點滴 陳新滋教授醉心中國文化

陳復生

母校香港浸會大學的第4任校長陳新滋教授是世界著名的有機化學家，中國科學院院士。他於2015年在母校榮休後，繼續在廣州中山大學作育英才，還致力於新藥及新穎製藥技術的研究與開發，實行退而不休。年輕時候的陳教授，品學兼優，中學會考獲取全港狀元的最佳成績，負笈日本及美國留學，並於1979年獲得美國芝加哥大學頒授博士學位。他專研化學，擁有30項美國專利和51項中國專利。著有6部化學著作，發表超過500篇研究論文，獲引用超過11,100次，成就獲國際科學界高度認可。

很難想像本身是科學家的陳教授，竟醉心熱愛中國文化，而且造詣高深，堪稱文理雙全——我們在母校聚會的時候，陳教授總會親筆書寫優美詩篇，製成書籤，贈與大家留念。原來這是他自幼就對中文很有興趣培育出來的學養，他說：「我自小很喜歡中文！我認為身為中國人，對自己的文化有認識是責任，跟讀理科沒有矛盾。學化學是應用在社會上，學習文學或哲學是充實自己，是對自己修養有幫助。」

所以，當我們的學會提議拍攝資訊文教特輯《復興新生系列．世說論語》的時候，陳教授立即熱心響應，更替我們引薦安排了一起合作的饒宗頤國學院，真是非常感謝他這份推廣中華文化的熱忱，以及對我們的全力支持鼓勵。他在特輯中亦分享了《論語》對其為人處世的啟發和感受：「我小時候便開始讀《論語》，一直也有閱讀，直到現在，所以《論語》也讀了幾十年了。可是每次讀《論語》都會有新的感覺。《論語》是孔子同學生交流的紀錄。」

「學而」第一篇是「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不慍，不亦君子乎？」這一句很有意思，孔子的意思不是說你有學問人家便不惱怒，不是這樣的意思，是指即使別人對你有誤解，使你感到委屈，你也不生氣。這樣的話，當你做起事來，便不會為了使別人高興而去做，而是你認為事情是對的才去做。孔子在《論語》裏有很多話都有類似的意思。 （待續）

◆熱愛中國文化的香港浸會大學榮休校長陳新滋教授是世界著名的有機化學家。 作者供圖

文公子手記 電影最怕改壞名

文公子

進入網絡世紀後，不少傳統媒體消失於報攤，作為公關，通常都會順應潮流，與網上媒體建立良好關係，不少知名的博客或網紅，更經常成為公關邀請出席活動、試用產品或投放資訊的對象。電影行業亦通常會在公映前造勢，所以往往會安排首映禮、優先場或謝票優先場等，邀請友好的傳媒與網紅出席。

文公子上星期五接到一位網紅好友的來電，說有電影公司的戲票贈券，問在下有沒有時間一同觀賞。文公子自小已是電影迷，曾經沉迷到參加新藝城電影公司的編劇班，一心只為學如何更專業地欣賞電影，因此對各類戲種都不抗拒。通常優先場都是剛上畫的電影，也沒有多追問看什麼戲，就欣然赴會了。

原來當晚上映者，是由影帝演員羅拔迪尼路主演的《教父冇限耆》。初看片名，以為和其前作《見習冇限耆》類似，是關於耆英誤進黑手黨的喜劇。

一開場，但見主角來自意大利西西里，以為猜中了；但原來全套電影，完全沒有黑手黨的成分，更沒有什麼教父出過場，主要是寫父子親情，明顯是一套乘父親節臨近而上映的賀節電影。

電影除寫出一對意大利移民的父子親情外，也有不少源於文化衝突，以及貧窮限制想像而生的笑料，對白亦寫得頗為聰明，做到輕鬆惹笑的效果，而且有一個大團圓結局；作為賀節片合格有餘。

電影佳作，但譯名卻是敗筆。電影原來名為《About My Father》，譯成《教父冇限耆》，也許是想食主角羅拔迪尼路的「老本」？由於他主演的《教父》、《Party無限耆》和《見習冇限耆》，票房都非常成功，所以宣傳人員也不理電影內容與片名，是否風馬牛不相及，就將兩者拼湊起來？如果大家是想看耆英臨老入黑幫鬧出來的笑話，恐怕就是一個美麗的誤會了。

事實上，電影片名翻譯，也是相當考功夫的工作，因為觀眾對電影的第一印象，就是來自片名。引人入勝的片名，對於票房的確會有幫助。曾有人指出，海峽兩岸暨香港三地，對同一套電影的譯法，差別相當大。以美國災難電影《The Day After Tomorrow》為例，香港譯為《明日之後》，台灣譯為《明天過後》，而內地則索性非常傳真地譯為《後天》。對於觀眾來說，哪個譯法會更有吸引力？片名是電影宣傳的重要部分，因此，不應隨便翻譯，必須顧及對觀眾的吸引力，更不能亂作一個與劇情無關的片名，否則可能白白浪費了一套電影。

淑梅足跡 鐵人牙醫——廖偉明醫生

車淑梅

香港牙醫學會前會長（鐵人牙醫）廖偉明醫生身形健碩，怎也想不到以前是一位200磅的大肥仔，因父親是消防員，有公立牙科醫療照顧，所以吃得比較放肆，鐵人自白：「小時候喜歡飲汽水吃糖果，當年光顧政府牙科已感覺牙醫好有型！我是聖保羅書院生物學會的主席，適逢菲臘牙科醫院開幕，我帶同學參觀，雖然是30多年前的事，院內設備非常先進，我感到牙醫是一門不錯的職業！」

「當年牙科收生除了看成積之外，更有視力和技能測試，要求在一塊好脆的蠟上雕刻，重手者會斷，太輕手又雕不出樣子來……所以當年入牙科學院的同學未必跟醫科同學般好成績，但我們的手藝和眼睛一定好精靈！」

鐵人1983年入學，1985年參加大學划艇隊，「我迷上那新興的運動，晚上放學後獨自去沙田艇會練習，日子有功，體重也減輕了不少。1986年有幸代表香港參與漢城亞運，港隊獲得第4名，香港奧委會決定發展划艇運動，更成功推進到大學裏，至今每年9月、10月都是各大學比賽的高峰期！」

鐵人牙醫熱愛運動，可有想過畢業後不當牙醫轉戰專業運動員？廖醫生第一時間回答，「對！當時我一心加入政府牙科診所，工作穩定，薪高糧準假期多，可以有更多時間在運動方面發揮。我坦白向面試官表明心願，結果我連第二次面試的機會也沒有了，我唯有放棄運動員身份開始私人執業。雖然我身上有不少的疤痕，起碼縫過100針，但我無悔，因為我皮糙肉厚，受傷是運動員生涯的一部分。」

「2005年至2015年，我瘋狂愛上登山，世界七大洲的高峰我去了4個，包括非洲、北美、南美、南極洲等等，身處舒適地帶以外，睡得好吃得好一定不會發生，我常在途中思考人生，自問為什麼我會來、要拿苦來受？為什麼弄至沒有收入、雙腳起泡？原來這是人類自我完善的精神，很想自己做好一點及探測自己的能力。我們面對大自然一定要謙卑和感恩，不要意圖征服，要融洽相處，我們要知自己的限制，但不可低估自己的能力，要放膽去試，失敗當作取經驗，成功更是一個更好的經驗，所以不嘗試一定沒有機會，無論怎樣，起碼他日向後輩講故事的時候有更多的內容。」

廖醫生的太太是物理治療師真令人羨慕，運動累了可以享受按摩，「哈哈，她的專業是兒科和ICU，技能沒有應用在我身上，只會提醒我用什麼工具和拉筋。我慶幸太太沒有阻止我，2020年我邀請她陪我到南非參賽，可惜到埠後因疫情取消了，我們只留了一個星期，這個大計不大成功，但她當年也有不斷支持我的，例如我去毅行者她會在支持點出現，還會煲粥等等，最重要她照顧家中一對子女，讓我無後顧之憂地去放縱自己。我是一個會送花的男人，我知暫時未夠，未來我要做得更好！」

鐵人牙醫一直強調牙醫和運動有着緊密的關聯，「我們和運動員一樣不怕吃苦、有耐性去做旁人感到單調乏味、不斷重複的事情，例如何詩蓓練水都會在水裏找到樂趣，更會推動自己做出更佳成績！所以現在牙醫學院每一年都有一些學位留給一些較出色的運動員，只要成績達到一個要求都可以讓他們入學，這個計劃很成功。」

太好了，日後我們可能會遇上更多有恒心有耐力的鐵人牙醫，他們也可以和廖偉明師兄一樣專業和運動雙線發展。做自己喜歡的事是自由，喜歡自己做的事是幸福，恭喜各位自由幸福的鐵人！

◆鐵人牙醫熱愛運動。 作者供圖

紅查館 林明禎黃鴨齊上昂坪360

查小欣

巨型橡皮黃鴨重臨香港，不單在維港暢游引起打卡潮，更登陸了昂坪360，成為4大打卡熱點，極有創意，去打卡費用全免。

第一個打卡位：是纜車變身的「飛天橡皮鴨」，車身以巨型黃鴨為記，懸在空中，十分可愛，來回東涌和昂坪，可隔空打卡，我手快，影了近十張相。

第二個打卡位：「泡泡浴主題纜車」，車卡布置成大浴缸，綴上大大小小的黃鴨圖像，置身其中，像在浴室與黃鴨一齊玩水，纜車經過海面時，黃鴨猶如在嬉水，當天空灑雨點，雲霧四起，又是另一番意境。

第三個打卡位：甫踏入昂坪市集，便有驚喜，圓形廣場打造成立體漫畫的大型浴室，有個闊約4米、高約2米的巨型透明浴缸，載着幾千隻在玩水的小黃鴨，大過面盆的花灑、比人高的牙刷、梳妝枱，玩味十足，背景是天壇大佛，標準打卡靚位。

第四個打卡位：由室外走到室內，在昂坪市集特設夢幻浴室場景，有放滿黃鴨仔的真實尺寸浴缸，令同行小朋友開心到暈。

當日遇上宅男女神林明禎，正在拍宣傳片，為配合主題，她穿着短褲、浴袍，造型清純，杏圓大眼，小小酒渦，十分逗人，大家都想跟她合照，她有求必應，非常友善，拿着小黃鴨輪流跟大家合照，且擺出不同的得意甫士，充滿童真，更會抱着朋友的BB拍照，親切如鄰家女孩，帶給大家歡樂，感染力十足，走紅有理。影了大半小時，仍然笑容滿面，無半點倦意，活力充沛，十分專業，跟我合照時還跟我閒聊，難怪大受廣告商歡迎。

買隻昂坪獨家的黃鴨仔就可做善事，昂坪360將義賣首批1,000隻昂坪獨家橡皮鴨仔為鄰舍輔導會籌款，每隻港幣50元，收益將全數捐給鄰舍輔導會，幫助基層家庭，因數量有限，每人限買一隻。溫馨提示：昂坪黃鴨活動由6月13日至9月3日。而「飛天橡皮鴨」纜車展期至6月25日。

◆在昂坪360遇上浴袍造型的林明禎。 作者供圖

百家廊 棚架上的凌霄花

山林

出了小區，步行5分鐘，就是一處小公園。公園裏有鼠尾草、金雞菊、鳶尾花、玉簪花等多種草本植物，藤本植物卻只有一種——中華凌霄。公園的北邊有兩座防腐木棚架，一左一右對稱屹立着，這是專為凌霄花爬藤而設置的巨型花架。每年的春末夏初，棚架一帶自會呈現綠葉團團，濃蔭潑地的壯麗景觀。

棚架底部的長條凳子，做工精細，表面光滑，坐在上面很是舒適。公園裏遊人稀少，偶爾有附近的居民蹓躂着過來，大概覺得沒有特色，缺少亮點，便失去了回訪的興致。我獨愛這一方清幽，時常來這裏靜坐。

這幾天，我每天上午都要去小公園打卡，因為，棚架上的凌霄開花了。火辣辣的花朵，誘惑我多情的眼睛，叩擊我甜蜜的心扉。凌霄花的花期在每年的5至8月份，素有「初夏已綻，秋來尚芳」的美譽。凌霄花曾用它旺盛的生命力，點綴我暗淡的童年時光。再見此花，我就像他鄉遇故知一般，格外垂青。

小時候，我老家院子籬笆牆邊有一棵凌霄，母親嫌它長得快，佔地方多，隨手砍了當柴燒。我很喜歡那棵凌霄，那一年，它曾經開出橘紅色的花朵，狀如小喇叭，在院子裏盡情高歌。其實，那棵凌霄不是我家種的，它是鄰居鳳姑家的凌霄老樁，在我家「開枝散葉」了。這棵凌霄是我國傳統的庭院花卉，有個高端大氣的名字，叫中華凌霄。凌霄者，高出雲天也，這就注定了它豪情萬丈，志在千里。凌霄是爬藤圈裏的王者，它仗着根系發達，長勢迅猛，四處安家落戶。此後，鳳姑家的凌霄幾次入侵我家，都被母親即時處置。

母親種絲瓜和扁豆，不要中看不中用的凌霄花。她要養活孩子們，哪有心思養花種草，陶冶性情呢！鳳姑不一樣，她是鄉村裏的赤腳醫生，她家的經濟狀況允許她有閒情逸致，她家的凌霄花牆，那是整個村子的顏值擔當。看花何須別處覓，抬頭滿眼是紅顏。家有芳鄰，何其幸也！

凌霄花是我幼年最深刻的記憶，而今，棚架上的凌霄花又延續了我的浪漫情懷。我癡癡地打量着，綠葉中間有圓花苞、長花苞，還有小漏斗一樣的花筒，隨着一陣微風，它們在枝頭蕩來蕩去，青春年華，如夢似幻。眼前的橘紅色花筒頃刻變成了小喇叭，忘情地吹奏纏綿的歌曲，這一幕一如當年，令我怦然心動。

舒婷在她的名作《致橡樹》詩中寫道：「我如果愛你，絕不像攀援的凌霄花，借你的高枝炫耀自己。」面對這樣的貶低，凌霄花是不屑一顧的。炫耀，不是它的本意，那只是詩人的誤解。凌霄花只需要做好自己，一切順其自然就好。中國的四大傳統藤花：紫藤、凌霄、忍冬、葡萄，哪一種不是莖桿長長，不能直立伸展，只能靠着攀附它物茁壯成長？詩人單單把凌霄花拎了出來，嘲弄一番，是隨機抽取，還是故意為之呢？

凌霄花只有在一個開放的生存空間裏，才能釋放天性，開出英氣逼人、熱烈奔放的花朵。如果給凌霄花一個天梯，它會鑽到天上去。它目標遠大，壯志凌雲；它自強不息，厚德載物；它心胸開闊，前程似錦。爬藤植物是一個大家族，凌霄花是木質藤本中的美君子，它的名字寓意深長，象徵着志存高遠。我不必為凌霄花抱屈，已然有古人先下手為強，早早為其正了名。清代文學家李漁在《閒情偶寄》中讚美凌霄花：「藤花之可敬者，莫若凌霄。」這位李學士，可謂是凌霄的知音了。

《幽夢影》的作者張潮說過：「天下有一人知己，可以不恨。不獨人也，物亦有之。如菊以淵明為知己；梅以和靖為知己；竹以子猷為知己……」凌霄花有了李漁這位知己，可以高枕無憂矣！茫茫人海，知己何在？殊不知，黃金萬兩容易得，千古知音最難覓。瞧，古人意識多麼超前，他們另闢蹊徑，把目光投向植物界。天涯何處無芳草，何必非在人群找！

我站起身，圍着棚架轉來轉去。棚架的花柱一共十根，那是十棵凌霄的生命支柱。你用心牽引，我盡力擁抱，它們合夥打造了一架富有詩情畫意的漂亮花牆。這時，一隻白色的蝴蝶飛來了，牠扇動着輕飄飄的翅膀忽上忽下，忽東忽西，看得我恍恍惚惚。經過了一番細思量，牠最終選擇了一朵心儀的花兒親吻在了一起。此情此景，我想起一句歌詞：「你若盛開，蝴蝶自來；你若精彩，天自安排。」獨立花牆之下，我莫名傷悲了起來。花有重開日，人無再少年。花兒仍是當年的模樣，我卻變成了50歲的中年大媽。這兩年，我在滾滾紅塵中迷失了方向。自從身體查出幾項小毛病來，我既不讀書，也不寫作，更沒有積極治療，我過起了躺平兼擺爛的頹廢生活。哎，幾棵花樹都活得如此精彩，面對它們，我真是好慚愧啊！

蝴蝶吸飽了花蜜，心滿意足地飛向遠方，凌霄花毫髮未傷，依然燦若雲霞。我拍了幾張照片，發到朋友圈，我想抓住這份美好，給歲月留下一個明媚的歷史畫面。為了圖文並茂，相得益彰，我又勉強湊了四句詩，冒充七絕。《詠凌霄》：「一架不及兩架香，十株盤踞壓北牆。故園雖在椿萱逝，小曲吹動夏日長。」

昨晚，我做了一個橙色的夢。凌霄花化身一位美女，和我舉杯共飲，相談甚歡。她笑嘻嘻地說：「我是中華凌霄，我志存高遠，奮發向上。」我哈哈一笑，說：「我是中華兒女，我不甘落後，鬥志昂揚。」凌霄花很開心，她說：「親愛的，既然我們同頻共振，那就做好朋友吧！」我很乾脆地回應：「成交」。

愉韻度曲 社會輿論需傳遞正能量

梁君度

前幾天香港朋友張成浦隨我上廣東新興縣國恩寺瞻仰六祖，途中閒談知其祖籍為新興人，但從未踏足故里，家鄉還有失散60多年、從未謀面的同父異母兄長。於是我找「網友」新興公安幹警梁小玲幫他尋親。僅2小時，梁小玲便尋到張成浦先生的兄長，為了感謝新興公安，筆者撰文介紹他們高速尋人經過，讚揚新興公安服務社群的精神。文章在網絡媒體「港澳發布」登出一天，閱讀量便超過10萬人，這令筆者感觸良多。

過去很長一段時間，新聞媒體報道明星的花邊新聞，反腐查處了什麼高官等等都是最多讀者關注的，報道好人好事的新聞關注的人就少，其實我們現在的社會最需要的是正能量的輿論來鼓舞溫暖人心。

也許有些人覺得公安協助尋人沒什麼好宣傳，現代科技發達，又有大數據，公安找個人動動手指頭就做到了。但是，若你是休班公務員，身處外地，尋人又不是你的工作，也不是你職責範圍的事，你大可提供個電話，讓尋求幫助的人士自己去找有關部門解決，俗話說「多一事不如少一事」，你會為了幫人而給自己添麻煩嗎？但你有愛心，助人為樂，那是否應予以表揚？

我與女幹警梁小玲雖有一面之緣，但不熟，只能算是「網友」。但她接到我求助電話沒有敷衍我，而是立即行動起來，這正是她不忘初心，牢記使命的實際表現。這樣的公務員是老百姓需要的公務員，宣傳他們就是傳遞正能量。

前幾天內地媒體關於中石化某領導在重慶街頭拖住美女下屬的手逛街的報道，圖文並茂，鋪天蓋地！這樣的新聞也許對反腐倡廉有所幫助，但也不是什麼正能量。老百姓看後的反應，從留下的評論便知一二。有網友扒出女主大量私密照片，說「看完這些照片後你就會體會到，難怪領導會把持不住了」，甚至還有網友表示很羨慕他們……諸如此類，這些輿論都不是正面的，也不起積極作用。

我們的媒體應積極傳播真善美，傳遞正能量，帶動更多身邊人向上向善。內地人民網2022年8月14日刊登習近平主席給李培生、胡曉春兩人的回信，讚揚他們長年在山崖間清潔環境，日復一日呵護着千年迎客松，用心用情守護美麗的黃山。他說「中國好人」最可貴的地方就是在平凡工作中創造不平凡的業績，希望他們繼續發揮好榜樣作用。積極傳播真善美、傳遞正能量，帶動更多身邊人向上向善，這就是我寫文章的目的。

從零創夢 凡事往好的方面想

王嘉裕

記得在高中時，每當和一位好朋友抱怨遇到了種種困難時，他總是用一種非常可惜又擔心的語氣告訴我：請一定要多往好的方面想，能做到這一點，那麼成功就不會太遙遠。

如今已經過了這麼多年還深刻地記住這句話。當年讀書時期是屬於青春的敏感期，那時候覺得偶爾傷感是正常的，也並沒有凡事都抱有消極心態，但後來經歷生活的磨練，才發現確實是帶有這種負能量，為了克服這個壞毛病，做了非常多的努力，好在，只要我們能夠努力去改變自己，終將是能獲得成功，人生總有起起落落，有時候，事情的好壞不在於事情本身更在於人的心態。

創業的朋友們，如果要參考創業歷程，那麼想勸誡一句，——凡事真的要往好處想，這也許看起來像一句心靈雞湯，但其實它確實有着奇妙的力量，當以積極心態去看待每一件事情時，就會有一種暗示的力量在我們心中，在遇到困難時，如果能夠多往好處想，就更有動力去解決問題，但如果遇到困難甚至只是一點點小挫折，就把它想得多麼糟，那最終也真的會變得非常糟糕。

創業者所要經歷的壓力太多了，也很難避免會有各種各樣的情緒，但盡可能不要把情緒浪費在不必要的事情上，多以積極眼光看事物，要從壞的事情中看到光明和希望，路走不通時，繞行即可；事想不通時，不妨換個思路，其實很多時候最關鍵的不在於事情本身而在於我們的心態，同一件事，不同的心態會產生不同的結果。

凡事往好的方面去想，這也是一種價值引領，表示我們還不會放棄能從失敗中找到希望，以樂觀的角度看待問題更是積極生活的態度，看問題的角度決定了生活質量，心中有光即使身處低谷也終有成功的一天。創業這條道路，愈走下去愈會覺得是一條修行之路，在這道路上所領悟到的東西，跟人生是完全相通的，以多年來的經驗總結，以積極心態生活就會發現困境之中的美好；以消極心態生活，只會看見光明背後的陰影。

以糟糕的想法去看待問題只會讓它變得更加無可挽救，而凡事往好的方面去想，這便是一種經歷磨練的勇氣，也會促使自己想到解決的方法，用歡喜的心去代替抱怨，真正的智者都懂得凡事往好處想，雖然做起來也許不容易，可是我們卻要時時刻刻提醒自己，努力向着這個方向去做，慢慢就會養成一種習慣就算困頓暗淡，只要不畏艱難勇敢前行，也會很快獲得成功。