



# 《馬時亨·香港情》 回味過去珍惜現在

# 歌神張學友

# 堅持每周練歌6日



馬時亨與節目監製蕭潮順和葉潔馨昨日與傳媒午餐。

除了嘉賓訪談，馬時亨邀來林子祥重新改編及主唱廣東話版本的《東方之珠》作為主題曲，他認為這批嘉賓有一個共同點：勤力工作賺錢，孝順顧家，是香港上一代人特性，配上這歌為觀眾帶來更多感覺。

昨日馬時亨與節目監製蕭潮順和葉潔馨

多位圈中人前來支持關心妍。

關心妍的丈夫(右二)捧場。



## 紅館騷獲多位好友義助演出

## 關心妍談低潮期 感恩有丈夫愛惜

香港文匯報訊(記者 達里)關心妍(Jade)《妍慈慈善福音演唱會》前晚順利於紅館演出，Jade獲多位圈中好友義助演出，包括鄧萃雯、衛蘭、衛詩、孫耀威、林欣彤、王祖藍、黃君馨、鍾舒漫、鍾舒祺等。

演唱會由鄧萃雯以觀眾身份獨白掀起序幕，Jade隨即升上舞台唱出多首歌曲，鍾舒漫與Jade對唱後，再與妹妹鍾舒祺大跳《信者得愛》，率先為觀眾炒熱氣氛。而演出中途，大會在大屏幕上播放Jade的兒時照片，並有Jade講述女兒入行經過。而Jade亦有拍片講述自己，不介意透露她童年成長於單親家庭，因父母離異自小與哥哥分開生活，感受不到家庭的愛。而Jade更提到在加拿大結識男朋友後，後因感情轉淡被提出分手，她失戀時曾有輕生念頭。Jade同時又重提當年受負面新聞影響，令她事業由高峰瞬間跌到低谷，幸有教會的朋友將她拉回來。Jade在台上忍不住落淚並與教友擁抱起來。

Jade的女兒心心也成為表演嘉賓之一，兩母女台上合唱一曲《陪着你走》，表現淡定的心心沒有怯場，之後更與其他小朋友大合唱《我要感恩》。

久未公開獻唱的林欣彤，也在台上分享她患病一事，表示她32年來一直飽受精神病煎熬，說：「我32年的人生行過好多黑暗幽谷，好幾次差點死過，一直靠自己撐住，有次撐不住但

神奇就發生了，我食了10年精神科藥，現在不用再食，我會愈來愈好，我的日子如何，我的力量也必如何。」而王祖藍也分享他22歲時經歷父親患癌逝世後，一度要靠綜援維生。衛詩也不介意分享她來自破碎的家庭，所以童年過得不愉快，加上用錯的方法逃避，幫不到自己之餘更害到了自己。

### 請3千人免費睇騷

慶功宴上，Jade表示去年6月舉行了慶祝入行20周年的演唱會，要在短短數個月決定再開騷，感覺是重重難關。Jade在不足兩個月的時間，由籌備、聯絡歌手和嘉賓都由她一手一腳去做，能夠籌得200萬元讓3,000位患頑疾、情緒病人士和割房戶可以免費入場，令整件事覺得很夢幻。提到Jade分享因失戀曾有輕生念頭，她相信以自身經歷可以去鼓勵失意的人離開黑暗，說：「我是因為失戀，在破碎家庭長大，當時一個人在外國好孤單，男朋友離開後覺得沒有事值得留戀，好傷心。」Jade稱老公也知道她當年有輕生念頭，現在得到老公的愛惜已很足夠。

問到完騷後如何獎勵自己，Jade笑道：「有得休息，因為之後有書展，去年推出的繪本很受歡迎，在圖書館的收藏已全數借出，想繼續出版新書發放正能量。」



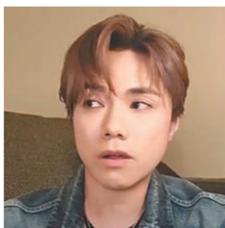
關心妍演唱會由鄧萃雯掀起序幕。



關心妍的女兒心心也是表演嘉賓。

## 揭父廣州家中昏迷險死

## 張敬軒勸服雙親來港住



軒仔眼紅紅透露張父早前在家突然昏迷。

香港文匯報訊(記者 達里)日前推出新歌《隱形遊樂場》的張敬軒，歌曲上架後即登上各大音樂串流平台第一位，軒仔隨即在社交平台開直播慶祝兼宣傳新歌，已接近一年沒有新歌的軒仔，直播時最高有一萬多人同時收看。

甚少提及家事的軒仔在結束直播前突然眼紅紅，他透露張父原來早前在家突然昏迷，差點踏進「鬼門關」，他說：「本身沒打算講，但在夜深人靜的時候

比較感性。父母早前在倫敦時確診新冠，不過上機回港前回復一線，在香港多留個多星期就返廣州。有一日我打給媽媽問她做什麼，她說剛煮完飯，然後她反問我在做什麼，她見我沒有忙才說，我爸爸日前差點走了。」軒仔稱爸爸確診康復後仍有一些後遺症，在家中突然昏迷嚇倒媽媽，幸好爸爸醒過來也比較穩定。軒仔稱經過今次事件後，終於解決了近年一個大難題，就是雙親終於肯搬來香港住。他說：「一直勸父母搬到香港一齊生活，不過爸爸堅拒反對，他由細到大都是『獨家村』，不喜歡跟不是家人的人來往，雖然他有外向的樣子，但其實是一個好內向的人。」軒仔稱會着手安排父母於香港的生活，有空時會多陪他們，能夠照顧雙親對他來說是人生很重要的階段，所以才跟大家分享。



馬時亨(右)邀來「歌神」張學友(中)及有「金曲之父」美譽的張文新擔任第一集嘉賓。



張學友自揭有舞台恐懼。

見傳媒，馬時亨表示與蕭潮順合作多個節目反應都好，例如去年合作的電視節目《馬時亨名人堂》，播出時廣受好評，今年蕭潮順邀請拍全新節目《馬時亨·香港情》，這次主要是演藝界人士，節目合共八集，每集都有主題，分別就電影、音樂、交通、時裝、飲食及教育等話題進行分享，每集根據主題配對嘉賓，透過嘉賓自身經歷及感受，見證香港今昔美好一面，與觀眾齊齊細味當中的香港情，回味過去，珍惜現在，展望將來。

### 動用強大人脈邀請嘉賓

馬時亨邀請了十幾位在不同範疇有擅長之處的朋友，包括張學友、張文新、譚詠麟、曾志偉、薛家燕、黎耀祥、張智霖、鍾鎮濤、梁家輝、陶大宇、陳山聰、鄧達智、區瑞強、吳錫輝、陳容強、蕭潮順坦言常邀馬時亨做節目主持是因為他是跨界別人士，在政、商、演藝、教育界都有人脈，大半嘉賓都由馬時亨請的，所以要捉緊他不放。馬時亨坦言親自邀請嘉賓也曾「食檸檬」，做《馬時亨名人堂》試過邀請李嘉誠，最終被婉拒，卻令他學到野，但就請到嘉華集團主席呂志和，令他領悟到一定要試才有機會成功。

第一集便邀得歌神張學友及有「金曲之父」美譽的張文新

擔任嘉賓，講樂壇的發展和未來該如何走。節目中曝光了不少學友初出道時的珍貴片段，除有《全港十八區業餘歌唱大賽》大合照，還有1983年的《歡樂今宵「盡顯才華SING聲星」》珍貴參賽片段。

張文新與張學友早於《十八區》已結緣，二人相識接近四十載，張文新大讚學友當年獲獎「有花有假」：「嗰時每一區起碼千幾人報名，十八區加埋超過二萬人。」又笑指學友在勝出《十八區》之前曾在歌唱比賽中多番被打走。學友又自揭有「舞台恐懼症」：「有次嘅頒獎典禮後台，我同張國榮先生一齊出場，但嘅後面係震晒嘅，我認有人會相信係咁，我都唔相信佢會驚，但佢真係震晒，你地係唔會知道我哋歌手好多時都係好驚。」

### 曲不離口唔練歌會生疏

入行快將四十年的學友透露保持靚聲秘訣是每星期練足六日歌：「長嘅話(練歌)兩個鐘頭，短嘅話就40分鐘到一個鐘左右，專係練唱一啲自己唱唔到嘅歌。我好多歌都唱唔到嘅，好似《藍雨》我就錄咗好多次同錄咗好耐，呢啲歌你唔練一個禮拜，再唱會辛苦少少，但如果唔練兩到三個禮拜，直情係要重頭練過。」

節目上，學友還分享了當年由高峰滑落的失落及迷惘感，對今昔樂壇發展的看法，更會開腔剖白為何拒盡千金、堅持不為任何歌唱節目擔任導師或評審的原因。同時，學友又揭露鮮為人知的秘密，他坦承想過移民但最終選擇留港。

## 李居明擬讓年輕人接班 演36齣粵劇舊作

香港文匯報訊(記者 阿祖)粵劇《金玉觀世音》前晚於新光戲院開鑼，李居明率一眾老倌包括藍天佑和鄭雅琪等主持拜神儀式，祈求演出順利，葉童更特別於首場演出前來捧場。

李居明大師計算過今年兔年屬文昌年，有利香港文化活動的興盛，電影界不論新一代導演及演員均人才輩出，粵劇界年輕一代也同樣出頭和賣座，像藍天佑和鄭雅琪都能獨當一面，承傳了大老倌的精彩，他亦正羅致二人於旗下長期合作，尤其藍天佑被譽為林家聲再世，鄭雅琪則被龍劍笙看中擔任花旦，水平也相當之高。

藍天佑謙稱林家聲是其最重要的老師，藝術上的成就根本無得比；鄭雅琪亦表示演出李居明的粵劇戲寶十分享受，也希望不會令大師失望。李居明直言粵劇開始有年輕化的趨勢，他正計劃將過去36齣粵劇作品，讓年輕一代接班演出，推陳出新，粵劇文化也才得以傳承下去。



李居明(右二)率藍天佑(右一)和鄭雅琪(左一)主持拜神儀式，葉童(左二)前來捧場。

### 邀葉童演粵劇

李居明笑指葉童近期當上癡狂粵劇迷，也特別誠邀她來捧場給予意見，葉童坦言受《金》劇故事吸引到來，也知道一班年輕演員付出了不少努力，便藉此機會來好好學習。問到她又有否興趣演粵劇？李居明指跟葉童於6年前合作過話劇，大讚她演技一流甚有節奏，最近也邀請過她演粵劇，只看她有時時間和是否請得起她。不過李居明透露將往日本為電影《大結界》取景，也希望葉童可以參與演出。

## 許志安新歌充滿正能量

香港文匯報訊(記者 達里)重新出發回歸樂壇的許志安推出加盟環球唱片的第二首作品《不枉》，安仔表示新歌充滿正面想法，對他意義很大，認為每個人面對過去都有不同想法，但最重要是能振作和站起來，向前看繼續前行。正如歌詞最後一句所說：「你只要流淚過同樣可抹乾/再不怕往後看」。

安仔與填詞人林若寧討論歌曲的方向時，一開始已決定用「眼淚」作題材，但後來安仔覺得「不枉」感覺更正面，說：「雖然眼淚能夠直接表達感受，但不枉的感覺更正面，人生數十年中，有很多事情匆匆就過，來不及感受，人生只有一次，可以做到的就是用正面的態度跟自己說不枉。」安仔又稱每個人都會面對不同的難題，希望有一天大家經歷低潮時，聽到這首歌可以有振作的力量。



許志安寄語抹乾眼淚重新振作。