



香港文匯報訊（記者 梁靜儀，攝影 彭子文）陳法蓉（Monica）相隔6年再拍無綫劇集《一舞傾城》，飾演萬國城夜總會「媽媽生」沙靜霞（沙律），讓她再度活躍於香港觀眾眼前。Monica 容貌保養得宜，雖單身多年，但一直不乏裙下之臣，她對愛情抱罕缺勿濫的態度，工作上則樂於作新嘗試，生活過得逍遙自在的她開心做個單身女人。

◆陳法蓉透露這件婚紗只需幾百蚊，認真估你唔到。



入行逾30年的Monica，演過無數角色，但演夜總會媽媽生則是首次，Monica認為一個演員是要百搭，而她視「沙律媽」一角為新挑戰。劇情背景圍繞上世紀八九十年代的香港，Monica稱有參考過講述歡場的電影《星星月亮太陽》及《應召女郎》，而她慶幸自己已經歷過那個時代，對當年流行的服飾、髮型及化妝瞭如指掌，故最初劇組跟她提議角色造型要戴假長髮，她即時婉拒，並提議梳當年流行的「有錢人」髮型：「我個髮型嘅九十年代係好（流）行，而返萬國城嘅髮型，就係參考萬子哥（萬梓良）同發哥（周潤發），因為佢哋嘅戲裏一發達就會get頭，呢個都係九十年代的signature（招牌性）髮型。」

出錢買戲服貼近角色

對於角色造型甚有研究的Monica，最愛出錢買「戲服」拍戲：「我嘅TVB拍戲年代，九成嘅衫都係屬於我自己，我好鍾意跟人物性格搭衫，就算連大肚嘅衫我都會買嚟着，（貼錢打工？）唔會，有喇衫可以着得返，不過今次因為返內地拍攝，加上當時又要隔離，行李有限就出動唔太多私伙。」讀時裝出身的Monica，認為時裝有助投入角色，而每次聽到自己有份設計的造型獲讚，當然會分外開心。

《一舞》雲集多名靚女，卻少有人沒有不和爭戲份是非傳出，Monica指今次大家合作得好和諧，好開心大家叫她這個姐姐玩：「之前內地拍戲兩個月，佢哋有時出去睇戲、食飯、唱K都會叫埋我，但食宵夜就唔得，只可以約食午餐，因為我要返屋企早瞓，因為拍劇要着高跟鞋，我仲着到抽筋，佢哋就帶我去做腳底按摩。」

拍拖以結婚為大前提

Monica貴為1989年香港小姐冠軍，保養得宜，性格爽朗、談吐風趣兼孝順，理應不乏裙下之臣，偏偏芳心寂寞了十幾年都未遇上讓她傾心的另一半。對愛情抱罕缺勿濫的Monica，揚言很多追求者：「多人追都有用嘅，搵到真係鍾意嘅至係感，我又唔心急，唔強求，咁就繼續做個快樂單身女人。」她強調多年未有拍拖，絕不受過任何感情的傷害。

談到擇偶條件，Monica希望對方不是圈中人，因她不想看到另一半拍親熱戲，但對方要接受她是做演員，還要喜歡小動物、包容她的嘍唆性格，可跟她的朋友相處得來，年紀身高不是大問題。問到可要靚仔？情人眼裏出西施的Monica笑說：「我鍾意Man啲，好似劉青雲咁，我覺得我每一個男朋友都靚仔，雖然我的朋友話唔係。」

以往Monica的男友都非常則貴，上至富家公子，下至才子，她也承認自己「很難追」：「一開始要追我一年半載，要畀我覺得呢個人會娶我做老婆，以結婚為大前提，我先想同佢開始，否則就無謂浪費時間拍拖，我又唔鍾意收兵，同理怕出街被人影到，要講一大輪電話先，都有追求者自然流失嘅，不過我係「戀愛腦」，一追到我就會鑽到好實，重色輕友，有拖拍就會失蹤搵唔到人，甚至連工都唔想返，所以我啲朋友唔鍾意我拍拖。」可惜至今仍未遇上Mr.Right。

家人閨蜜相陪不孤單

愛情暫時未有着落，Monica亦樂得有時間照顧年邁的爸爸，因她明白子欲養而親不在，故有時被爸爸煩也覺是開心的。

早年疫情期間Monica曾長駐上海，由於當時返內地要隔離21日，她每年只可以返港一兩次，她慶幸當時得到



◆親湯被問是否奉子成婚，即時害羞到遮臉。

湯洛雯否認向馬國明逼婚

香港文匯報訊（記者 子棠）黃智雯率領的「隱門」隊，包括成員湯洛雯（靚湯）、吳岱融、盧宛茵和阮浩棕作客周日晚的一集《思家大戰》，對戰劉嘉玲率領的「hkiondance」隊，成員包括薛嘉如、成嘉瑩、周柏穎和張嘉琪。

今集一開始氣氛已相當熾熱，在熱播劇《隱門》中飾演賊王葉嘯天的吳岱融，應主持李思捷要求大顯演技，分別晒出「好到出汁」和「好得嚟有原因」的樣子，贏盡全場掌聲。飾演惡奶奶

的盧宛茵則自言劇中是雙面人，隨即晒出「開心的笑容」和「唔啱新抱的笑容」，飾演乖佬佬的阮浩棕則預告劇情，大賣關子謂：「我都係葉嘯天個仔嘍，我會唔會乖到呢呢？」

在問答環節中，思捷又鬼馬地問快做人妻的靚湯：「苟盤男結婚封盤，係因為個女仔乜嘢呢？你係唔係呀？」靚湯反應竟是害羞遮臉，她強調自己沒有逼婚：「我唔做呢啲嘢嘍，唔信你問佢（馬國明）喇！」身為隊長的黃智雯表現相當靈敏，多番成功執雞打救「隱門」隊。



◆談到擇偶條件，陳法蓉希望對方不是圈中人。



◆陳法蓉在工作上樂於作新嘗試。



◆陳法蓉對於角色造型甚有研究。

陳法蓉愛試新工作 欲踏足歌壇？



◆孝順女陳法蓉樂得有時間照顧年邁的爸爸。資料圖片



◆陳柏宇回歸校園體驗「小學雞」生活。

陳柏宇容許女兒反叛學反思

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）陳柏宇（Jason）與陳子豐合作主持的ViuTV全新節目《返學啦老豆》將於下星期一（19號）播映，昨日二人出席記者會分享拍攝的難忘經驗。

Jason與陳子豐兩位爸爸化身「小學雞」，到訪學校進行「試堂體驗」，切身感受現今香港小學生的學習環境和教學模式，為子女升學做好準備！

片段中Jason上堂時更偷食，談到回歸校園體驗「小學雞」生活，Jason笑言贊成小朋友挑戰底線：「小朋友反叛係正常，大女都經常挑戰我底線，我就要畀個適當反應佢，我目標係要小朋友聽話，係要佢學識去思考，當然自己仍然學習中。」他又稱對大女越來越有耐性及好脾氣，不過他笑言好脾氣只限於對家人。

育有兩名女兒的他，表示吸收了湊大女的經驗，現時湊細女都不會那麼緊張，只求她兩歲前生存到便可以：「以前大女一喊就抱，現在細女喊會讓佢喊到收聲，只要佢唔係喊到冇氣就得。」

梁釗峰以「遺憾」作主題 推出歌映連載劇場圓夢

◆梁釗峰（左）獲新MV男主角梁仲恆出席支持。



香港文匯報訊（記者 阿祖）歌手梁釗峰最近以「遺憾與遺憾之間的一切」作主題推出歌映連載劇場，將4首新歌MV串連一起，第一主打歌《已……（03235）》MV日前已面世，釗峰更於前晚舉行展覽，吸引大批粉絲前來撐場，新MV男主角梁仲恆出席支持，而前經理人突然現身，令釗峰甚為驚喜，相擁時更感動落淚。

釗峰表示去年底向公司提出創作連載劇場，要特別找電影編劇和導演，過程並不容易，感謝公司肯投放資源，讓他完成夢想。第一首歌邀梁仲恆當男主角，釗峰坦言看中梁仲恆與女主角談善言皆是好戲之人，可以帶觀眾進入故事，很多謝他們排除萬難來幫忙。

今次創作歌映連載劇場這新構思，釗峰坦言也有壓力不知外間反應如何，但已盡能力去做，不論成績怎樣亦沒遺憾。問他人生至今又有遺憾？他直言從來沒遺憾，反而從小他都是朋友們的聆聽者，為大家解開心結，今次也是希望透過歌曲向大家分享對憾事的想法。至於下個目標是否想做MV導演？釗峰說：「我不敢當，今次也是想好好做一個世界觀，讓觀眾幻想一下，希望大家會追看這個劇場！」

廖子好對着傅孟柏「過電」 衛詩雅嘆沒福分拍親熱戲

香港文匯報訊（記者 阿祖）

廖子好、陳湛文、傅孟柏、衛詩雅、何華超及麥詠楠昨日參與MakerVille劇集《瑪嘉烈與大衛系列 絲絲》開鏡拜神，劇中有四角戀錯綜複雜的關係，而廖子好跟台灣藝人傅孟柏有親熱場面。

廖子好笑言過去於電影中都拍過一些激情鏡頭，雖然今次劇集的尺度不大只屬手板眼見功夫，然而要慢慢培養情緒去sweet，令她感覺尷尬：「這反而是我的弱項，有時貼臉時會在震，甚至忍不住笑，都驚導演殺了我，不過面對又高又健碩這般優秀的傅孟柏一起sweet，都有過感覺。」不怕男友盧鎮業吃醋？她笑指男友也會拍親熱戲，也是專業地去演，不過過程是享受的。

在旁的衛詩雅輕嘆沒福分拍親熱戲，劇中只跟陳湛文和傅孟柏有曖昧關係，均屬眼神交流。廖子好笑着建議請監製吃美食求加床上戲，衛詩雅笑言寧願試拍跟女生親熱的戲，廖子好即薦想合作，因覺得衛詩雅好正。而兩人拍該劇也多災多難，先有廖子好扭傷腳腫如雞蛋，這兩天才剛痊癒，但日前又輪到衛詩雅拍完劇去食飯，咬龍蝦殼時咬崩門牙，連講對白也見到崩了的位置要去緊急補牙，沒料昨日開鏡她興奮地大啖食燒豬皮，一用力門牙又好像崩了兼有郁動：「我已經有陰影，這幾日都發夢甩牙，真的要再找牙醫檢查清楚！」



◆左起：衛詩雅、陳湛文、傅孟柏及廖子好合拍新劇。