他感受死亡前的痛苦。馬國明對陳展鵬的「正邪大戰」亦將有勝負，從官方消息中見詩詠雖仍在生，但卻慘遭冷藏。新晉打女劉穎鏘再度大戰何慈茵，身穿招牌小背心的她大顯飛腳神功。而陳展鵬在結局中更拿出「最強武器」玩變身，大戰馬國明與陳山聰，其他主角如劉佩玥與林子善的命運也在結局中揭曉。

再展暖男風範 張敬軒搭檔靚女造型師

香港文匯報訊（記者 子棠）張敬軒繼早前被倫敦導遊大爆他私下是貼地暖男，出名愛錫粉絲、提攜後輩，及照顧工作團隊的每一位成員。他近日再發功，今次是與合作多年的靚女造型師Constance Lee合拍廣告，實行有錢齊齊搵。

廣告片中，由造型師負責開車跟軒仔chit chat，大談護膚心得，不知是否擔心造型師的駕車技術，客戶特意聘請錢家班拖車拍攝，認真大陣仗。問到軒仔是否也擔心造型師的駕車技術時，他笑

說：「當然唔係，如果我揸可能大家仲驚，哈哈。」拍攝後軒仔亦大讚造型師表現：「平時Cons姐（造型師）幫我搵衫、搞造型係好妥當，我好信任佢，有試過出現造型師整蠱藝人系列，估唔到啱家佢連上鏡嘅表現都咁淡定，好自然。」至於今次仔仔造型師搵銀，軒仔笑謂：「係為咗我日後造型着想。」其實去年Constance為節目擔任顧問時，軒仔二話不說一口答應做其中一集嘉賓，瞓身支持戰友，可見軒仔與工作團隊成員感情深厚。



◆張敬軒與靚女造型師Constance Lee合拍廣告。