



◆最受大學生歡迎年度女演員榮譽由奚美娟(左)獲得，她曾經在第一屆大學生電影節獲得最佳女演員榮譽。



◆朱一龍(中)獲最受大學生歡迎年度男演員榮譽。

容祖兒 Twins 為第30屆「大影節」高歌

朱一龍 奚美娟 成 最受大學生歡迎演員

香港文匯報訊(記者馬曉芳北京報道)北京國際電影節·第30屆大學生電影節「青春之夜」榮譽盛典昨晚與觀眾見面。本屆大學生電影節以「向光而立」為主題，聯動全國50餘所高校，共同為年度優秀國產影片及學生原創作品發出了屬於青年的聲音。近千名電影業界、學界代表在位於北京東城的中山公園音樂堂共同見證光影時刻，8項最受大學生歡迎榮譽現場揭曉。

三十多年來，大學生電影節(簡稱「大影節」)和中國電影一起成長，共同見證着光影力量蓬勃生長。在當晚的「青春之夜」榮譽盛典上特別設計了「拾光之旅」情景講述環節，回憶大影節的青春往事。黃會林、奚美娟、王俊凱、藍羽帶來了情景講述《拾光之旅·歲月之光》，奚美娟深情追憶了獲得第一屆大影節最佳女演員時從黃會林手中接過榮譽的情景，青年演員代表王俊凱表達了屬於青年電影人的青春宣言。張藝謀、尹昉、藍羽用一串串數據展示了大影節三十年來的成績，鼓勵更多青年在影視領域綻放青春色彩、描摹新輝煌。

奚美娟隔30年再獲獎
憑借在電影《人生大事》中顛覆以往的表演，演員朱一龍獲得了最受大學生歡迎年度男演員榮譽。盛典現場，朱一龍從演員萬茜、顏丙燕手中接過榮譽，並表達了對主創團隊與觀眾的真摯感謝。最受大學生歡迎年度女演員榮譽由《媽媽！》中飾演女兒的奚美娟獲得，演員倪萍、陶紅揭曉榮譽。曾經在第一屆大影節獲得最佳女演員榮譽的奚美娟時隔三十年再獲大影節殊榮，在現場，她拍下一張與三十年前同樣角度的照片表達對往昔的追憶與對大影節的深厚感情。
導演張藝謀獲得最受大學生歡迎年度導演榮譽。榮譽由導演霍建起、大學生電影節創始人黃會林現場揭曉，由電影頻道節目中心總編輯張玲與中共北京市東城區委書記孫新軍頒發。張藝謀導演表達了青年大學生觀眾的感謝和對中國電影未來的美好希冀。
最受大學生歡迎年度藝術探索影片榮譽由《深海》獲得，演員李乃文、郭曉婷為影片製

片人、光線彩條屋影業總裁王競，執行導演金大勇頒發榮譽。王競、金大勇感謝大學生對影片的認可，表示今後將在藝術探索的道路上繼續前行。最受大學生歡迎年度處女作榮譽由《宇宙探索編輯部》獲得，演員袁姍姍，編劇、導演董潤年為導演孔大山頒發榮譽。最受大學生歡迎年度編劇榮譽由《宇宙探索編輯部》編劇王一通、孔大山獲得。演員呂一、李光復頒獎。兩位編劇表達了對影片團隊和大影節的感謝。

惠王軍獲年度新人榮譽
電影《撥浪鼓咚咚響》中飾演荷仁的演員惠王軍獲得了最受大學生歡迎年度新人榮譽，演員林允、王德順為其頒發榮譽並送上祝福。最受大學生歡迎年度影片榮譽由《流浪地球2》獲得，導演胡敬、演員陶玉玲揭曉獎項，中影股份製片公司副經理、昔日的北師大學生章慧霞代表主創團隊從文化學者、北京師範大學藝術學學術委員會主任、首都文化創新與文化傳播工程研究院院長于丹手

中接過榮譽。
此外，本屆大學生電影節學生原創作品推選環節也登上了「青春之夜」的舞台，第23屆國際大學生原創影片、第九屆青年優秀劇本推選以及2023年度大學生影評推選榮譽獲得者代表上台接受榮譽，展現電影新秀的蓬勃創造力與新銳視角。導演張大磊、演員蔣夢婕、導演章家瑞、演員周波為學生代表授予表彰，與大學生們一同見證屬於青年電影創作者的榮譽時刻。
Twins在大學生電影節三十周年之際演唱《下一站天后》，歌唱青春，歌頌未來。容祖兒以一曲《春生》呼應大學生電影節在30年前的春天誕生的情景，也喻示着在如今更加廣闊的新征程上，年輕人大有為的春天來了，電影人蓬勃創作的春天來了。許魏洲演唱了本屆大學生電影節「光影青春」入選影片《中國乒乓之絕地反擊》的歌曲《光榮之路》。一段貫穿中國電影數十年的青春光影長廊在舞台上鋪展開來，在永恆的青春光影中傳遞無盡的溫暖與美好。

決心腳踏實地做好表演 周吉佩不忘感激黎瑞恩
香港文匯報訊(記者達里)出爐《中年好聲音》冠軍周吉佩(古吉)日前接受許文軒(Edmond)主持的《Star Talk》節目訪問，暢談獲獎後的感受及展望，加入演藝圈後的高低起伏，走出情緒低谷的經過，並按主持要求列出《中年好聲音》3位值得學習的對象吳大強、龍婷及文舜儀。
周吉佩最佩服年屆71歲的吳大強依然精力旺盛，即使綵排到凌晨時分仍然很有風采和瀟灑，有時其他人爭取時間休息時，他反而會在電視城內四圍行。至於龍婷，古吉最欣賞對方有自信、有想法及了解自己，而文舜儀就很有正向思想，古吉說：「她面對不好的評語時都可以好從容，例如她被人話對眼生得好理，仲特登張相擺出來笑自己，我好佩服她EQ，她跟我說做生意都經歷不少風浪，這些只是小事。」提到相識十多年並一起成長的好友曹敏賢，古吉笑指對方在他於《中年好聲音》獲獎時激動到喊，當年他與太太結婚時也一樣哭成淚人，甚至比他太太更愛哭。
早在21歲已參加歌唱比賽入行的古吉，在圈中經歷三起三落，坦言年輕時未有做好藝人的心理準備，在推出一張唱片後就與公司結束合作關係，他形容當時是人生第一次夢醒。之後，古吉與音樂發燒友組成樂隊sp'ACE，雖然曾簽約唱片公司並有開騷，可惜最終因意見不合要解散，令古吉再度陷入事業低潮，身心也出現問題，他說：「有日我站在窗邊，覺得自己人生很失敗，做什麼都不順，我問自己還要堅持做什麼。又有一日我臨睡前突然覺得好像有人用手壓住我個心口，完全喘不過氣來。」當古吉意識到已有問題時，幸有家人的支持及陪伴才走出陰霾。

贏《中年好聲音》後再遇低潮
直至贏得《中年好聲音》冠軍後，想不到古吉會有第三個低潮，原來他一直被受爆冷傳聞困擾，影響他自信甚至失眠，他說：「我沒有被擊倒，已經見慣風浪，所以會立定決心把現在做好，以前初出道好天真，覺得25歲要有自己的演唱會，當年我得21歲，又想幾時要買到樓。現在我沒有想太遠，也不會想有沒有人鍾意自己，反而要先做好表演，腳踏實地。」古吉感激粉絲「吉士粉」一直在鞭策他，更不忘感謝黎瑞恩，說：「她經常教我很多事，教我做人要謙虛和準時，當年又給機會sp'ACE在紅館唱我們的歌，我想人生再無可能有這個機會。」
提到太太，古吉笑稱比賽初期太太是沒有來過錄影廠，甚至對他參賽也是零反應。直到古吉得到「復活」機會，太太態度才由冷淡轉為支持。笑問太太是否典型「口不對心」的人，古吉大反應道：「不用幫她講好說話，她是覺得原

與關楓馨父女真情剖白 關禮傑自揭不想女兒入行
香港文匯報訊(記者達里)全新旅遊節目《同屋企人去旅行》先後邀請關禮傑與關楓馨、袁偉豪與張寶兒、林溥來(Patrick Sir)與太太關宛珊及兒子Preemo，三組家庭放假去旅行，享受吃喝玩樂，創造美好回憶。而且他們各自有一個主題行程，關氏父女去惠州享受宅度假，Patrick Sir一家三口就到廣州體驗親子遊，而袁偉豪與張寶兒兩公婆則遊潮汕。
首周播出的行程是關禮傑與女兒關楓馨到惠州宅度假，原來也是他們第一次兩父女去旅行，從行程中見他們先體驗中式High Tea、海灘越野車、遊水東街夜市、浸溫泉看煙花以及出海玩帆船等。而中式High Tea體驗尤其特別，用炭爐煲茶之外，更將英式下午茶常見的糕點轉為中式糕點和水果等，兩父女吃得興起時不忘打卡留念，關楓馨更取笑爸爸擺甫士老土兼拍照技術麻麻，取景角度完全錯誤。到晚上兩父女就換酒杯底互相盡訴心中情，關禮傑問女兒：「你在娛樂圈中覺得關禮傑這三個字是否一種負擔和壓力？」關楓馨回答時就真情流露露感，而傑哥也坦言當初不想女兒入行，說：「記得你問過我，可不可以選港姐入行，當時我應承可以，但我內心其實是不願意的。」
第二集節目就由關楓馨為媽媽調製獨一無二的香水，可惜最終的成品連她也覺得難頂，她笑道：「主要都是爸爸聞，所以不緊要。」製作香水期間，傑哥笑指女兒有個古怪花名「鼻毛公主」，並解釋道：「以前我好鍾意整蠱女兒，又講鼻腳又講鼻毛，所以幫她改了個名叫鼻毛公主。」節目尾聲時，關禮傑兩父女在沙灘上分享此行感受，傑哥坦言感覺到女兒成長了，兩父女的默契亦增進不少，傑哥更準備了親手製作的神秘驚喜送給女兒，更令關楓馨感動得淚灑當場。

張藝謀中獲最受大學生歡迎年度導演榮譽。
來仲有人欣賞我，態度才有180度轉變。」
至於決賽當晚表演的《跳舞街》，古吉稱原來是變陣更改了歌曲，說：「本身我打算彈電結他獻唱《紅色跑車》，我問自己點解要咁保守，其他人都會突破自己，覺得自己要試一次完全沒試過的，才對自己有完整交代，所以我跟製作組講要搏盡無悔，就算不行我都要試。」

Twins演唱《下一站天后》
林允現身第30屆大學生電影節閉幕紅毯。馬曉芳攝

- 第30屆大學生電影節青春之夜榮譽名單**
- 最受大學生歡迎年度影片：《流浪地球2》
 - 最受大學生歡迎年度導演：《滿江紅》張藝謀
 - 最受大學生歡迎年度女演員：《媽媽！》奚美娟
 - 最受大學生歡迎年度男演員：《人生大事》朱一龍
 - 最受大學生歡迎年度編劇：《宇宙探索編輯部》孔大山、王一通
 - 最受大學生歡迎年度新人：《撥浪鼓咚咚響》惠王軍
 - 最受大學生歡迎年度處女作：《宇宙探索編輯部》
 - 最受大學生歡迎年度藝術探索影片：《深海》

黎瑞恩曾給機會 提按周吉佩
周吉佩(古吉)日前接受許文軒(Edmond)主持的《Star Talk》節目訪問，暢談獲獎後的感受及展望，加入演藝圈後的高低起伏，走出情緒低谷的經過，並按主持要求列出《中年好聲音》3位值得學習的對象吳大強、龍婷及文舜儀。
周吉佩最佩服年屆71歲的吳大強依然精力旺盛，即使綵排到凌晨時分仍然很有風采和瀟灑，有時其他人爭取時間休息時，他反而會在電視城內四圍行。至於龍婷，古吉最欣賞對方有自信、有想法及了解自己，而文舜儀就很有正向思想，古吉說：「她面對不好的評語時都可以好從容，例如她被人話對眼生得好理，仲特登張相擺出來笑自己，我好佩服她EQ，她跟我說做生意都經歷不少風浪，這些只是小事。」提到相識十多年並一起成長的好友曹敏賢，古吉笑指對方在他於《中年好聲音》獲獎時激動到喊，當年他與太太結婚時也一樣哭成淚人，甚至比他太太更愛哭。
早在21歲已參加歌唱比賽入行的古吉，在圈中經歷三起三落，坦言年輕時未有做好藝人的心理準備，在推出一張唱片後就與公司結束合作關係，他形容當時是人生第一次夢醒。之後，古吉與音樂發燒友組成樂隊sp'ACE，雖然曾簽約唱片公司並有開騷，可惜最終因意見不合要解散，令古吉再度陷入事業低潮，身心也出現問題，他說：「有日我站在窗邊，覺得自己人生很失敗，做什麼都不順，我問自己還要堅持做什麼。又有一日我臨睡前突然覺得好像有人用手壓住我個心口，完全喘不過氣來。」當古吉意識到已有問題時，幸有家人的支持及陪伴才走出陰霾。

Sammi大晒弗弗身材，狀態大勇
香港文匯報訊(記者梁靜儀)鄭秀文(Sammi)昨日宣布將於7月假紅磡體育館舉行《You & Mi 鄭秀文世界巡迴演唱會香港站 2023》8場個唱，Sammi相隔3年再開個唱，今次亦是她第11次在紅館開個唱。早前Sammi演唱會海報曝光，身穿有型性感服飾，大晒弗弗身材，狀態大勇，連她本人都表示好滿意。
對於今次演唱會海報拍攝，Sammi非常期待，心情又興奮又緊張：「好希望拍到一輯好理想嘅海報，無論概念、造型、服飾、攝影，甚至耳環都好講究，帶出不一樣感覺畀觀眾。」她還透露事前認真做了一些功課：「我睇攝影前做好皮膚護理、瞓好啲等基本準備，今日影海報呢條裙確實有少少難着，因為剪裁特別又好多元素，有舞台感、高貴感，仲有啲Punk，一套衫有咁多元素，好特別，所以我都要做好身形管理。結果無問題，已經過咗一關啦，我好滿意！」

飲食不再過於節制
身材一向弗弗的Sammi，承認以前飲食比較節制，現在心態較隨意，不變的是堅持勤做運動。她說：「我試過168(每天8小時進食)，甚至204(每天4小時進食)，但有時好想吃都會照食！現在我好隨心，無限定一個食嘢方式。如果需要着衫修身啲，就飲食檢點啲，如果衫鬆鬆啲，我有時會一日食三餐，最緊要做運動，食多啲都唔怕！」她笑言完成海報拍攝，終於可以開懷放鬆一下。
對於7月紅館演唱會，Sammi十分重視每項細節，除了唱歌部分，如何呈現不一樣的演繹方式都好重要，她估計來睇演唱會的歌迷，心目中對這方面都有要求，希望睇到更多元素。而服裝造型方面，她一向都好鍾意着靚衫，好鍾意Fashion，所以這方面一定不會缺少。至於歌曲和音樂部分，Sammi亦想做些不同元素：「我同音樂監製梁基爵多年來夾得好好，我哋都想做到多聽嘢和睇，我好鍾意一個演唱會內有不同元素，亦都係我自己做演唱會嘅方向。」

鄭秀文以有型性感造型 為7月紅館騷拍攝海報
Sammi大晒弗弗身材，狀態大勇。

關禮傑與女兒關楓馨到惠州宅度假。



◆Sammi大晒弗弗身材，狀態大勇。