



台中輕旅行之觀光工廠篇

製造業基地化為親子旅行好去處 觀光工廠寓教於樂 再創產業生機

台中位於台灣的核心地帶，南來北往相當方便，這裏不同於台北的繁華都市景觀，也與高雄周邊的海島風情截然不同。在參山風景區，有風光旖旎的八卦山，每年3月赴此更可觀賞灰面鵟鷹過境此處的英姿，而山南之松柏嶺風景區更是產茶聖地；在彰濱工業區，匯集着數間觀光工廠，以寓教於樂的方式使參觀者知悉產業故事……在台中，旅人可攜一家大細暫離都市壓力，在各式手作工作坊中療癒身心，以輕裝、輕便、輕鬆的姿態開啟一場輕旅行。

◆文、攝：香港文匯報記者 張岳悅
鳴謝：台灣參山風景區管理處

製造業基地也可化身為親子旅行好去處？當台灣傳統製造業工廠因時代轉變而面臨困境時，便在經濟部的政策倡導下藉由多元經營的轉型思維，依照原本製造業工廠的特色、文化，加以包裝、改造後，呈現工廠製造過程的透明化與展示化，成為一般遊客可入內體驗、消費並造訪的觀光景點。然而成為觀光工廠之路並非坦途，台灣經濟部2008

年制定五大觀光工廠評鑑要素，包括「主題特色」、「廠區空間」、「設施展示」、「服務品質」及「營運模式」，核評通過的工廠才可獲得觀光工廠標章，且每三年需重新評查一次才能使用標章。重重遴選之下，台灣百逾間觀光工廠各具特色，旅人可在這方不怕日晒雨淋的小天地中參觀產品製造過程，了解產業知識，再闖家體驗DIY的樂趣。



◆玻璃媽祖廟呈現獨特廟宇建築文化之美。

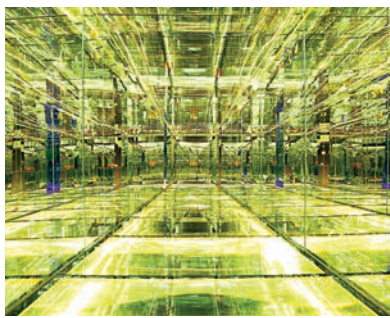


◆館內陳列多位在地藝術家及玻璃藝術家的作品。

集中展示作品 為藝術家築夢

台灣玻璃館設於彰濱工業區內，主要展示以玻璃材質為主的各項藝術玻璃、生活家居玻璃及工程玻璃，並結合台灣山川生態、文化藝術及鹿港古蹟之特色，館內以寓教於樂的方式，使參觀者與晶瑩剔透的玻璃零距離接觸，打破大眾對於玻璃冰冷的印象。據台明將企業負責人郭建松介紹，館內陳列着來自台灣百位玻璃藝術家的逾2,000件作品，「若遊客喜歡某件作品，我們會提供藝術家的聯絡方式，每周末我們也會邀請兩位藝術家在館內舉辦吹製玻璃工作坊，我們願為藝術家提供作品展示及交易的平台。」

玻璃館內還有一條全長120米的黃金隧道，運用玻璃與LED燈打造出如懸空漫步般深不見底之感，恍如虛幻的秘境。隧道共分為柳暗花明、叢林鳥叫、臨深履薄、琉璃世界、夢幻迷宮、天旋地轉、海底世界及浩瀚宇宙八區，各具主題及特色，呈現截然不同的視覺、聽覺與觸覺的體驗效果。值得一提的是，玻璃館旁還有全球唯一一座除鋼骨主結構外全以玻璃材質打造的媽祖廟，共動用玻璃超過7萬片，屋頂與牆壁使用膠合玻璃，五門殿柱則用中空玻璃，具隔音和透光功能，夜間在LED燈的照亮下更令光影璀璨奪目，展露出非一般的廟宇建築文化之美。



◆館內的黃金隧道全長120米。



◆郭建松介紹館內作品。



◆玻璃生產線旁陳列工作坊參與者的作品。



◆藝術家周末在館內舉辦吹製玻璃工作坊。受訪者供圖

緞帶工廠化身「手作天堂」



◆吳世長展示以回收材質製成的緞帶。



◆遊客可在館中體驗為緞帶染色。



◆工人操作機器生產緞帶和織帶。

七彩繽紛的緞帶不僅可點綴禮物，更早已融入每個人的日常生活之中。緞帶王觀光工廠同位於彰濱工業區，工廠深耕台灣逾30年，是唯一緞帶、織帶、飾品一貫作業的真正生產的觀光工廠，園區不僅免門票，更包含18項免費體驗，參觀者不僅可在工廠內見到緞帶的生產流程，了解緞帶的織造學問，還可親手編織及染色，創造出獨一無二的個人緞帶。

緞陽企業董事長吳世長秉持根留台灣、傳承織繡絕活的理念，當內銷訂單隨著產業外移銳減，他不僅積極開拓外銷市場，更將傳統產業轉型，將工廠化身為亞洲首座緞帶博物館。如今吳世長依舊每日堅守前線，為遊客解說生產織帶繁複的過程，也訴說着他一手建立起「緞帶王國」的心路歷程，並積極帶領工廠與各學校合作，集思廣益為緞帶發掘更多呈現方式，「像相機編織緞帶、女孩子的髮夾、鞋帶等，都是緞帶的一種，有同學還想到將緞帶壓入亞克力手鐲中做裝飾花紋。」

環保木皮板化身文創精品

步入卷木森活館，便可見到琳瑯滿目的玩具，原來這些都是利用木皮板製作而成！森活館透過文創區的導覽和解說，帶領遊客穿梭卡通產業知識步道，認識綠色建材，學識關懷環境，保護地球，並了解從木塊到製成品的過程。館內除提供DIY自創產品製作、販售及輕食休憩，更是彰濱第一間親子互動樂園，適合大小朋友共同參與。

據台卷木建材公司總監黃昱哲介紹，公司深耕室內建築裝飾材料多年，產品遠銷至海外，而館內木玩具皆利用無法成為整片建材的木皮板製作而成。他不僅悉心將森活館打造成寓教於樂的基地，更熱心教育及公益，為學校帶去免費生態教育與創客課程「森活小學堂」。



◆黃昱哲在卡通步道內介紹產業知識。

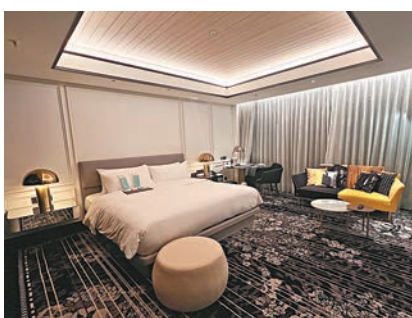


◆親手製作啄木鳥玩具別有樂趣。

◆館內販售的木玩具款式多樣。

從李方艾美酒店開啟台中之旅

李方艾美酒店坐落於富含歷史人文元素的台中市區，臨近台中車站及轉運站，可快速連結至台中高鐵站，便利的地理位置使旅客可輕鬆探索台中市及周邊鄉鎮景點，不啻為開啟台中輕旅行的頗佳落腳點。酒店擁有228間客房與套房，大片的落地窗景讓旅客可在舒適的休憩空間中感受片刻寧靜；新食譜全日餐廳全天候提供豐富多元的各國風味料理，道道精彩；位於23樓的高空健身房可遠眺中央山脈，俯瞰台中市景，並備有桑拿房可供使用；而位於22樓的絢麗廳採無樑柱設計，佔地約8,600呎、樓高6.8米，配置頂級視聽音響設備及270度LED環景屏幕，最多可容納750人，無論工商宴會或是專業會議，皆可帶來創意靈感及視覺感官享受。



◆李方艾美酒店房間裝潢融合時尚與舒適。

鹿港小吃宴 19道美食誠意滿滿

去到彰濱工業區遊覽，怎能不品嚐享譽台灣甚至名揚海外的鹿港小吃宴，此宴又名「鹿溪宴」，除了在地小吃由店家直接上菜外，還邀請大廚到場烹煮鹿港最道地的新菜式。去年12月舉辦的「鹿溪宴」每桌只需4,000台幣（約1,022港幣）便可吃到19道美食，200桌報名額度因超高性價比而迅速額滿。據悉，去年「鹿溪宴」的全新菜式有烏魚金針、蝦丸湯與筍香鹹蛋糕，來鹿港必食的肉包、魷魚肉羹、芋丸、麵線糊、蚵仔煎也會端上桌，連拼盤都是誠意滿滿的烏魚子、野生蝦猴酥、鹽粉蛤與鱈魚，還有排隊都難買的兔仔寮明豐珍生牛舌餅與阿婆麻糬。今年的小吃宴又將有何新菜式？還等感興趣的旅客赴台親自探索。



◆芋丸



◆烏魚子拼盤

◆優格餅乾學院以魔法為設計核心。

美味餅乾開啟魔法之旅

餅乾都有魔法？台灣優格餅乾學院以魔法為設計核心，打造飛天小火車和魔法書牆，關於餅乾的怪奇新知識就蘊藏在文化館的各個角落。遊客不妨走入這座魔法城堡，在誘人香氣中參觀餅乾生產線，再親手製作獨一無二的美味餅乾。



◆導賞員邊講解邊示範餅乾製作流程。



◆魔菇部落館長白慧貞介紹農場內培育的菌類。



◆魔菇火鍋餐廳套餐

科技結合自然 種出美味菇菇

現摘新鮮菇菇打邊爐你吃過未？魔菇部落生態休閒農場以「親子休閒、生態旅遊、樂活美食」為目標，將廢竹材再利用製成竹屑太空包，以優質草種和獨門配方培育虎紋黑美人、杏鮑菇、鴻喜菇、黑木耳、銀耳等多種菌類，將自然導入科技，再以科技回歸自然，藉此推廣有機生活。大家可在農場導賞員的帶領下，一窺草優科技菇類生產庫房，並體驗親手種菇、手作菇菇披薩或餅乾的樂趣，或者坐在寬敞舒適的魔菇火鍋餐廳，享用新鮮採的食材，品嚐各種菇類創意美饌。