



# 七年前參加寶島大學生赴陸實習改變人生軌跡 「90後」台青掘金大陸物聯網



遠程監測到燃氣洩漏後自動報警，並通過門窗聯動系統自動打開門窗透氣，從而避免發生煤氣中毒事故——這是蘇州玖竹信息科技有限公司開發的智慧燃氣平台的一個應用場景，目前已廣泛應用於四川、深圳、蘇州等地燃氣公司，涉及1,000多萬燃氣用戶。

玖竹科技是一家主要從事物聯網雲平台開發和後期維護的高新技術企業，創始人是一位「90後」台青林芝羽。這位外表文弱的台灣女孩坦言，當初完全沒有想到，七年前到江蘇昆山實習的經歷徹底改變了自己的人生軌跡，讓自己在這裏實現了實習、就業和創業的「圓夢三部曲」。

◆香港文匯報記者 賀鵬飛 昆山報道

2016年，即將大學畢業的林芝羽偶然在網上看到，大陸多個城市推出專門針對台灣大學生的暑期實習活動。在身為台商的父親建議下，她最終選擇了有「小台北」之稱的昆山，成為第一批參加「圓夢鹿城」台灣大學生暑期實習活動的一員。

## 這邊有廣闊發展空間

林芝羽的實習單位是昆山一家台資酒店，她在企劃、銷售等多個部門輪轉實習了半年時間。「本來是想實習一結束就回台灣，沒想到一來就留下來了。」她說，實習期間結識了很多在昆山打拚的兩岸青年朋友，讓自己感受到這邊不僅有整體向上的奮鬥氛圍，還有廣闊的發展空間。

「留在台灣的話，可能會覺得沒有奮鬥感，大家常常會討論一些哪邊的美食好吃之類的话题。但是昆山這邊的小夥伴常常會討論一些類似新能源產業方向的話題，讓我覺得留在這邊會更激勵自己前進。」林芝羽坦言，因為上述原因，實習結束後最終決定留在昆山工作，工作單位是台灣電電公會昆山代表處，主要負責對接台資企業。

在工作過程中，林芝羽認識了一些物聯網行業的大陸朋友，當時大陸物聯網產業方興未艾，這讓她也萌生了在這一領域創業的想法。在進行半年市場調研和產品設計後，林芝羽和大陸夥伴一起創立了玖竹科技。其中，林芝羽主要負責公司運營和市場推廣，技術研發則由原本就從事物聯網行業的大陸夥伴負責，從而實現優勢互補。

## 公司成功申請多項專利

玖竹科技的業務主要是運用物聯網技術，為客



◆林芝羽 香港文匯報記者賀鵬飛攝

戶提供基於場景及行業制定的智慧化解決方案，產品涉及燃氣、供熱、水務等公共事業的智慧平台開發，以及智慧園區運營等。公司成功申請了多項實用新型專利和軟件著作權，並被認定為江蘇省高新技術企業和江蘇省民營科技企業。

針對一些燃氣公司信息化能力分散的痛點，玖竹科技開發的智慧燃氣平台不僅能實現遠程抄錶、在線繳費等功能，而且通過在燃氣管網及用戶家中加裝相應的傳感器，實現了對管網和用氣的實時監測，一旦發生燃氣洩漏即可遠程關閉燃氣閥門，並將加裝了自動裝置的門窗打開。這一平台在四川成功應用後，很快就拓展至全國各地，受到燃氣公司和用戶的廣泛好評。

同時，玖竹科技開發的智慧園區平台通過對產業園區的物業管理、水電氣和能耗等相關數據的採集分析，幫助解決一些耗人耗時的痛點，並消除一些安全上的隱患，實現園區的智能化管理。這一平台也已在昆山、南京和四川綿陽等多個城市的產業園區落地應用。



◆林芝羽(右三)和其他創業台青一起參加首屆長三角兩岸青年創新創業大賽。受訪者供圖

## 惠台政策扶持起家 扎根昆山備感安心

香港文匯報訊(記者 賀鵬飛 昆山報道)在創業過程中，林芝羽得到很多惠台政策的扶持。例如，玖竹科技初創時期享受了兩年免租金的扶持，還有15萬元人民幣的創業補貼。隨著公司的發展壯大，相關部門也及時幫助解決了貸款融資等問題。林芝羽表示，這些政策措施對玖竹科技的成長起到了關鍵的作用。

工作之餘，林芝羽還積極參加社團活動，主動融入當地生活。年紀輕輕的她被推選為昆山市台協會副會長兼文宣媒體委員會會長，經常和其他台青一起參與公益愛心活動。例如，新冠疫情爆發期間，她和台青小夥伴們來到高速公路口，將一杯杯奶茶送至防疫人員的手中，在寒冷的冬夜溫暖了公安民警和醫護人員的心。

「不管是工作還是生活層面，我覺得昆山這個城市讓我很有安心感。」林芝羽說，這讓自己決心扎根昆山。因此，在繼續深耕物聯網之餘，她去年和今年又在昆山相繼投資開設了兩家春奶茶店。

## 「來大陸拚出更多道路」

作為第一批到大陸實習的台灣大學生之一，林芝羽鼓勵台灣的學弟學妹們有機會一定要來大陸感受一下。「並不是說來了馬上就要決定是不是留在這邊，而是來發現更多

的可能性。」她說，自己在來大陸實習之前也根本沒想到會留在這裏就業，更沒想到後來會創業，但是來了之後就會發現這裏有更多的機會和更大的空間。

因此，林芝羽希望台灣的學弟學妹們來大陸之前不要有先入為主的觀念或想法，而是來實地了解以後再做決定。「就好像拼圖一樣，來大陸後可以拚出更多的道路來。」她說道。



◆林芝羽在昆山「寶島又一村」文旅商業街投資開設的注春奶茶店。香港文匯報記者賀鵬飛攝

# 深圳文博會設「一帶一路」展區 外國參展商冀滿載而歸

香港文匯報訊(記者 郭若溪 深圳報道)7日至11日，第十九屆中國(深圳)國際文化產業博覽交易會(以下簡稱「文博會」)在深圳舉行。今年，正值中國提出「一帶一路」倡議10周年，本屆文博會的「文旅消費節·一帶一路國際節」，邀請「一帶一路」沿線國家和地區參展，線上線下展示10年以來中外文化合作成果。不少海外參展商表示，文博會為世界各國的文化和貿易搭建了平台，幫助他們結識了很多中國和世界各地的顧客，期待能在文化和設計領域與內地有更廣闊的合作空間。

## 加大吸引借鑒中國展商推銷模式

「文旅消費節·一帶一路國際節」面積達2萬平方米，有來自50多個國家和地區的超300家海外展商入駐，海外參展商的數量和質量，都創歷史新高。眾多海外展團帶來頗具異國風采的文化展品、飾品，可謂琳瑯滿目，引得遊客們不時駐足、不時議論紛紛。香港文匯報記者發現，參加展覽的各國展商，均是將自己國家最有底蘊的商品、藝術品一一展示，不僅如此，還有的借鑒了中國展商的介紹模式，採取了體驗、優惠的模式吸引參觀者，甚至聘請了中文翻譯大力推廣宣傳，以增加藝術品和商品的渲染力，促進銷售。

印中經濟文化促進會秘書長薩奇夫是文博會的老朋友，從2015年首次進入文博會「一帶一路」館開始，薩奇夫從未缺席過他眼中這個「最漂亮的展會」，即使疫情防控期間，他也在線上逛一逛雲端上的文博會。「我對中國傳統手工藝的文化衍生品特別感興趣，比如用中國傳統技藝做的布包和鞋子，以及用傳統燒窯技術做的現代餐具。我覺得都非常有趣，對我們也很有借鑒意義。」

來自巴基斯坦的SHEIKH ARSHID RASOOL是文博會的新朋友，開展兩日來，他每天都熱情地為參展觀眾展示和介紹純手工編織的掛毯。「文博會吸引了來自世界各地的人們聚集於此，每個人都很興奮，也都很盡力，我希望能向世界展示我們獨特的藝術和文化。」他表示，在過去幾年間，很多合作交流都減慢了，但現在已經恢復如常，因此更期待通過文博會平台，能尋找到內地合作新機遇，期待可以滿載而歸。

## 科技賦能文物 觀者大開眼界

今年是歐洲文化創意館首次參展文博會，館內同時集結了來自歐洲的文旅、設計以及數字藝術等領域的代表。法國工業設計協會主席安妮·瑪麗·薩赫格耶受訪時表示，她第一次到深圳文博會，發現這裏的人們非常有創意，而且對創造有着極大的熱情。「我對那些與生活方式有關的消費品設計、中國非物質文化遺產和工藝美術品等比較感興趣，中法兩國都擁有悠久歷史和無限創意，希望可以加強雙方文化產業領域的交流與合作。」

來自比利時數字藝術集團Dirty Monitor的代表Benjamin則表示，



◆法國工業設計協會主席安妮·瑪麗·薩赫格耶 香港文匯報記者郭若溪攝



◆比利時數字藝術集團Dirty Monitor代表Benjamin先生 香港文匯報記者郭若溪攝



◆文博會「一帶一路國際節」伊朗展區。香港文匯報記者郭若溪攝

希望他們的產品和設計成果能盡快落地深圳。該公司主要與博物館合作，提供沉浸式展覽、策劃大型活動藝術牆，業務遍及歐洲地區，已與中國各地企業合作長達7年，曾在北京和上海舉辦展覽。「如果用一個詞來描述今年文博會，那一定是amazing，這裏太大了，一天之內完全看不完，需要花幾天的時間。」他提到，自己抽空到南京展館體驗了一番虛實XR、人工智能等前沿科技打造的元宇宙博物館，驚嘆中國的創新科技給這些文物提供了新機。「有太多新科技的產品讓我大開眼界，很值得到處走走看看，迎接新的文化。」他認為，未來文化產業發展的最好方式，就是把當地文化與科技兩者結合起來。因為深圳是眾所周知的世界科技之城之一，所以非常適合這樣做。

# 港做好文化橋樑助力中華文明走出去

香港文匯報訊(記者 李望賢 深圳報道)8日，在深圳舉行的文化強國建設高峰論壇建設人文灣區分論壇上，來自粵港澳的多位政府官員和學者圍繞嶺南文化傳承與粵港澳灣區文化融合進行了交流和研討。多位專家表示，香港應當發揮文化橋樑的作用，搭建多元文化資源融合平台，打造人文灣區，不斷提升大灣區國際競爭力，助力中華文明走出去。

## 鄭培凱：倡設「大灣區多元文化發展基地」

中國民間文藝家協會香港分會主席、集古學社社長鄭培凱圍繞「大灣區多元文化融合發展」進行主題發言。他指出，從五千年前開始，融合就成為「多元一體」的中華文化主流。唐代以後，隨着中原文化對嶺南的影響不斷加深，這種特徵也深刻影響到嶺南文化。「粵港澳大灣區同樣深受多元文化影響，關鍵是如何善用利用大灣區的多元文化資源，融合發展出中國特色的文化體系為「天下一家」奠定基礎。」鄭培凱建議，大灣區各地可設立「大灣區多元文化發展基地」，廣邀港澳台與海外學者藝術家進駐。「有很多優秀的港澳台的華人學者，可以做一些短期或者長期的工作坊。甚至一些西方學者，只要對中國有興趣，學有所長，都可以廣泛交流。」他進一步表示，灣區城市應鼓勵社會力量參與，助力多元文化融合發展。

鄭培凱接受香港文匯報記者訪問時還表示，對於中西方文化的了解，不能停留在表面，香港年輕一代，應當加強對中國傳統文化的認識，才能在中西文化的「結合」方面，開創新的可能。

## 周文港：繼續在國際舞台上講好中國故事

香港立法會議員、香港特首政策組專家組成員周文港認為，港澳台、海外華人華僑，以擁有良好國際網絡的人士和機構，要以此為基礎，繼續多在國際舞台上以更多元化、更多語種的方式講好中國故事，強化中國的軟實力。只有這樣，中華民族在文化文明上的偉大復興，才可以獲得全面的實現。



◆文化強國建設高峰論壇建設人文灣區分論壇8日在深圳舉行。香港文匯報記者李望賢攝