

挑戰性感極限 狀態極佳

50歲陳慧琳 勁歌熱舞不氣喘

香港文匯報訊（記者 達里）陳慧琳（Kelly）與盧瀚霆（Anson Lo）昨日到馬場替賽馬活動擔任表演嘉賓，同場還有李佳芯與栢天男出席。Kelly與Anson Lo分別獻唱勁歌娛樂馬迷，論聲勢以Anson Lo的粉絲最厲害，近500位粉紅色「神徒」（Anson Lo粉絲名）包圍了沙圈，不過論唱功還是Kelly較佳，即使連唱兩首快歌也不氣喘，反而Anson Lo唱完一首後就喘氣，要跟粉絲聊天回氣才能唱下一首新歌。



◆ Kelly連唱兩首快歌也不見氣喘。

◆ Anson Lo曾為Kelly的舊歌《打字機》MV伴舞。



身形火爆的Kelly以黑色露腰打扮亮相，她笑言自生育後都未試過穿這樣短的衣服，笑稱昨日試穿來試水溫，但也相信是性感極限，說：「未生前真的很瘦，知道現在沒有可能回到以前，加上這個年紀，平時都是少吃一點，見到瘦了就會開心。」笑指50歲的Kelly連續跳唱兩首歌也不喘氣時，她謙稱道：「兩首歌都很熟，已是手到拿來，不過舞步就是新編排。」有傳Kelly今年會開演唱會，她保持神秘並稱想推出更多新歌後再考慮，不想每次開騷都只是唱舊歌，透露下月將有新歌面世，無論是形象或舞步都會帶給大家驚喜。

提到Anson Lo在Kelly的舊歌《打字機》MV中是伴舞之一，她表示很高興再跟對方見面，記得當年對他的印象是個又乖又愛笑的人，很有可塑性。至於二人有沒有機會再合作，Kelly說：「不知道，如有機會合作當然好，他跳我唱就可以。」

Anson Lo期待與陳慧琳再合作

Anson Lo就表示最近忙於拍戲和睡眠不足，加上腳傷未痊癒，跳舞時未能用盡全力，因為要留力應付拍攝電影的動作場面。人生第一次入馬場的他，笑稱聞到馬匹味和草地味感覺很新鮮，對於爸爸也入場支持他，Anson Lo說：「我有告訴他只唱兩首歌，但他已退休有時間，想多點參與我的工作。」

提到與Kelly再見面，Anson Lo表示很害羞，說：「今日是我入行後第一次正式見她，她說我已經大個仔，她真的好好，不停和我說話破冰，很關心我這個後輩。」對於Kelly表示有機會可以合作跳唱歌，他表示能夠合作當然好，也是他的榮幸。對於未能入圍港台十優歌手名單，Anson Lo未有失望，並說：「Life still goes on（生活仍要繼續），沒有正面或負面的感覺，因為每個頒獎禮都有不同準

則，沒辦法在每個項目都有份，所以不會介意。」

李佳芯就表示很喜歡馬這種動物，覺得與狗一樣很有靈性和懂得與人交流，她小時候曾學過騎馬，但現在要再學就很難，因為騎術學校要排很長時間才有位，而且她的工作時間又難配合。笑問她可以先做馬主時，李佳芯笑道：「我想先做業主，滿足媽媽的願望，其實現在都可以做業主，只是看預算要多少，不過還想再觀望一下樓市，樓市和緣分一樣，不是想最低價就入到，但都有一定留意市況。」

日前李佳芯在社交平台發文分享要保持微笑，令網友擔心她因沒劇拍而不開心，她解釋發文沒有特別意思，希望大家不要對號入座，並透露即將會拍新劇。提到《智能愛人》監製陳翹英表示想等待李佳芯約滿TVB後再合作，她表示未有所聞，可能是監製的客套說話，但也多謝對方欣賞她，並稱與公司的合約還有一段時間才約滿。



◆ 李佳芯與栢天男盛裝出席。



◆ 吳大強笑稱已經帶備紙巾入場。



◆ 多位粉紅色「神徒」到馬場支持偶像。

吳大強認有與TVB斟簽約 黎諾懿曾被兒子窩心話弄哭

香港文匯報訊（記者 達里）由李霖恩監製和做出品人，廖啟智生前主演的電影《世上只有爸爸好》昨日舉行慈善首映禮，善款將撥捐「苗圃行動」支援特殊學習需要的基層家庭兒童。李霖恩多位圈中好友包括黎諾懿、林盛斌一家人、吳大強、張達倫及有份演出的趙詠瑤都有出席。

電影題材講到父親如何面對喪子之痛，入場睇戲的黎諾懿已預計自己會忍不住喊，他說：「自從做爸爸後眼淺了很多，之前看奧運見人拿金牌或有運動員退役，我都會喊到七彩，老婆仲問我係咪同人好熟？沒辦法，人大了變得更感性。」稍後與小朋友做節目的諾懿，也預料自己無法招架小朋友的感動舉止。問到兒子有沒有令諾懿喊過，他說：「一定有，最近他跟我講窩心說話，叫我不需擔心，他將來一定會養我。」

諾懿遊日戰利品是遊戲卡片

諾懿稱早前一家人到日本旅遊，以往會買手信、刀具和拉麵，但現在只幫兒子買遊戲卡片，他說：「見兒子事前做足資料搜集，他只有5歲就做到分門別類，都好難唔幫他買，只好認買玩具答粉絲。」

問到他可想再得其他獎項？Jay直言最想奪得「CASH最佳創作歌手」獎，一圓三連貫夢，獲獎亦是對幕後團隊一個肯定。問他覺得誰是最大對手？他說：「現時唔少歌手都有參與創作，冇認過邊個係最大競爭對手，（可想攞埋『最優秀流行男歌手獎』？）有機會好呀，係咪好貪心？獎項對公司好緊要，但唔會畀自己壓力。」

他表示近日為《全民造星V》擔任導師，錄影工作已接近尾聲，他大讚今年參賽者水準強又有潛質：「我諗住盡量幫佢哋，無論唱歌技巧或者編曲上都畀佢哋意見，我相信佢哋一定得。」

有玩爛的一日，但卡片就有收藏價值，而且升值能力很高，不過都會教他要有自制能力，不能因為喜歡就一直要買。」

吳大強就表示很喜歡廖啟智這種演技好的演員，也有一直追看對方有份演出的戲，並笑稱已經帶備紙巾入場。問到《中年好聲音》決賽後，TVB有否跟他簽約，吳大強說：「我想其他人都有傾，我要看自己有沒有這個能力，雖然有傾過但仍在考慮中，現在要先做好演唱會放下心頭大石，因為演唱會比起比賽更重要，有觀眾欣賞我們一定要做到最好。」對於中年好聲音演唱會加開至三場，吳大強感到非常開心，希望可以再加場演出，但他就大賣關子不透露會唱什麼歌，笑言要留一些懸疑讓大家去猜想。



◆ 由李霖恩(右六)監製和出品的電影《世上只有爸爸好》昨日舉行慈善首映禮。

◆ 黎諾懿自言做爸爸後眼淺了很多。

香港文匯報訊（記者 馬曉芳 澳門報道）五一假期第一天，來自內地和香港的數十名青少年匯聚澳門，共同參加第二屆京港澳青少年音樂藝術嘉年華，大家一見面就熱情交流起來。前晚，三地青少年們在澳門青年交響樂團協會匯合，開始第一場京港澳交響樂合練。昨日上午，三地學生來到澳門演藝學院，共同傾聽京港兩地演奏家的大師課，演奏家們讚嘆青少年們技藝的同時傾力指點，一對一傳授經驗。

此次參加京港澳青少年音樂藝術嘉年華的青少年們來自中央音樂學院附中、香港亞洲青年絃樂團、澳門青年交響樂團等多個院校，《夢橋——獻給大海》、《我的中國心》、《七子之歌》、《黃河》等這些被海內外廣泛傳唱的名曲是青少年們即將聯合表演的曲目。中央音樂學院附中校長、著名大提琴家、京港澳青少年音樂藝術嘉年華藝術總監娜木拉，著名指揮家、中央音樂學院教授楊力到場為合練的青少年們助力。

在澳門期間，多位演奏家面向三地熱愛音樂的青少年開設大師課。在小提琴演奏家姚珏的大師課上，來自內地和港澳的小琴手們在澳門演藝學院表演了多個世界名曲，姚珏認真傾聽完學生們的演奏後一對一進行指正。「你很好，真的很棒，技術和音樂都很棒，你拉琴過程中有什麼問題？」在聽完來自中央音樂學院附中學生小提琴演奏後，姚珏一邊誇獎學生弓速快慢和諧，一邊親自指導學生的手法和力度。在雙簧管演奏家金京春的大師課上，來自內地和澳門的學生同堂學習。金京春在聽完一位澳門學生的雙簧管演奏後，一邊親身示範一邊指導學生需要改進之處。經過一番示範調整，最後在他的示範帶動下，澳門學生的演奏有了明顯的進步。

來自中央音樂學院附中高二的蘇銘萱現場演奏了《伊薩依小提琴奏鳴曲第三號》。她從四歲開始練琴，至今已練習十三年，「特別榮幸能參加姚珏公開課，收穫特別多，姚老師在細節上給了很多悉心指導，蘇銘萱說，「平常我練琴的時候會找一些名家視頻，可以從這些視頻裏找到很多提升之處。拉琴最重要是感覺到快樂，要找到最舒服值得享受的感覺。」

京港澳青少年齊聚澳門大師課研音樂

馮允謙直言想攞「最優秀流行男歌手獎」

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）馮允謙（Jay）昨日到荃灣為商場周年活動任表演嘉賓，並即場獻唱多首新歌，獲大批歌迷到場支持。入行11年的Jay近日首度獲港台頒「優秀流行歌手大獎」，令他開心又感恩，他直言有機會都想攞「最優秀流行男歌手獎」。

早前在紅館舉行了三場個唱的Jay，近日獲港台《十大中文金曲》頒發「優秀流行歌手大獎」，首度獲該獎的Jay大感意外，他笑說：「完全估唔到，因樂壇有唔少欣賞嘅歌手，如陳奕迅同容祖兒都得到呢個獎，自己能躋身十大好難得，非常開心，好感恩，因為獎項意義大同具有肯定性，我會做好音樂報答粉絲。」



◆ 馮允謙的事業發展愈來愈好。

黎燕珊 陳倩揚 黃婉曼 偕基層家庭預祝母親節

香港文匯報訊 黎燕珊、陳倩揚及黃婉曼等昨日參與慈善活動，與逾百位基層家庭一起製作鮮果撻預祝母親節。三位星級媽媽炮製果撻大受歡迎，小朋友們見星級媽媽的精美製作很興奮，豎起手指讚好。

問到三位星級媽咪會怎樣慶祝今年的母親節？黎燕珊表示，仔女很有孝心，她5月20日生日，仔女會請她去日本旅行慶祝；陳倩揚最近由加拿大返港籌備即將推

出的食譜，亦抽空支持今日的母親節活動，她說自己就做了珊姐子女的角色，母親節會請父母到日本旅行，自從做了媽媽有自己家庭，就很少機會跟父母一起旅行，所以很興奮可以跟父母三人行去旅行；至於黃婉曼就話女兒現時3歲，母親節期間生日就4歲了，而她近年她心態改變，所以母親節當日帶女兒去「放電」，簡單過便滿足。



◆ 陳倩揚、黎燕珊及黃婉曼與逾百位基層家庭一起製作鮮果撻。

◆ 參加第一屆京港澳青少年音樂藝術嘉年華的學生們在澳門開設第一場交響樂合練。馬曉芳攝

