



陳曉華直指拍檔何廣沛是渣男？

吳偉豪

自信「錢途」能趕上爸爸

香港文匯報訊（記者子棠）馬德鐘、陳煒（煒哥）、吳偉豪、賴慰玲、陳曉華（Hera）、蔣家旻、游嘉欣、丘梓謙、李成昌、江嘉敏、翟威廉等演員聯同監製林志華昨日為無綫新劇《非常檢控觀》（暫名）舉行拜神儀式。拍大合照時，煒哥和賴慰玲客氣地禮讓對方企C位，最終由馬德鐘和煒哥站在監製左右、突顯地位。劇中與何廣沛飾演一對的Hera稱現在見到對方前面就憎到後面；而吳偉豪被高層曾志偉指「錢途」不及父親吳大強，他替父親高興之餘，自己也有信心能追得上。

煒哥與馬德鐘一同受訪時，談及跟賴慰玲玩中位的禮讓，她稱因劇中賴慰玲、馬德鐘及吳偉豪是查案「鐵三角」，所以想讓三人站在一起；而她與馬德鐘的關係就相當錯綜複雜，並且憎恨對方。馬德鐘解釋與煒哥分別飾演檢控官和律師，曾經拍過拖，結果煒哥又嫁給了自己的哥哥，因此既是同事、舊情人，又是家人，雖然表面沒事，但暗裏不和，加上工作崗位對立，經常借意在工作上爭執。

馬德鐘陳煒認難記法律詞彙

提到要背誦法律詞彙不簡單，馬德鐘與煒哥認同最難的是記對白，因為必須要講得清楚，更不能改任何用語，還因有8個個案之多，不諳言時有NG，但大家都會體諒。繼而又大讚能與一班新一代的演員合作很開心，大讚個個表現都非常好，令拍攝相當順利。

吳偉豪和Hera在劇中分別與游嘉欣及何廣沛有感情線，而二人的交接位是Hera被吳偉豪改變了愛情觀。Hera表示與何廣沛已四度合作，好處是彼此熟悉，不過今次扮演的夫妻，是常遭對方瘋狂式的欺騙及語言暴力，甚至會大打出手，因此有激鬥的場面，以致每次拍完都覺得好辛苦和委屈。問到現實中有否遇過渣男？Hera不停大笑掩飾尷尬，繼而扯開話題說：「大家都應該有遇過，以前遇上語言暴力會駁嘴，現在人長大了會冷靜處理。（遇過最深刻的渣男是誰？）現在最深刻的是何廣沛，見到他前面憎到後面！」

吳偉豪游嘉欣演冤家情侶

吳偉豪稱跟游嘉欣亦是第三次合作，劇中是飾演一對狗咬狗骨的冤家情侶，不管是追求或親熱戲皆由女方做主動，但都是點到即止。談到父親吳大強憑《中年好聲音》人氣高企，就連曾志偉也睇好父親「錢途」勁，多過個仔；對於輸給父親，吳偉豪謂：「父親的確有一定實力，睇好父親是好事，睇好我都好，我不會用輸字形容，仲有時間追得上。」



◆新劇《非常檢控觀》昨日舉行拜神儀式。



◆馬德鐘與陳煒認為今次最難的是記對白。



◆陳曉華(左)與游嘉欣均是無綫力捧小花。



◆對於父親吳大強「錢途」勁，吳偉豪也不認輸。

出任有線CEO 杜之克首要招攬人才創新節目

香港文匯報訊（記者阿祖）有線寬頻通訊有限公司於本月2日宣布，資深傳媒人杜之克獲委任為執行董事，並將於6月3日起接任行政總裁（CEO）一職。而杜之克加盟有線後昨日首晤傳媒，他表示自己正式上班才3日，但心願是把香港本土平台做好，與現有及新加入同事一起創造新面貌給觀眾認同。

杜之克指他曾於20年前在有線任職，今次獲有線副主席曾安業邀請，他也很开心再於這裏工作。談到要創新面貌，有線未來會否增加製作本地劇集？杜之克直言一定會：「我們的新聞已經廣泛覆蓋，但其他節目數量不多，而香港觀眾好成熟，也有太多選擇，如果不是本土息息相關的節目，也不特別需要睇你，香港媒體一定要做出息息相關，自家製作也要多方向。」提到下一步計劃？他表示要先認識公司同事，再要清楚公司資源有什麼需要補充和更新，這是很大工程，也必先利其器，所以計劃要容後才公布。

將自家製作發展到線上線下

不過有線覆蓋範圍不高，形象又夠正面貼地，如何做到讓更多觀眾認識？杜之克回應說：「副主席找我時講了三大方向，第一要做好新聞品牌，第二要將自家製作發展到線上線下，要有能力做出來，即要轉型，第三要向區域發展，現大灣區甚至整個東南亞也有很多發展空間。」他透露，其實有線的廣播覆蓋率已達九成，香港有九成大廈和屋苑也看得到，亦已經密鑼緊鼓籌備新節目內容。會邀知名紅星來打頭炮？杜之克坦言參與的人有可為及值得的也會去接洽，因世界好闊，已經離開一台獨大的世界。

需知名藝人參與節目推高收視

最近鄭裕玲主持的旅遊節目，據稱製作費高達7位數，往後的節目又能維持這金額水平？他指不同節目有不同成本和模式去製作，要合理投資，也要市場接受和觀眾支持，也要廣告商認同，所以發掘新人也要有知名偶像：「我們是收視基礎不高的平台，需要叫座力的藝人參與，希望之後昇到大家驚喜。」會否也辦選美或造星比賽？他表示沒去限制，什麼形式都可以搞，總之要創新和招攬人才去做好。至於有傳周柏豪及楊千嬅合作拍劇，會令人聯想再一次《多功能老婆》組合？他表示未有這事，但也可以考慮，因合作空間好大。

杜之克跟余詠珊同是無綫舊將過檔有線，現會否是舊瓶新酒將TVB一套搬過來？杜之克否認說：「我在電視界工作30年，最後10年才入TVB，我本身無TVB出身情結，而我20年前已在有線，不同公司有不同屬性，要針對公司屬性去做，所以一定不會將大台的搬過來，也沒這空間。可能大家會講又是同一班人，我認我們老了，現不是自己做幾多，而是我們可以搵到幾多不同年齡層的同事去創作，發揮團結作用，最新鮮、最有創意的我一定不會是我想出來，只是執行去推動更多新創作，好多節目也是外判，無論外判還是自家製作也是同一個邏輯，希望把節目做好，獲觀眾受。」對於余詠珊的製作毀譽參半，又如何評價？他表示好製作不一定有好效果，但好製作成功機會一定大於不好的製作，當然也要看天時地利人和：「我也一樣有些非常失敗的製作，不可以一個製作判生死。」



◆杜之克加盟有線後昨日首晤傳媒。

容天佑彎腰救麥玲玲顯功架

香港文匯報訊（記者達里）踏入結局周的《法言人》法庭個案依然滾滾，其中由麥玲玲特別演出貴婦「白小姐」，劇中她因有錢多到沒地方用，去學跳舞時被騙去2,000萬，遂要求馬國明替她討回公道。每當麥玲玲現身律師樓，兩度妨礙容天佑收工去拜祭亡母，二人因而結怨，幸最後天佑在混亂中勇救玲姐，二人關係來個大逆轉，麥玲玲更收了天佑做契仔。

容天佑憑性格單純、坦率又熱心的角色成功入屋，劇集中更施展一招「彎腰救美」技驚四座。曾獲《功夫新星》香港區三甲的天佑笑道：「動作又不是特別難的，因為無論如何我都一定要接住玲姐，接不到就大鑊。不過玲姐身手超級靈敏，穿上高跟鞋要彎腰下來都難不倒她，果然厲害。」麥玲玲姐就笑稱最怕自己太重會弄傷天佑，說：「其實事前試位試了好耐，他有叫我放心責落他身上，他又真的幾有功架，有練過拳腳功夫，所以反應幾好。」

麥玲玲出動私伙名牌演貴婦

而麥玲玲的私伙名牌手袋也吸引到觀眾注意，她笑稱很多朋友都截圖傳給她，說：「因為我好少演這種角色，都是家豪哥（監製）畀最多機會我去做不同的角色。」為了認真做好「白小姐」，麥玲玲有遷就劇組再安排其他工作，她一身服裝及手袋均出動私伙上陣，套裝更是開劇前已找設計師度身訂做，表示自知不是藝人標準身形，所以決定由自己去安排服裝。至於私伙價值多少？麥玲玲笑道：「拍攝要認真，角色是個有錢人，沒理由穿得求其，最重要符合角色。」麥玲玲希望角色一身打扮，讓觀眾看到不會第一時間認為她是



◆容天佑施展「彎腰救美」技驚四座。



◆麥玲玲特別演出貴婦「白小姐」。真人，對於名牌手袋大受歡迎，她笑稱有提議馬國明買一個同款送給湯洛雯，可是對方卻說千萬不要，擔心未婚妻會以為他做錯事。

周吉佩辦慶功宴請百名粉絲食飯

香港文匯報訊（記者達里）出爐《中年好聲音》冠軍周吉佩昨日到電台接受節目訪問，他表示比賽雖然已完結有兩星期，但他心情仍然很興奮，有數晚開心到失眠，感覺十分夢幻和難以置信。

得獎後頻頻受訪的周吉佩，坦言回想起十多年前初出道時的情況，說：「有少少似以前做新人，不斷做很多訪問，現在自己經歷多了，有更多內容可以傾談，待人接物方面也比以前有進步。」周吉佩稱得獎後其實最想要多謝太太和外父、外母，因他參賽期間太太要幫手打點，一對子女要交由外父外母照顧，所以目前就請他們吃

大餐，順道慶祝母親節。周吉佩笑稱沒有忘記粉絲的支持，已約好慶功宴招待近百位粉絲，並說：「因為自己一早應承了，得獎就會請粉絲吃飯，不介意要破費，最重要大家吃得開心。」已成立歌迷會的周吉佩，表示正與太太一起學習如何管理歌迷會，笑問太太是否也是唱得之人，周吉佩笑道：「太太識唱但會很緊張，其實我只聽過她唱一次歌，因為我們是同一天生日，記得有一次她喝多了就唱起歌來，現在要她再開金口就好難。」本身有正職的周吉佩暫時會兩邊兼顧工作，但會考慮是否將重心搬回幕前，現在要專心應付之後的3場演唱會，完成後才再去計劃。

唐貝詩為慈善日插百盆花 莊錕敏母親節飛大馬陪母

香港文匯報訊 母親節將至，藝人唐貝詩（Lydia）日前發起插花慈善工作坊為一群弱勢及邊緣家庭籌款，邀來莊錕敏、區文詩、鄭伊娜、蔡頌思和陳雅麗等到場支持。當日一眾嘉賓們與一些受惠家庭即席共同體驗插花藝術，並為即將臨臨的母親節準備一盆DIY手作花作為愛心禮物，別具意義。

Lydia表示今次想令多一些家庭受惠，一日內由早上到晚上共舉辦了四場插花慈善工作坊：「今次慈善活動順利舉行多得工作夥伴、合作花店、教會友人一班人一齊協力。大家都想多啲人受惠，插多啲花宜揚籌款訊息，所以呢日一共插咗逾一百盆花。母親節前希望更加多有心人訂購，可以籌多啲善款。」今年母親節正日，Lydia不在香港，會提前跟家人慶祝，將親手插的慈善花送給家中偉大的女士，就是媽媽和婆婆。

現時身在泰國做跨境直播帶貨的莊錕敏於出發前趕得及參與這次有意義的活動，指今年母親節可以親手插盆花給媽咪。她更會於母親節飛去馬來西亞陪媽媽一齊過，認為年人紀念日愈應該多花時間陪伴家人。



◆唐貝詩(中)獲蔡頌思(右)和陳雅麗到場支持。

◆莊錕敏指今年母親節可以親手插盆花給媽咪。